

### Colegio Salesiano Ntra. Sra. del Águila Calle Mairena

Calle Mairena
41500 Alcalá de Guadaíra
Telf:955687360
www.alcala.salesianos.edu
alcala-secretaria@salesianos-sevilla.com



# PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.

**Oratoria y Debate** 

1º de E.S.O.

| ELABORADO POR:         | REVISADO POR:    | APROBADO POR:    |
|------------------------|------------------|------------------|
| Duis Danilla Fraince   | ETCD CECUNDADIA  | LE CECUNDADIA    |
| Ruiz Portillo, Enrique | ETCP SECUNDARIA. | J.E. SECUNDARIA. |
| 26/09/2025             | 13/10/2025       | 16/10/2025       |

Este documento es propiedad del Colegio Salesiano Ntra. Sra. del Águila, quien se reserva el derecho de solicitar su devolución cuando así se estime oportuno. No se permite hacer copia parcial o total del mismo, así como mostrarlo a empresas o particulares sin la expresa autorización por escrito de la Dirección del Colegio Salesiano Ntra. Sra. del Águila.

# Introducción

# Justificación legal

Según la Orden de 30 de mayo de 2023, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados de la atención a la diversidad y a las diferencias individuales, se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y se determina el proceso de tránsito entre las diferentes etapas educativas..

La Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, ha introducido cambios que afectan a la etapa de Educación Secundaria entre otros aspectos. En cumplimiento de estas previsiones legales, el Gobierno ha regulado esta etapa mediante el Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la etapa de Educación Secundaria Obligatoria.

La materia Oratoria y Debate pretende que el alumnado adquiera un conocimiento de los mecanismos que son imprescindibles para una buena comunicación y capacidad de abstracción para poder generar discursos adecuados a las necesidades del momento. Mediante la Oratoria, el alumnado debe ser capaz de hablar en público, a través de la exposición de ideas y el debate de opiniones, demostrando así rasgos de madurez propios de las sociedades democráticas avanzadas. Actualmente, existen múltiples situaciones en las que cualquier persona debe actuar como oradora. Además, los mensajes de tipo argumentativo y persuasivo están presentes en la vida cotidiana, llegando en muchos casos, a una audiencia masiva. El uso de la palabra ante el público puede considerarse como una habilidad necesaria para la participación democrática activa, el desarrollo personal, el éxito académico o el ejercicio de cualquier profesión.

Es necesario, por tanto, el desarrollo de habilidades en el alumnado que le capaciten para hablar en público en situaciones como debates, participaciones en asambleas u otros órganos, presentaciones de proyectos, discursos, ponencias, comunicaciones comerciales, mesas redondas, etc. Todas estas habilidades han ampliado su alcance gracias a los medios de comunicación y a la red.

La oratoria o arte de hablar es inseparable de la retórica o el arte de persuadir. La enseñanza de Oratoria y Debate debe partir de una base ética sólida, y el legítimo derecho a influir en los demás debe asentarse en preceptos de veracidad claramente definidos, teniendo en cuenta principios como la honestidad, la búsqueda o construcción compartida de la verdad y el diálogo democrático.

El currículo de la materia debe girar en torno al aprendizaje de técnicas para hablar en público y expresar opiniones, con el fin de participar en la mejora democrática de la realidad, configurando así la trayectoria académica y profesional del alumnado, consiguiendo fortalecer una imagen positiva propia ante sí mismo y ante los demás y aprendiendo a influir en las demás personas mediante el empleo de la palabra conservando una base ética sólida.

La materia Oratoria y Debate se centra principalmente en la adquisición y desarrollo de la competencia en comunicación lingüística, sobre todo en la oralidad y su práctica en el aula, ya que permite la mejora de esta y de las demás destrezas comunicativas. Asimismo, cabe destacar que dicha materia contribuye también al desarrollo de habilidades vinculadas con otras competencias clave como son la competencia personal, social y de aprender a aprender, pues ayuda al alumnado a formarse para la participación eficaz y constructiva en la vida social y profesional; en la competencia ciudadana, afrontando aspectos sociales y ciudadanos con actitud de respeto; en la competencia emprendedora, ya que fomenta la proactividad y la iniciativa; y en la

competencia digital, al poder usar herramientas digitales. En cualquier caso, por la variedad de temas que pueden ser tratados en el aula, se vincula transversalmente con el resto de las competencias clave. El eje curricular de la materia Oratoria y Debate lo constituyen las competencias específicas relacionadas con la adquisición de los conceptos básicos relacionados con el discurso persuasivo, así como el desarrollo de estrategias para hablar en público a través del uso de la argumentación, la adquisición de habilidades para la elaboración de producciones argumentativas y el desarrollo de las capacidades comunicativas propias de la oratoria. Por otra parte, la práctica del debate en el aula permite el desarrollo de la comunicación lingüística, además de ayudar a asumir responsabilidades, afianzar el pensamiento crítico o adquirir pautas de comportamiento ciudadano y democrático.

Los criterios de evaluación se formulan vinculados a las competencias específicas, permitiendo medir el grado de desarrollo de estas y pudiendo el profesorado conectarlos de manera flexible con los saberes básicos, con el fin de obtener una visión objetiva del proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado.

En este sentido, los saberes básicos se distribuyen en cinco bloques. El primero, «El discurso persuasivo y argumentativo», se centra en la identificación de los tipos de discurso y las características propias de estos. diferenciando entre discurso oral y escrito y prestando una especial atención al lenguaje y comunicación gestual en la puesta en escena del discurso persuasivo y argumentativo oral. El segundo bloque, «Elaboración del discurso persuasivo y argumentativo», incide en las técnicas de creación de este tipo de discurso, adaptándolo al contexto y teniendo en cuenta las distintas intenciones comunicativas y las estrategias que permiten realizar búsquedas de información a través del uso de herramientas y soportes tecnológicos. En el tercer bloque, «La presentación del discurso persuasivo y argumentativo», se desarrollan estrategias de presentación y puesta en escena del discurso persuasivo, teniendo en cuenta el uso del lenguaje corporal, la modulación y tono de la voz, la pronunciación, el ritmo, el volumen, y el uso de soportes audiovisuales e informáticos para apoyar el discurso. El cuarto bloque, «Oratoria, valores y educación emocional» se centra en la construcción de la veracidad argumental del discurso, con el fin de una participación activa en la democracia, prestando especial interés en los principios de asertividad, empatía y autoconfianza, así como en aspectos relativos a la puesta en escena de los discursos persuasivos orales. El quinto bloque, «El debate», desarrolla los saberes que permiten identificar los tipos de debate. la reflexión y valoración del mismo, las normas básicas y la participación en aquellos en los que se discutan opiniones contrapuestas entre dos o más personas, exponiendo y argumentando sus opiniones o ideas.

En definitiva, la materia Oratoria y Debate tiene como principales objetivos la educación para la convivencia y el respeto hacia las opiniones propias y ajenas en las relaciones interpersonales. Será primordial en el desarrollo curricular de la materia, el logro de actitudes basadas en la tolerancia, reconocimiento de la diversidad y rechazo de cualquier tipo de violencia y discriminación, desarrollando destrezas y habilidades que fomenten la comunicación interpersonal, la empatía, el diálogo y la escucha activa. Por otra parte, es preciso resaltar que esta materia permitirá al alumnado la adquisición de habilidades que le faciliten un aprendizaje para hablar en público, participando en la mejora colectiva y democrática de la realidad, configurando de esta forma su trayectoria académica y profesional.

#### Contextualización

#### Contexto socio cultural

El colegio de Educación Infantil, Primaria y Secundaria "Ntra. Sra. del Águila" está situado en la localidad de Alcalá de Guadaíra, provincia de Sevilla, a unos quince kilómetros de distancia de la capital.

La localidad, con unos 75.000 habitantes está considerada como ciudad dormitorio de Sevilla.

Presenta una gran variedad de actividades económicas, aunque el índice de paro y pobreza son muy elevados.

#### Características del centro

El colegio está situado en el centro de la ciudad y el nivel social, económico y cultural de las familias es medio. Se trata de un centro concertado, de dos líneas, desde segundo ciclo de Educación Infantil hasta 4º de ESO, dándose la característica especial de ser el único centro concertado de la localidad, por lo que, al no tener zona de referencia asignada, en sus aulas conviven alumnos de todas las zonas de la ciudad.

# Líneas del modelo de persona

- 1.1. Optimista y Alegre
- 2.2. Abierta a la Fe
- 3.3. Con un Proyecto de Vida
- 4.4. Comprometida
- 5.5. Equilibrada
- 6.6. Empática
- 7.7. Autónoma
- 8.8. Reflexiva
- 9.9. Comunicativa
- 10.10. Participativa
- 11.11. Emprendedora
- 12.12. Tecnológicamente adaptada

# Diseño curricular

| Ref. | Referentes   | Pond | Competencias  | Saberes básicos   | Objetivos etapa   |
|------|--|------|---|---|---|
| 1.1  | Leer, comprender y escuchar discursos persuasivos sencillos de distinto tipo, identificando sus principales características, así como sus intenciones comunicativas. | 1    | Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal, iniciándose progresivamente en el uso de la coherencia, corrección y adecuación en diferentes ámbitos personal, social y educativo y participa de manera activa y adecuada en interacciones comunicativas, mostrando una actitud respetuosa, tanto para el intercambio de información y creación de conocimiento como para establecer vínculos personales.      Comprende, interpreta y valora con actitud reflexiva textos orales, escritos, signados o multimodales de relativa complejidad correspondientes a diferentes ámbitos personal, social y educativo, participando de manera activa e intercambiando opiniones en diferentes contextos y situaciones para construir conocimiento.      Toma conciencia y expresa sus propias emociones afrontando con éxito, optimismo y empatía la búsqueda de un propósito y motivación para el aprendizaje, para iniciarse, de manera progresiva, en el tratamiento y la gestión de los retos y cambios que surgen en su vida cotidiana y adecuarlos a sus propios objetivos. | estilísticas.  • Conocimiento, uso y aplicación de las estrategias necesarias para hablar en público tales como planificación del discurso y prácticas orales formales e informales.  • Aspectos relacionados con la puesta en escena de los discursos persuasivos orales | Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.      Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.      Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.      Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos. |
|      |  |      | Reconoce y respeta las emociones, experiencias y comportamientos de las demás personas y reflexiona sobre su importancia en el proceso de aprendizaje, asumiendo tareas y responsabilidades de manera equitativa, empleando estrategias cooperativas de trabajo en grupo dirigidas a la consecución de objetivos compartidos.  Reflexiona y valora sobre los principales problemas éticos de actualidad, desarrollando un pensamiento crítico que le permita afrontar y defender las posiciones personales, mediante una actitud dialogante basada en el respeto,   |   | Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.  Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.  Desarrollar el espíritu emprendedor y   |

| Ref. | Referentes  | Pond | Competencias  | Saberes básicos   | Objetivos etapa   |
|------|---|------|---|---|---|
|      |   |      | la cooperación, la solidaridad y el rechazo a cualquier tipo de violencia y discriminación provocado por ciertos estereotipos y prejuicios.   |   | la confianza en sí mismo, la participación, el<br>sentido crítico, la iniciativa personal y la<br>capacidad para aprender a aprender, planificar,<br>tomar decisiones y asumir responsabilidades.   |
|      |   |      | Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones, desarrollando, de manera progresiva, su autoestima y creatividad en la expresión, a través de de su propio cuerpo, de producciones artísticas y culturales, mostrando empatía, así como una actitud colaborativa, abierta y respetuosa en su relación con los demás.  |   | Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la comunidad autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.  |
|      |   |      |   |   | Conocer, valorar y respetar los aspectos<br>básicos de la cultura y la historia propias y de<br>las demás personas, así como el patrimonio<br>artístico y cultural.   |
|      |   |      |   |   | Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora. |
|      |   |      |   |   | <ul> <li>Apreciar la creación artística y comprender<br/>el lenguaje de las distintas manifestaciones<br/>artísticas, utilizando diversos medios de<br/>expresión y representación.</li> </ul>  |
| 1.2  | Identificar, valorar y utilizar los diferentes estilos argumentativos y producciones argumentativas, utilizando un vocabulario específico y adecuado. | 1    | Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal, iniciándose progresivamente en el uso de la coherencia, corrección y adecuación en diferentes ámbitos personal, social y educativo y participa de manera activa y adecuada en interacciones comunicativas, mostrando una actitud respetuosa, tanto para el intercambio de información y creación de conocimiento como para establecer vínculos personales. | Los tipos de discurso persuasivo y argumentativo: orales y escritos en situaciones formales e informales. Características y estructura. La intención comunicativa.      Procedimientos retóricos y características estilísticas.      Conocimiento, uso y aplicación de las estrategias necesarias para hablar en | Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.      Desarrollar y consolidar hábitos de   |

| Ref. | Referentes | Pond | Competencias   | Saberes básicos   | Objetivos etapa   |
|------|------------|------|--|---|---|
|      |            |      | Comprende, interpreta y valora con actitud reflexiva textos orales, escritos, signados o multimodales de relativa complejidad correspondientes a diferentes ámbitos personal, social y educativo, participando de manera activa e intercambiando opiniones en diferentes contextos y situaciones para construir conocimiento.      Toma conciencia y expresa sus propias emociones afrontando con éxito, optimismo y empatía la búsqueda de un propósito y | público tales como planificación del discurso y prácticas orales formales e informales.  • Aspectos relacionados con la puesta en escena de los discursos persuasivos orales como pronunciación, voz, mirada, lenguaje corporal y presencia escénica. | disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.   Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.  Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus |
|      |            |      | motivación para el aprendizaje, para iniciarse,<br>de manera progresiva, en el tratamiento y la<br>gestión de los retos y cambios que surgen en<br>su vida cotidiana y adecuarlos a sus propios<br>objetivos.  |   | relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.  |
|      |            |      | Reconoce y respeta las emociones,<br>experiencias y comportamientos de las demás<br>personas y reflexiona sobre su importancia en<br>el proceso de aprendizaje, asumiendo tareas y<br>responsabilidades de manera equitativa,<br>empleando estrategias cooperativas de trabajo<br>en grupo dirigidas a la consecución de objetivos<br>compartidos.   |   | Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.      Concebir el conocimiento científico como   |
|      |            |      | Reflexiona y valora sobre los principales<br>problemas éticos de actualidad, desarrollando<br>un pensamiento crítico que le permita afrontar y<br>defender las posiciones personales, mediante<br>una actitud dialogante basada en el respeto, la<br>cooperación, la solidaridad y el rechazo a  |   | un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.  • Desarrollar el espíritu emprendedor y la  |
|      |            |      | cualquier tipo de violencia y discriminación provocado por ciertos estereotipos y prejuicios.  |   | confianza en sí mismo, la participación, el<br>sentido crítico, la iniciativa personal y la<br>capacidad para aprender a aprender, planificar,<br>tomar decisiones y asumir responsabilidades.  |
|      |            |      | Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones, desarrollando, de manera progresiva, su autoestima y creatividad en la expresión, a través de de su propio cuerpo, de producciones artísticas y culturales, mostrando empatía, así como una actitud colaborativa, abierta y respetuosa en su relación con los demás.   |   | Comprender y expresar con corrección,<br>oralmente y por escrito, en la lengua castellana<br>y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la<br>comunidad autónoma, textos y mensajes<br>complejos, e iniciarse en el conocimiento, la<br>lectura y el estudio de la literatura.   |
|      |            |      |  |   | Conocer, valorar y respetar los aspectos<br>básicos de la cultura y la historia   |

| Ref. | Referentes   | Pond | Competencias  | Saberes básicos   | Objetivos etapa   |
|------|--|------|---|---|---|
|      |  |      |   |   | propias y de las demás personas, así como el patrimonio artístico y cultural.  • Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar criticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.  • Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.  |
|      | Valorar y utilizar los elementos propios de la puesta en escena de los discursos persuasivos orales, adaptándose a la finalidad específica del discurso. | 1    | Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal, iniciándose progresivamente en el uso de la coherencia, corrección y adecuación en diferentes ámbitos personal, social y educativo y participa de manera activa y adecuada en interacciones comunicativas, mostrando una actitud respetuosa, tanto para el intercambio de información y creación de conocimiento como para establecer vínculos personales.      Comprende, interpreta y valora con actitud reflexiva textos orales, escritos, signados o multimodales de relativa complejidad correspondientes a diferentes ámbitos personal, social y educativo, participando de manera activa e intercambiando opiniones en diferentes contextos y situaciones para construir conocimiento.      Toma conciencia y expresa sus propias emociones afrontando con éxito, optimismo y empatía la búsqueda de un propósito y motivación para el aprendizaje, para iniciarse, de manera | Los tipos de discurso persuasivo y argumentativo: orales y escritos en situaciones formales e informales. Características y estructura. La intención comunicativa.      Procedimientos retóricos y características estilísticas.      Conocimiento, uso y aplicación de las estrategias necesarias para hablar en público tales como planificación del discurso y prácticas orales formales e informales.      Aspectos relacionados con la puesta en escena de los discursos persuasivos orales como pronunciación, voz, mirada, lenguaje corporal y presencia escénica. | Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.      Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.      Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.      Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los |

| Ref. | Referentes | Pond | Competencias   | Saberes básicos | Objetivos etapa   |
|------|------------|------|--|-----------------|---|
|      |            |      | progresiva, en el tratamiento y la gestión de los<br>retos y cambios que surgen en su vida<br>cotidiana y adecuarlos a sus propios objetivos.  |                 | prejuicios de cualquier tipo, los<br>comportamientos sexistas y resolver<br>pacíficamente los conflictos.   |
|      |            |      | Reconoce y respeta las emociones,<br>experiencias y comportamientos de las demás<br>personas y reflexiona sobre su importancia en<br>el proceso de aprendizaje, asumiendo tareas y<br>responsabilidades de manera equitativa,<br>empleando estrategias cooperativas de trabajo<br>en grupo dirigidas a la consecución de objetivos |                 | Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.   |
|      |            |      | Reflexiona y valora sobre los principales problemas éticos de actualidad, desarrollando un pensamiento crítico que le permita afrontar y defender las posiciones personales, mediante una actitud dialogante basada en el respeto, la  |                 | Concebir el conocimiento científico como<br>un saber integrado, que se estructura en<br>distintas disciplinas, así como conocer y aplicar<br>los métodos para identificar los problemas en<br>los diversos campos del conocimiento y de la<br>experiencia.  |
|      |            |      | cooperación, la solidaridad y el rechazo a cualquier tipo de violencia y discriminación provocado por ciertos estereotipos y prejuicios.   |                 | Desarrollar el espíritu emprendedor y la<br>confianza en sí mismo, la participación, el<br>sentido crítico, la iniciativa personal y la<br>capacidad para aprender a aprender, planificar,<br>tomar decisiones y asumir responsabilidades.  |
|      |            |      | Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones, desarrollando, de manera progresiva, su autoestima y creatividad en la expresión, a través de de su propio cuerpo, de producciones artísticas y culturales, mostrando empatía, así como una actitud colaborativa, abierta y respetuosa en su relación con los demás.           |                 | Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la comunidad autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.  |
|      |            |      |  |                 | Conocer, valorar y respetar los aspectos<br>básicos de la cultura y la historia propias y de<br>las demás personas, así como el patrimonio<br>artístico y cultural.   |
|      |            |      |  |                 | Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los |
|      |            |      |  |                 | seres vivos, especialmente los animales, y el<br>medio  |

| Ref. | Referentes  | Pond | Competencias  | Saberes básicos  | Objetivos etapa  |
|------|---|------|---|--|--|
|      |   |      |   |  | ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.  • Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.  |
| 2.1  | Elaborar un mensaje breve y claro que funcione como<br>núcleo del discurso, la tesis. | 1    | Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal, iniciándose progresivamente en el uso de la coherencia, corrección y adecuación en diferentes ámbitos personal, social y educativo y participa de manera activa y adecuada en interacciones comunicativas, mostrando una actitud respetuosa, tanto para el intercambio de información y creación de conocimiento como para establecer vínculos personales. | Concreción de un mensaje persuasivo y argumentativo. Características del mensaje persuasivo y argumentativo. Claridad y brevedad.  Adaptación del discurso al contexto Estrategias para captar la atención y el interés de la audiencia. Adaptación del discurso al modelo textual o género elegido. Adaptación del discurso al tiempo y al canal de comunicación. | Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática. |
|      |   |      | Comprende, interpreta y valora con actitud<br>reflexiva textos orales, escritos, signados o<br>multimodales de relativa complejidad<br>correspondientes a diferentes ámbitos personal,<br>social y educativo, participando de manera<br>activa e intercambiando opiniones en diferentes   | <ul> <li>Documentación e investigación.</li> <li>Alfabetización mediática. Tipos de fuentes documentales. Criterios de selección.</li> <li>Estrategias de búsqueda.</li> <li>Gestión de la información. Selección de</li> </ul>  | Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.       Valorar y respetar la diferencia de sexos y   |
|      |   |      | contextos y situaciones para construir conocimiento.  | ideas. Tipos de contenidos: lógicos (datos, teorías, citas) y emocionales (anécdotas, imágenes, vídeos).   | la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.  |
|      |   |      | Localiza, selecciona y contrasta, siguiendo indicaciones, información procedente de diferentes fuentes y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla de manera creativa, valorando aspectos más significativos relacionados con los objetivos de lectura, reconociendo y aprendiendo a evitar los riesgos de desinformación y adoptando un punto de vista crítico y personal con la propiedad          | Recursos argumentativos, premisas, tesis y silogismos. Estructura del discurso tales como introducción, desarrollo y conclusión. Disposición de las ideas. Textualización del discurso. Coherencia y cohesión. Corrección lingüística. Proceso de revisión. Uso de correctores. Figuras retóricas como paralelismos, metáforas, antítesis, interrogación           | Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.   |
|      |   |      | Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la gestión dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas,   | retórica.  | Desarrollar destrezas básicas en la<br>utilización de las fuentes de información para,<br>con sentido crítico, adquirir nuevos<br>conocimientos. Desarrollar las competencias<br>tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión<br>ética sobre su funcionamiento y utilización.   |
|      |   |      | identificando y aplicando estrategias para detectar usos discriminatorios, así como rechazar los abusos de poder, para favorecer un uso eficaz y ético de los diferentes sistemas de comunicación.  |  | Concebir el conocimiento científico como<br>un saber integrado, que se estructura en<br>distintas disciplinas, así como conocer y aplicar<br>los métodos para  |

| Ref. | Referentes | Pond | Competencias  | Saberes básicos | Objetivos etapa   |
|------|------------|------|---|-----------------|---|
|      |            |      | Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos observados que suceden en la realidad más cercana, favoreciendo la reflexión crítica, la formulación de hipótesis y la tarea investigadora, mediante la realización de experimentos sencillos, a través de un proceso en el que cada uno asume la responsabilidad de su aprendizaje.   |                 | identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.  • Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.  |
|      |            |      | Realiza, de manera autónoma, búsquedas<br>en internet, seleccionando la información más<br>adecuada y relevante, reflexiona sobre su<br>validez, calidad y fiabilidad y muestra una<br>actitud crítica y respetuosa con la propiedad<br>intelectual.  |                 | Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la comunidad autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.  |
|      |            |      | Gestiona su entorno personal digital de aprendizaje, integrando algunos recursos y herramientas digitales e iniciándose en la búsqueda y selección de estrategias de tratamiento de la información, identificando la más adecuada según sus necesidades para construir conocimiento y contenidos digitales creativos.      Participa y colabora a través de herramientas o plataformas virtuales que le |                 | Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de las demás personas, así como el patrimonio artístico y cultural.  Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda |
|      |            |      | permiten interactuar y comunicarse de manera adecuada a través del trabajo cooperativo, compartiendo contenidos, información y datos, para construir una identidad digital adecuada, reflexiva y cívica, mediante un uso activo de las tecnologías digitales, realizando una gestión responsable de sus acciones en la red.   |                 | su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.   |
|      |            |      | Toma conciencia y expresa sus propias emociones afrontando con éxito, optimismo y empatía la búsqueda de un propósito y motivación para el aprendizaje, para iniciarse, de manera progresiva, en el tratamiento y la gestión de los retos y cambios que surgen en su vida cotidiana y adecuarlos a sus propios objetivos.   |                 | Apreciar la creación artística y comprender<br>el lenguaje de las distintas manifestaciones<br>artísticas, utilizando diversos medios de<br>expresión y representación.   |
|      |            |      | Se inicia en el planteamiento de objetivos a<br>medio plazo y comienza a  |                 |   |

| Ref. | Referentes  | Pond | Competencias  | Saberes básicos  | Objetivos etapa   |
|------|---|------|---|--|---|
|      |   |      | desarrollar estrategias que comprenden la auto y coevaluación y la retroalimentación para mejorar el proceso de construcción del conocimiento a través de la toma de conciencia de los errores cometidos.   |  |   |
|      |   |      | Comprende ideas y cuestiones relativas a la ciudadanía activa y democrática, así como a los procesos históricos y sociales más importantes que modelan su propia identidad, tomando conciencia de la importancia de los valores y normas éticas como guía de la conducta individual y social, participando de forma respetuosa, dialogante y constructiva en actividades grupales en cualquier contexto.            |  |   |
|      |   |      | • Reflexiona y valora sobre los principales problemas éticos de actualidad, desarrollando un pensamiento crítico que le permita afrontar y defender las posiciones personales, mediante una actitud dialogante basada en el respeto, la cooperación, la solidaridad y el rechazo a cualquier tipo de violencia y discriminación provocado por ciertos estereotipos y prejuicios.                                    |  |   |
|      |   |      | • Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones, desarrollando, de manera progresiva, su autoestima y creatividad en la expresión, a través de de su propio cuerpo, de producciones artísticas y culturales, mostrando empatía, así como una actitud colaborativa, abierta y respetuosa en su relación con los demás.  |  |   |
| 2.2  | Adaptar, crear y diseñar las características del discurso al contexto comunicativo. | 1    | Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal, iniciándose progresivamente en el uso de la coherencia, corrección y adecuación en diferentes ámbitos personal, social y educativo y participa de manera activa y adecuada en interacciones comunicativas, mostrando una actitud respetuosa, tanto para el intercambio de información y creación de conocimiento como para establecer vínculos personales. | de la audiencia. Adaptación del discurso al<br>modelo textual o género elegido. Adaptación del<br>discurso al tiempo y al canal de comunicación. | Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.      Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en |

| Ref. | Referentes | Pond | Competencias  | Saberes básicos   | Objetivos etapa   |
|------|------------|------|---|---|---|
|      |            |      | actitud reflexiva textos orales, escritos, signados o multimodales de relativa complejidad correspondientes a diferentes ámbitos personal, social y educativo, participando de manera activa e intercambiando   | Documentación e investigación.  Alfabetización mediática. Tipos de fuentes documentales. Criterios de selección.  Estrategias de búsqueda.  | equipo como condición necesaria para una<br>realización eficaz de las tareas del aprendizaje<br>y como medio de desarrollo personal.  |
|      |            |      | opiniones en diferentes contextos y situaciones para construir conocimiento.  • Localiza, selecciona y contrasta, siguiendo   | teorías, citas) y emocionales (anécdotas,   | Valorar y respetar la diferencia de sexos y<br>la igualdad de derechos y oportunidades entre<br>ellos. Rechazar los estereotipos que supongan<br>discriminación entre hombres y mujeres.  |
|      |            |      | indicaciones, información procedente de diferentes fuentes y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla de manera creativa, valorando aspectos más significativos relacionados con los objetivos de lectura, reconociendo y aprendiendo a evitar los riesgos de desinformación y adoptando un punto de vista crítico y personal con la propiedad intelectual. | Recursos argumentativos, premisas, tesis y silogismos. Estructura del discurso tales como introducción, desarrollo y conclusión.  Disposición de las ideas. Textualización del discurso. Coherencia y cohesión. Corrección lingüística. Proceso de revisión. Uso de correctores. Figuras retóricas como paralelismos, metáforas, antítesis, interrogación retórica. | Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.  |
|      |            |      | Pone sus prácticas comunicativas al<br>servicio de la convivencia democrática, la<br>gestión dialogada de los conflictos y la igualdad<br>de derechos de todas las personas,  | Tetorica.   | Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización. |
|      |            |      | identificando y aplicando estrategias para detectar usos discriminatorios, así como rechazar los abusos de poder, para favorecer un uso eficaz y ético de los diferentes sistemas de comunicación.  |   | Concebir el conocimiento científico como<br>un saber integrado, que se estructura en<br>distintas disciplinas, así como conocer y aplicar<br>los métodos para identificar los problemas en<br>los diversos campos del conocimiento y de la                        |
|      |            |      | Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos observados que suceden en la realidad más cercana, favoreciendo la reflexión crítica, la formulación de hipótesis y la tarea investigadora, mediante la realización de experimentos sencillos, a través de un proceso en el que cada uno   |   | Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar,   |
|      |            |      | Realiza, de manera autónoma, búsquedas en internet, seleccionando la información más adecuada y relevante, reflexiona sobre su  |   | tomar decisiones y asumir responsabilidades.  • Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la comunidad autónoma, textos y mensajes                                       |
|      |            |      | validez, calidad y fiabilidad y muestra una actitud crítica y respetuosa con la propiedad intelectual.  |   | complejos, e iniciarse en el conocimiento, la<br>lectura y el estudio de la literatura.   |
|      |            |      | Gestiona su entorno personal digital de<br>aprendizaje, integrando algunos recursos y<br>herramientas digitales e   |   | Conocer, valorar y respetar los aspectos<br>básicos de la cultura y la historia propias y de<br>las demás personas, así   |

| Ref. | Referentes | Pond | Competencias  | Saberes básicos | Objetivos etapa   |
|------|------------|------|---|-----------------|---|
|      |            |      | iniciándose en la búsqueda y selección de estrategias de tratamiento de la información, identificando la más adecuada según sus necesidades para construir conocimiento y contenidos digitales creativos.  • Participa y colabora a través de herramientas o plataformas virtuales que le permiten interactuar y comunicarse de manera adecuada a través del trabajo cooperativo, compartiendo contenidos, información y datos, para construir una identidad digital adecuada, reflexiva y cívica, mediante un uso activo de las tecnologías digitales, realizando una gestión responsable de sus acciones en la red. |                 | Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora. |
|      |            |      | Toma conciencia y expresa sus propias emociones afrontando con éxito, optimismo y empatía la búsqueda de un propósito y motivación para el aprendizaje, para iniciarse, de manera progresiva, en el tratamiento y la gestión de los retos y cambios que surgen en su vida cotidiana y adecuarlos a sus propios objetivos.   |                 | Apreciar la creación artística y comprender<br>el lenguaje de las distintas manifestaciones<br>artísticas, utilizando diversos medios de<br>expresión y representación.   |
|      |            |      | Se inicia en el planteamiento de objetivos a<br>medio plazo y comienza a desarrollar<br>estrategias que comprenden la auto y<br>coevaluación y la retroalimentación para<br>mejorar el proceso de construcción del<br>conocimiento a través de la toma de conciencia<br>de los errores cometidos.   |                 |   |
|      |            |      | Comprende ideas y cuestiones relativas a la ciudadanía activa y democrática, así como a los procesos históricos y sociales más importantes que modelan su propia identidad, tomando conciencia de la importancia de los valores y normas éticas como guía de la conducta individual y social, participando de forma respetuosa, dialogante y constructiva en actividades grupales en cualquier contexto.  |                 |   |
|      |            |      | <ul> <li>Reflexiona y valora sobre los principales<br/>problemas éticos de actualidad, desarrollando<br/>un pensamiento</li> </ul>  |                 |   |

| Ref. | Referentes   | Pond | Competencias  | Saberes básicos  | Objetivos etapa   |
|------|--|------|---|--|---|
|      |  |      | crítico que le permita afrontar y defender las posiciones personales, mediante una actitud dialogante basada en el respeto, la cooperación, la solidaridad y el rechazo a cualquier tipo de violencia y discriminación provocado por ciertos estereotipos y prejuicios.  • Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones, desarrollando, de manera progresiva, su autoestima y creatividad en la expresión, a través de de su propio cuerpo, de producciones artísticas y culturales, mostrando empatía, así como una actitud colaborativa, abierta y respetuosa en su relación con los demás. |  |   |
| 2.3  | Conocer y utilizar las diferentes estrategias para captar la atención de la audiencia y adaptar el discurso al contexto en el que se desarrolla la argumentación y al tiempo disponible para su ejecución. | 1    | social y educativo, participando de manera activa e intercambiando opiniones en diferentes contextos y situaciones para construir conocimiento.  • Localiza, selecciona y contrasta, siguiendo indicaciones, información procedente de diferentes fuentes y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla de manera  | imágenes, vídeos).  • Recursos argumentativos, premisas, tesis y silogismos. Estructura del discurso tales como introducción, desarrollo y conclusión.  Disposición de las ideas. Textualización del | Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.      Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.      Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.      Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.      Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos |

| Ref. | Referentes | Pond | Competencias   | Saberes básicos | Objetivos etapa   |
|------|------------|------|--|-----------------|---|
|      |            |      | Pone sus prácticas comunicativas al<br>servicio de la convivencia democrática, la<br>gestión dialogada de los conflictos y la igualdad<br>de derechos de todas las personas,<br>identificando y aplicando estrategias para   |                 | conocimientos. Desarrollar las competencias<br>tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión<br>ética sobre su funcionamiento y utilización.  |
|      |            |      | detectar usos discriminatorios, así como rechazar los abusos de poder, para favorecer un uso eficaz y ético de los diferentes sistemas de comunicación.  |                 | Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.   |
|      |            |      | Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos observados que suceden en la realidad más cercana, favoreciendo la reflexión crítica, la formulación de hipótesis y la tarea investigadora, mediante la realización de experimentos sencillos, a través de un proceso en el que cada uno asume la responsabilidad de su aprendizaje.  |                 | Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.  |
|      |            |      | Realiza, de manera autónoma, búsquedas<br>en internet, seleccionando la información más<br>adecuada y relevante, reflexiona sobre su<br>validez, calidad y fiabilidad y muestra una<br>actitud crítica y respetuosa con la propiedad<br>intelectual.   |                 | Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la comunidad autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.  |
|      |            |      | Gestiona su entorno personal digital de<br>aprendizaje, integrando algunos recursos y<br>herramientas digitales e iniciándose en la<br>búsqueda y selección de estrategias de  |                 | Conocer, valorar y respetar los aspectos<br>básicos de la cultura y la historia propias y de<br>las demás personas, así como el patrimonio<br>artístico y cultural.   |
|      |            |      | tratamiento de la información, identificando la más adecuada según sus necesidades para construir conocimiento y contenidos digitales creativos.   |                 | Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favores y la practica del deporte para favores y la propio la carrella para favores y la para favor |
|      |            |      | Participa y colabora a través de<br>herramientas o plataformas virtuales que le<br>permiten interactuar y comunicarse de manera<br>adecuada a través del trabajo cooperativo,<br>compartiendo contenidos, información y datos,<br>para construir una identidad digital adecuada,<br>reflexiva y cívica, mediante un uso activo de las<br>tecnologías digitales, realizando una gestión<br>responsable de sus acciones en la red. |                 | desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.  |
|      |            |      | Toma conciencia y expresa sus propias     emociones afrontando con éxito,  |                 | Apreciar la creación artística y comprender<br>el lenguaje de las distintas manifestaciones<br>artísticas, utilizando diversos medios de<br>expresión y   |

| Ref. | Referentes  | Pond | Competencias   | Saberes básicos                                      | Objetivos etapa  |
|------|---|------|--|--|--|
|      |   |      | optimismo y empatía la búsqueda de un propósito y motivación para el aprendizaje, para iniciarse, de manera progresiva, en el tratamiento y la gestión de los retos y cambios que surgen en su vida cotidiana y adecuarlos a sus propios objetivos.  |  | representación.  |
|      |   |      | Se inicia en el planteamiento de objetivos a<br>medio plazo y comienza a desarrollar<br>estrategias que comprenden la auto y<br>coevaluación y la retroalimentación para<br>mejorar el proceso de construcción del<br>conocimiento a través de la toma de conciencia<br>de los errores cometidos.  |  |  |
|      |   |      | Comprende ideas y cuestiones relativas a la ciudadanía activa y democrática, así como a los procesos históricos y sociales más importantes que modelan su propia identidad, tomando conciencia de la importancia de los valores y normas éticas como guía de la conducta individual y social, participando de forma respetuosa, dialogante y constructiva en actividades grupales en cualquier contexto. |  |  |
|      |   |      | Reflexiona y valora sobre los principales problemas éticos de actualidad, desarrollando un pensamiento crítico que le permita afrontar y defender las posiciones personales, mediante una actitud dialogante basada en el respeto, la cooperación, la solidaridad y el rechazo a cualquier tipo de violencia y discriminación provocado por ciertos estereotipos y prejuicios.                           |  |  |
|      |   |      | Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones, desarrollando, de manera progresiva, su autoestima y creatividad en la expresión, a través de de su propio cuerpo, de producciones artísticas y culturales, mostrando empatía, así como una actitud colaborativa, abierta y respetuosa en su relación con los demás.   |  |  |
| 2.4  | Identificar y utilizar adecuadamente las técnicas de documentación e investigación para plantear el discurso argumentativo. | 1    | Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal, iniciándose   | Concreción de un mensaje persuasivo y argumentativo. | Asumir responsablemente sus deberes,<br>conocer y ejercer sus derechos |

| Ref. | Referentes | Pond | Competencias   | Saberes básicos   | Objetivos etapa   |
|------|------------|------|--|---|---|
|      |            |      | progresivamente en el uso de la coherencia, corrección y adecuación en diferentes ámbitos personal, social y educativo y participa de manera activa y adecuada en interacciones comunicativas, mostrando una actitud respetuosa, tanto para el intercambio de información y creación de conocimiento como para establecer vínculos personales.   | Características del mensaje persuasivo y argumentativo. Claridad y brevedad.  • Adaptación del discurso al contexto Estrategias para captar la atención y el interés de la audiencia. Adaptación del discurso al modelo textual o género elegido. Adaptación del discurso al tiempo y al canal de comunicación.   | en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.  • Desarrollar y consolidar hábitos de |
|      |            |      | Comprende, interpreta y valora con actitud<br>reflexiva textos orales, escritos, signados o<br>multimodales de relativa complejidad<br>correspondientes a diferentes ámbitos personal,<br>social y educativo, participando de manera<br>activa e intercambiando opiniones en diferentes  | Documentación e investigación.  Alfabetización mediática. Tipos de fuentes documentales. Criterios de selección.  Estrategias de búsqueda.  Castifa de la información Calcación de  | disciplina, estudio y trabajo individual y en<br>equipo como condición necesaria para una<br>realización eficaz de las tareas del aprendizaje<br>y como medio de desarrollo personal.   |
|      |            |      | contextos y situaciones para construir conocimiento.   |   | Valorar y respetar la diferencia de sexos y<br>la igualdad de derechos y oportunidades entre<br>ellos. Rechazar los estereotipos que supongan<br>discriminación entre hombres y mujeres.  |
|      |            |      | Localiza, selecciona y contrasta, siguiendo indicaciones, información procedente de diferentes fuentes y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla de manera creativa, valorando aspectos más significativos relacionados con los objetivos de lectura, reconociendo y aprendiendo a evitar los riesgos de desinformación y adoptando un punto de vista crítico y personal con la propiedad | Recursos argumentativos, premisas, tesis y silogismos. Estructura del discurso tales como introducción, desarrollo y conclusión.  Disposición de las ideas. Textualización del discurso. Coherencia y cohesión. Corrección lingüística. Proceso de revisión. Uso de correctores. Figuras retóricas como paralelismos, metáforas, antítesis, interrogación retórica. | Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.  |
|      |            |      | <ul> <li>Pone sus prácticas comunicativas al<br/>servicio de la convivencia democrática, la<br/>gestión dialogada de los conflictos y la igualdad<br/>de derechos de todas las personas,</li> </ul>  |   | Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.   |
|      |            |      | identificando y aplicando estrategias para detectar usos discriminatorios, así como rechazar los abusos de poder, para favorecer un uso eficaz y ético de los diferentes sistemas de comunicación.   |   | Concebir el conocimiento científico como<br>un saber integrado, que se estructura en<br>distintas disciplinas, así como conocer y aplicar<br>los métodos para identificar los problemas en<br>los diversos campos del conocimiento y de la<br>experiencia.  |
|      |            |      | Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos observados que suceden en la realidad más cercana, favoreciendo la reflexión crítica, la formulación de hipótesis y la tarea investigadora, mediante la realización de experimentos sencillos, a través de un proceso en el que cada uno asume la responsabilidad de su aprendizaje.  |   | Desarrollar el espíritu emprendedor y la<br>confianza en sí mismo, la participación, el<br>sentido crítico, la iniciativa personal y la<br>capacidad para aprender a aprender, planificar,<br>tomar decisiones y asumir responsabilidades.  |
|      |            |      |  |   | Comprender y expresar con   |

| Ref. | Referentes | Pond | Competencias   | Saberes básicos | Objetivos etapa   |
|------|------------|------|--|-----------------|---|
|      |            |      | Realiza, de manera autónoma, búsquedas en internet, seleccionando la información más adecuada y relevante, reflexiona sobre su validez, calidad y fiabilidad y muestra una actitud crítica y respetuosa con la propiedad intelectual.  Gestiona su entorno personal digital de aprendizaje, integrando algunos recursos y herramientas digitales e iniciándose en la búsqueda y selección de estrategias de tratamiento de la información, identificando la más adecuada según sus necesidades para construir conocimiento y contenidos digitales creativos.  Participa y colabora a través de herramientas o plataformas virtuales que le permiten interactuar y comunicarse de manera adecuada a través del trabajo cooperativo, compartiendo contenidos, información y datos, para construir una identidad digital adecuada, reflexiva y cívica, mediante un uso activo de las tecnologías digitales, realizando una gestión responsable de sus acciones en la red. |                 | corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la comunidad autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.  • Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de las demás personas, así como el patrimonio artístico y cultural.  • Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora. |
|      |            |      | Toma conciencia y expresa sus propias emociones afrontando con éxito, optimismo y empatía la búsqueda de un propósito y motivación para el aprendizaje, para iniciarse, de manera progresiva, en el tratamiento y la gestión de los retos y cambios que surgen en su vida cotidiana y adecuarlos a sus propios objetivos.  Se inicia en el planteamiento de objetivos a  |                 | Apreciar la creación artística y comprender<br>el lenguaje de las distintas manifestaciones<br>artísticas, utilizando diversos medios de<br>expresión y representación.   |
|      |            |      | medio plazo y comienza a desarrollar estrategias que comprenden la auto y coevaluación y la retroalimentación para mejorar el proceso de construcción del conocimiento a través de la toma de conciencia de los errores cometidos.  • Comprende ideas y cuestiones relativas a la ciudadanía activa y democrática, así como a los procesos históricos y sociales más importantes que   |                 |   |

| Ref. | Referentes   | Pond | Competencias  | Saberes básicos  | Objetivos etapa  |
|------|--|------|---|--|--|
|      |  |      | modelan su propia identidad, tomando conciencia de la importancia de los valores y normas éticas como guía de la conducta individual y social, participando de forma respetuosa, dialogante y constructiva en actividades grupales en cualquier contexto.   |  |  |
|      |  |      | Reflexiona y valora sobre los principales problemas éticos de actualidad, desarrollando un pensamiento crítico que le permita afrontar y defender las posiciones personales, mediante una actitud dialogante basada en el respeto, la cooperación, la solidaridad y el rechazo a cualquier tipo de violencia y discriminación provocado por ciertos estereotipos y prejuicios.                                      |  |  |
|      |  |      | Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones, desarrollando, de manera progresiva, su autoestima y creatividad en la expresión, a través de de su propio cuerpo, de producciones artísticas y culturales, mostrando empatía, así como una actitud colaborativa, abierta y respetuosa en su relación con los demás.  |  |  |
| 2.5  | Seleccionar las ideas más adecuadas y organizadas en una estructura ordenada y eficaz, conociendo las diferentes opciones que proporcionan las estructuras textuales argumentativas. | 1    | Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal, iniciándose progresivamente en el uso de la coherencia, corrección y adecuación en diferentes ámbitos personal, social y educativo y participa de manera activa y adecuada en interacciones comunicativas, mostrando una actitud respetuosa, tanto para el intercambio de información y creación de conocimiento como para establecer vínculos personales. | Concreción de un mensaje persuasivo y argumentativo. Características del mensaje persuasivo y argumentativo. Claridad y brevedad.  Adaptación del discurso al contexto Estrategias para captar la atención y el interés de la audiencia. Adaptación del discurso al modelo textual o género elegido. Adaptación del discurso al tiempo y al canal de comunicación. | Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.                                       |
|      |  |      | Comprende, interpreta y valora con actitud reflexiva textos orales, escritos, signados o multimodales de relativa complejidad correspondientes a diferentes ámbitos personal, social y educativo, participando de manera activa e intercambiando opiniones en diferentes contextos y situaciones para construir conocimiento.   | <ul> <li>Documentación e investigación.</li> <li>Alfabetización mediática. Tipos de fuentes documentales. Criterios de selección.</li> <li>Estrategias de búsqueda.</li> <li>Gestión de la información. Selección de ideas. Tipos de contenidos: lógicos (datos, teorías, citas) y emocionales (anécdotas,</li> </ul>  | Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.       Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres. |
|      |  |      | Localiza, selecciona y contrasta,   | Recursos argumentativos, premisas,   |  |

| Ref. | Referentes | Pond | Competencias   | Saberes básicos   | Objetivos etapa   |
|------|------------|------|--|---|---|
|      |            |      | siguiendo indicaciones, información procedente de diferentes fuentes y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla de manera creativa, valorando aspectos más significativos relacionados con los objetivos de lectura, reconociendo y aprendiendo a evitar los riesgos de desinformación y adoptando un punto de vista crítico y personal con la propiedad           | tesis y silogismos. Estructura del discurso tales como introducción, desarrollo y conclusión. Disposición de las ideas. Textualización del discurso. Coherencia y cohesión. Corrección lingüística. Proceso de revisión. Uso de correctores. Figuras retóricas como paralelismos, metáforas, antítesis, interrogación retórica. | Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.  |
|      |            |      | <ul> <li>Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la gestión dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas,</li> </ul>  | Telorica.   | Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.   |
|      |            |      | identificando y aplicando estrategias para detectar usos discriminatorios, así como rechazar los abusos de poder, para favorecer un uso eficaz y ético de los diferentes sistemas de comunicación.   |   | Concebir el conocimiento científico como<br>un saber integrado, que se estructura en<br>distintas disciplinas, así como conocer y aplicar<br>los métodos para identificar los problemas en<br>los diversos campos del conocimiento y de la<br>experiencia.  |
|      |            |      | Utiliza el pensamiento científico para<br>entender y explicar los fenómenos observados<br>que suceden en la realidad más cercana,<br>favoreciendo la reflexión crítica, la formulación<br>de hipótesis y la tarea investigadora, mediante<br>la realización de experimentos sencillos, a<br>través de un proceso en el que cada uno<br>asume la responsabilidad de su aprendizaje. |   | Desarrollar el espíritu emprendedor y la<br>confianza en sí mismo, la participación, el<br>sentido crítico, la iniciativa personal y la<br>capacidad para aprender a aprender, planificar,<br>tomar decisiones y asumir responsabilidades.  |
|      |            |      | <ul> <li>Realiza, de manera autónoma, búsquedas<br/>en internet, seleccionando la información más<br/>adecuada y relevante, reflexiona sobre su<br/>validez, calidad y fiabilidad y muestra una<br/>actitud crítica y respetuosa con la propiedad<br/>intelectual.</li> </ul>  |   | Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la comunidad autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.  |
|      |            |      | Gestiona su entorno personal digital de<br>aprendizaje, integrando algunos recursos y<br>herramientas digitales e iniciándose en la<br>búsqueda y selección de estrategias de<br>tratamiento de la información, identificando la   |   | <ul> <li>Conocer, valorar y respetar los aspectos<br/>básicos de la cultura y la historia propias y de<br/>las demás personas, así como el patrimonio<br/>artístico y cultural.</li> <li>Conocer y aceptar el funcionamiento del</li> </ul>   |
|      |            |      | más adecuada según sus necesidades para construir conocimiento y contenidos digitales creativos.  • Participa y colabora a través de herramientas o plataformas virtuales que le   |   | propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente |
|      |            |      | permiten interactuar v comunicarse de  |   |   |

| Ref. | Referentes | Pond | Competencias  | Saberes básicos | Objetivos etapa  |
|------|------------|------|---|-----------------|--|
|      |            |      | manera adecuada a través del trabajo cooperativo, compartiendo contenidos, información y datos, para construir una identidad digital adecuada, reflexiva y cívica, mediante un uso activo de las tecnologías digitales, realizando una gestión responsable de sus acciones en la red.  • Toma conciencia y expresa sus propias emociones afrontando con éxito, optimismo y empatía la búsqueda de un propósito y motivación para el aprendizaje, para iniciarse, de manera progresiva, en el tratamiento y la gestión de los retos y cambios que surgen en su vida cotidiana y adecuarlos a sus propios objetivos.  • Se inicia en el planteamiento de objetivos a medio plazo y comienza a desarrollar estrategias que comprenden la auto y coevaluación y la retroalimentación para mejorar el proceso de construcción del conocimiento a través de la toma de conciencia de los errores cometidos.  • Comprende ideas y cuestiones relativas a la ciudadanía activa y democrática, así como a los procesos históricos y sociales más importantes que modelan su propia identidad, tomando conciencia de la importancia de los valores y normas éticas como guía de la conducta individual y social, participando de forma respetuosa, dialogante y constructiva en actividades grupales en cualquier contexto.  • Reflexiona y valora sobre los principales problemas éticos de actualidad, desarrollando un pensamiento crítico que le permita afrontar y defender las posiciones personales, mediante una actitud dialogante basada en el respeto, la cooperación, la solidaridad y el rechazo a cualquier tipo de violencia y discriminación provocado por ciertos estereotipos y prejuicios. |                 | os hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.  • Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación. |
|      |            |      | emociones, desarrollando,   |                 |  |

| Ref. | Referentes   | Pond | Competencias  | Saberes básicos   | Objetivos etapa  |
|------|--|------|---|---|--|
|      |  |      | de manera progresiva, su autoestima y creatividad en la expresión, a través de de su propio cuerpo, de producciones artísticas y culturales, mostrando empatía, así como una actitud colaborativa, abierta y respetuosa en su relación con los demás. |   |  |
| 2.6  | Realizar la argumentación del discurso, empleando los recursos propios de la argumentación con corrección lingüística, atendiendo a la coherencia y cohesión del mismo y utilizando de forma adecuada y con propiedad las figuras retóricas propias de la disciplina como analogías y metáforas. | 1    | intercambio de información y creación de conocimiento como para establecer vínculos personales.  • Comprende, interpreta y valora con actitud reflexiva textos orales, escritos, signados o multimodales de relativa complejidad                      | de la audiencia. Adaptación del discurso al modelo textual o género elegido. Adaptación del discurso al tiempo y al canal de comunicación.  • Documentación e investigación. Alfabetización mediática. Tipos de fuentes documentales. Criterios de selección. Estrategias de búsqueda.  • Gestión de la información. Selección de ideas. Tipos de contenidos: lógicos (datos, teorías, citas) y emocionales (anécdotas, | Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.      Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.      Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.      Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.      Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.      Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos |

| Ref. | Referentes | Pond | Competencias   | Saberes básicos | Objetivos etapa  |
|------|------------|------|--|-----------------|--|
|      |            |      | Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos observados que suceden en la realidad más cercana, favoreciendo la reflexión crítica, la formulación de hipótesis y la tarea investigadora, mediante la realización de experimentos sencillos, a través de un proceso en el que cada uno asume la responsabilidad de su aprendizaje.  |                 | <ul> <li>campos del conocimiento y de la experiencia.</li> <li>Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.</li> </ul>   |
|      |            |      | Realiza, de manera autónoma, búsquedas<br>en internet, seleccionando la información más<br>adecuada y relevante, reflexiona sobre su<br>validez, calidad y fiabilidad y muestra una<br>actitud crítica y respetuosa con la propiedad<br>intelectual.   |                 | Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la comunidad autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.   |
|      |            |      | Gestiona su entorno personal digital de<br>aprendizaje, integrando algunos recursos y<br>herramientas digitales e iniciándose en la<br>búsqueda y selección de estrategias de<br>tratamiento de la información, identificando la<br>más adecuada según sus necesidades para<br>construir conocimiento y contenidos digitales<br>creativos.   |                 | <ul> <li>Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de las demás personas, así como el patrimonio artístico y cultural.</li> <li>Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el</li> </ul> |
|      |            |      | Participa y colabora a través de<br>herramientas o plataformas virtuales que le<br>permiten interactuar y comunicarse de manera<br>adecuada a través del trabajo cooperativo,<br>compartiendo contenidos, información y datos,<br>para construir una identidad digital adecuada,<br>reflexiva y cívica, mediante un uso activo de las<br>tecnologías digitales, realizando una gestión<br>responsable de sus acciones en la red. |                 | y la practica del depotre parti avorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.                             |
|      |            |      | Toma conciencia y expresa sus propias emociones afrontando con éxito, optimismo y empatía la búsqueda de un propósito y motivación para el aprendizaje, para iniciarse, de manera progresiva, en el tratamiento y la gestión de los retos y cambios que surgen en su vida cotidiana y adecuarlos a sus propios objetivos.  |                 | Apreciar la creación artística y comprender<br>el lenguaje de las distintas manifestaciones<br>artísticas, utilizando diversos medios de<br>expresión y representación.  |
|      |            |      | Se inicia en el planteamiento de objetivos a<br>medio plazo y comienza a   |                 |  |

| Ref. | Referentes  | Pond | Competencias   | Saberes básicos  | Objetivos etapa   |
|------|---|------|--|--|---|
|      |   |      | desarrollar estrategias que comprenden la auto y coevaluación y la retroalimentación para mejorar el proceso de construcción del conocimiento a través de la toma de conciencia de los errores cometidos.  |  |   |
|      |   |      | Comprende ideas y cuestiones relativas a<br>la ciudadanía activa y democrática, así como a<br>los procesos históricos y sociales más<br>importantes que modelan su propia identidad,<br>tomando conciencia de la importancia de los<br>valores y normas éticas como guía de la<br>conducta individual y social, participando de<br>forma respetuosa, dialogante y constructiva en<br>actividades grupales en cualquier contexto. |  |   |
|      |   |      | • Reflexiona y valora sobre los principales problemas éticos de actualidad, desarrollando un pensamiento crítico que le permita afrontar y defender las posiciones personales, mediante una actitud dialogante basada en el respeto, la cooperación, la solidaridad y el rechazo a cualquier tipo de violencia y discriminación provocado por ciertos estereotipos y prejuicios.   |  |   |
|      |   |      | • Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones, desarrollando, de manera progresiva, su autoestima y creatividad en la expresión, a través de de su propio cuerpo, de producciones artísticas y culturales, mostrando empatía, así como una actitud colaborativa, abierta y respetuosa en su relación con los demás.   |  |   |
|      | Desarrollar estrategias mnemotécnicas en el discurso persuasivo, memorizando los elementos clave, dejando espacio para la improvisación y la espontaneidad. | 1    | Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal, iniciándose progresivamente en el uso de la coherencia, corrección y adecuación en diferentes ámbitos personal, social y educativo y participa de manera activa y adecuada en interacciones comunicativas, mostrando una actitud respetuosa, tanto para el intercambio de información y creación de conocimiento como para establecer vínculos personales.              | Memorización del discurso. Reglas mnemotécnicas. Interiorización del discurso.      Gestión emocional para hablar en público (autoconfianza, seguridad, entusiasmo). Gestión de las emociones negativas. Naturalidad frente a artificiosidad.      Uso de aspectos relacionados con la | Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.      Desarrollar y consolidar hábitos de |
|      |   |      | Utiliza el pensamiento científico para   | dicción como pronunciación, ritmo,   | Desarrollar y consolidar habitos de<br>disciplina, estudio y trabajo individual y en  |

| Ref. | Referentes | Pond   | Competencias   | Saberes básicos  | Objetivos etapa  |
|------|------------|--------|--|--|--|
|      |            | f<br>C | entender y explicar los fenómenos observados<br>que suceden en la realidad más cercana,<br>favoreciendo la reflexión crítica, la formulación<br>de hipótesis y la tarea investigadora, mediante<br>la realización de experimentos sencillos, a<br>través de un proceso en el que cada uno  | volumen, intensidad, pausas y silencios.     Comunicación corporal y gestión del espacio escénico. | equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.  • Valorar y respetar la diferencia de sexos y  |
|      |            |        | asume la responsabilidad de su aprendizaje.  | Uso de Soportes audiovisuales e<br>informáticos de apoyo al discurso.                              | la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.  |
|      |            |        | • Interpreta y transmite los elementos más relevantes centrados en el análisis y estudios de casos vinculados a experimentos, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos, en diferentes formatos (tablas, diagramas, gráficos, fórmulas, esquemas) y aprovechando de forma crítica la cultura digital, usando el lenguaje matemático apropiado, para adquirir, compartir y transmitir nuevos |  | • Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.               |
|      |            |        | Gestiona su entorno personal digital de aprendizaje, integrando algunos recursos y herramientas digitales e iniciándose en la  |  | Desarrollar destrezas básicas en la<br>utilización de las fuentes de información para,<br>con sentido crítico, adquirir nuevos<br>conocimientos. Desarrollar las competencias<br>tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión<br>ética sobre su funcionamiento y utilización. |
|      |            |        | búsqueda y selección de estrategias de tratamiento de la información, identificando la más adecuada según sus necesidades para construir conocimiento y contenidos digitales creativos.  |  | Concebir el conocimiento científico como<br>un saber integrado, que se estructura en<br>distintas disciplinas, así como conocer y aplicar<br>los métodos para identificar los problemas en<br>los diversos campos del conocimiento y de la<br>experiencia.                       |
|      |            |        | Participa y colabora a través de herramientas o plataformas virtuales que le permiten interactuar y comunicarse de manera adecuada a través del trabajo cooperativo, compartiendo contenidos, información y datos, para construir una identidad digital adecuada, reflexiva y cívica, mediante un uso activo de las tecnologías digitales, realizando una gestión responsable de sus acciones en la red.       |  | Desarrollar el espíritu emprendedor y la<br>confianza en sí mismo, la participación, el<br>sentido crítico, la iniciativa personal y la<br>capacidad para aprender a aprender, planificar,<br>tomar decisiones y asumir responsabilidades.                                       |
|      |            |        | Toma conciencia y expresa sus propias emociones afrontando con éxito, optimismo y empatía la búsqueda de un propósito y motivación para el aprendizaje, para iniciarse, de manera progresiva, en el tratamiento y la   |  | Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la comunidad autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.                 |
|      |            |        | gestión de los retos y cambios que surgen en su vida cotidiana y adecuarlos a sus propios  |  | Conocer, valorar y respetar los aspectos<br>básicos de la cultura y la historia propias y de<br>las demás personas, así  |

| Ref. | Referentes  | Pond | Competencias  | Saberes básicos   | Objetivos etapa   |
|------|---|------|---|---|---|
|      |   |      | objetivos.  Reflexiona y adopta posturas críticas sobre la mejora de los procesos de autoevaluación que intervienen en su aprendizaje, reconociendo el valor del esfuerzo y la dedicación personal, que ayuden a favorecer la adquisición de conocimientos, el contraste de información y la búsqueda de conclusiones relevantes.  Reflexiona y valora sobre los principales problemas éticos de actualidad, desarrollando un pensamiento crítico que le permita afrontar y defender las posiciones personales, mediante una actitud dialogante basada en el respeto, la cooperación, la solidaridad y el rechazo a cualquier tipo de violencia y discriminación provocado por ciertos estereotipos y prejuicios.  Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones, desarrollando, de manera progresiva, su autoestima y creatividad en la expresión, a través de de su propio cuerpo, de producciones artísticas y culturales, mostrando empatía, así como una actitud colaborativa, abierta y respetuosa en su relación con los demás. |   | Como el patrimonio artístico y cultural.  Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.  Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación. |
|      | Gestionar las emociones positivas y negativas para la exposición de las ideas y opiniones en público. | 1    | Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal, iniciándose progresivamente en el uso de la coherencia, corrección y adecuación en diferentes ámbitos personal, social y educativo y participa de manera activa y adecuada en interacciones comunicativas, mostrando una actitud respetuosa, tanto para el intercambio de información y creación de conocimiento como para establecer vínculos personales.      Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos observados que suceden en la realidad más cercana, favoreciendo la reflexión crítica, la formulación de hipótesis y la tarea investigadora, mediante la realización de experimentos sencillos, a  | Memorización del discurso. Reglas mnemotécnicas. Interiorización del discurso.      Gestión emocional para hablar en público (autoconfianza, seguridad, entusiasmo). Gestión de las emociones negativas. Naturalidad frente a artificiosidad.      Uso de aspectos relacionados con la dicción como pronunciación, ritmo, volumen, intensidad, pausas y silencios.      Comunicación corporal y gestión del espacio escénico.      Uso de Soportes audiovisuales e informáticos de apoyo al discurso. | Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.      Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.      Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y   |

| Ref. | Referentes | Pond | Competencias   | Saberes básicos | Objetivos etapa  |
|------|------------|------|--|-----------------|--|
|      |            |      | través de un proceso en el que cada uno asume la responsabilidad de su aprendizaje.  |                 | oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.  |
|      |            |      | • Interpreta y transmite los elementos más relevantes centrados en el análisis y estudios de casos vinculados a experimentos, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos, en diferentes formatos (tablas, diagramas, gráficos, fórmulas, esquemas) y aprovechando de forma crítica la cultura digital, usando el lenguaje matemático apropiado, para                 |                 | Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos. |
|      |            |      | adquirir, compartir y transmitir nuevos conocimientos.   |                 | Desarrollar destrezas básicas en la<br>utilización de las fuentes de información para,<br>con sentido crítico, adquirir nuevos<br>conocimientos. Desarrollar las competencias<br>tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión                                 |
|      |            |      | Gestiona su entorno personal digital de<br>aprendizaje, integrando algunos recursos y<br>herramientas digitales e iniciándose en la<br>búsqueda y selección de estrategias de  |                 | ética sobre su funcionamiento y utilización.  • Concebir el conocimiento científico como   |
|      |            |      | tratamiento de la información, identificando la más adecuada según sus necesidades para construir conocimiento y contenidos digitales creativos.   |                 | un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.   |
|      |            |      | Participa y colabora a través de<br>herramientas o plataformas virtuales que le<br>permiten interactuar y comunicarse de manera<br>adecuada a través del trabajo cooperativo,<br>compartiendo contenidos, información y datos,<br>para construir una identidad digital adecuada,<br>reflexiva y cívica, mediante un uso activo de las<br>tecnologías digitales, realizando una gestión |                 | Desarrollar el espíritu emprendedor y la<br>confianza en sí mismo, la participación, el<br>sentido crítico, la iniciativa personal y la<br>capacidad para aprender a aprender, planificar,<br>tomar decisiones y asumir responsabilidades.                       |
|      |            |      | responsable de sus acciones en la red.   |                 | Comprender y expresar con corrección,<br>oralmente y por escrito, en la lengua castellana<br>y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la<br>comunidad autónoma, textos y mensajes   |
|      |            |      | Toma conciencia y expresa sus propias<br>emociones afrontando con éxito, optimismo y<br>empatía la búsqueda de un propósito y<br>motivación para el aprendizaje, para iniciarse,   |                 | complejos, e iniciarse en el conocimiento, la<br>lectura y el estudio de la literatura.  |
|      |            |      | de manera progresiva, en el tratamiento y la<br>gestión de los retos y cambios que surgen en<br>su vida cotidiana y adecuarlos a sus propios<br>objetivos.   |                 | <ul> <li>Conocer, valorar y respetar los aspectos<br/>básicos de la cultura y la historia propias y de<br/>las demás personas, así como el patrimonio<br/>artístico y cultural.</li> </ul>   |
|      |            |      | <ul> <li>Reflexiona y adopta posturas críticas sobre<br/>la mejora de los procesos de autoevaluación<br/>que intervienen en su aprendizaje,<br/>reconociendo el valor del</li> </ul>   |                 | Conocer y aceptar el funcionamiento del<br>propio cuerpo y el de los otros, respetar las<br>diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y<br>salud corporales e incorporar la educación física<br>y la práctica   |

| Ref. | Referentes   | Pond | Competencias   | Saberes básicos   | Objetivos etapa   |
|------|--|------|--|---|---|
|      |  |      | esfuerzo y la dedicación personal, que ayuden a favorecer la adquisición de conocimientos, el contraste de información y la búsqueda de conclusiones relevantes.  • Reflexiona y valora sobre los principales problemas éticos de actualidad, desarrollando un pensamiento crítico que le permita afrontar y defender las posiciones personales, mediante una actitud dialogante basada en el respeto, la cooperación, la solidaridad y el rechazo a cualquier tipo de violencia y discriminación provocado por ciertos estereotipos y prejuicios.  • Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones, desarrollando, de manera progresiva, su autoestima y creatividad en la expresión, a través de de su propio cuerpo, de producciones artísticas y culturales, mostrando empatía, así como una actitud colaborativa, abierta y respetuosa en su relación con los demás. |   | del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.  • Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.  |
|      | Pronunciar el discurso con corrección, claridad y expresividad, comprendiendo y empleando el lenguaje corporal para la puesta en escena como un código comunicativo. | 1    | Utiliza el pensamiento científico para<br>entender y explicar los fenómenos observados<br>que suceden en la realidad más cercana,<br>favoreciendo la reflexión crítica, la formulación<br>de hipótesis y la tarea investigadora, mediante<br>la realización de experimentos sencillos, a   | Memorización del discurso. Reglas mnemotécnicas. Interiorización del discurso.      Gestión emocional para hablar en público (autoconfianza, seguridad, entusiasmo). Gestión de las emociones negativas. Naturalidad frente a artificiosidad.      Uso de aspectos relacionados con la dicción como pronunciación, ritmo, volumen, intensidad, pausas y silencios.      Comunicación corporal y gestión del espacio escénico.      Uso de Soportes audiovisuales e informáticos de apoyo al discurso. | Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.      Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.      Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.      Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y |

| Ref. | Referentes | Pond | Competencias  | Saberes básicos | Objetivos etapa  |
|------|------------|------|---|-----------------|--|
|      |            |      | estudios de casos vinculados a experimentos,<br>métodos y resultados científicos, matemáticos y<br>tecnológicos, en diferentes formatos (tablas,<br>diagramas, gráficos, fórmulas, esquemas) y<br>aprovechando de forma crítica la cultura digital,   |                 | en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.  |
|      |            |      | usando el lenguaje matemático apropiado, para adquirir, compartir y transmitir nuevos conocimientos.  |                 | Desarrollar destrezas básicas en la<br>utilización de las fuentes de información para,<br>con sentido crítico, adquirir nuevos<br>conocimientos. Desarrollar las competencias  |
|      |            |      | Gestiona su entorno personal digital de<br>aprendizaje, integrando algunos recursos y<br>herramientas digitales e iniciándose en la   |                 | tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.   |
|      |            |      | búsqueda y selección de estrategias de tratamiento de la información, identificando la más adecuada según sus necesidades para construir conocimiento y contenidos digitales creativos.   |                 | Concebir el conocimiento científico como<br>un saber integrado, que se estructura en<br>distintas disciplinas, así como conocer y aplicar<br>los métodos para identificar los problemas en<br>los diversos campos del conocimiento y de la<br>experiencia.   |
|      |            |      | Participa y colabora a través de<br>herramientas o plataformas virtuales que le<br>permiten interactuar y comunicarse de manera<br>adecuada a través del trabajo cooperativo,<br>compartiendo contenidos, información y datos,<br>para construir una identidad digital adecuada,<br>reflexiva y cívica, mediante un uso activo de las |                 | Desarrollar el espíritu emprendedor y la<br>confianza en sí mismo, la participación, el<br>sentido crítico, la iniciativa personal y la<br>capacidad para aprender a aprender, planificar,<br>tomar decisiones y asumir responsabilidades.   |
|      |            |      | tecnologías digitales, realizando una gestión responsable de sus acciones en la red.      Toma conciencia y expresa sus propias emociones afrontando con éxito, optimismo y empetía la biáguada de un propésito y   |                 | Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la comunidad autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.   |
|      |            |      | empatía la búsqueda de un propósito y motivación para el aprendizaje, para iniciarse, de manera progresiva, en el tratamiento y la gestión de los retos y cambios que surgen en su vida cotidiana y adecuarlos a sus propios objetivos.   |                 | Conocer, valorar y respetar los aspectos<br>básicos de la cultura y la historia propias y de<br>las demás personas, así como el patrimonio<br>artístico y cultural.  |
|      |            |      | Reflexiona y adopta posturas críticas sobre la mejora de los procesos de autoevaluación que intervienen en su aprendizaje, reconociendo el valor del esfuerzo y la dedicación personal, que ayuden a favorecer la adquisición de conocimientos, el contraste de información y la búsqueda de conclusiones relevantes.                 |                 | Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía |

| Ref. | Referentes  | Pond | Competencias   | Saberes básicos   | Objetivos etapa   |
|------|---|------|--|---|---|
|      |   |      | Reflexiona y valora sobre los principales problemas éticos de actualidad, desarrollando un pensamiento crítico que le permita afrontar y defender las posiciones personales, mediante una actitud dialogante basada en el respeto, la cooperación, la solidaridad y el rechazo a cualquier tipo de violencia y discriminación provocado por ciertos estereotipos y prejuicios.   |   | y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.  • Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.  |
|      |   |      | Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones, desarrollando, de manera progresiva, su autoestima y creatividad en la expresión, a través de de su propio cuerpo, de producciones artísticas y culturales, mostrando empatía, así como una actitud colaborativa, abierta y respetuosa en su relación con los demás.   |   |   |
| 3.4  | Usar de manera adecuada soportes técnicos para apoyar el discurso y mantener la atención del interlocutor | 1    | Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal, iniciándose progresivamente en el uso de la coherencia, corrección y adecuación en diferentes ámbitos personal, social y educativo y participa de manera activa y adecuada en interacciones comunicativas, mostrando una actitud respetuosa, tanto para el intercambio de información y creación de conocimiento como para establecer vínculos personales.      Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos observados que suceden en la realidad más cercana, favoreciendo la reflexión crítica, la formulación de hipótesis y la tarea investigadora, mediante la realización de experimentos sencillos, a través de un proceso en el que cada uno asume la responsabilidad de su aprendizaje.      Interpreta y transmite los elementos más relevantes centrados en el análisis y estudios de casos vinculados a experimentos, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos, en diferentes formatos (tablas, diagramas, gráficos, fórmulas, esquemas) y | Memorización del discurso. Reglas mnemotécnicas. Interiorización del discurso.      Gestión emocional para hablar en público (autoconfianza, seguridad, entusiasmo). Gestión de las emociones negativas. Naturalidad frente a artificiosidad.      Uso de aspectos relacionados con la dicción como pronunciación, ritmo, volumen, intensidad, pausas y silencios.      Comunicación corporal y gestión del espacio escénico.      Uso de Soportes audiovisuales e informáticos de apoyo al discurso. | Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.      Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.      Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.      Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos. |

| Ref. | Referentes | Pond | Competencias   | Saberes básicos | Objetivos etapa   |
|------|------------|------|--|-----------------|---|
|      |            |      | crítica la cultura digital, usando el lenguaje matemático apropiado, para adquirir, compartir y transmitir nuevos conocimientos.  • Gestiona su entorno personal digital de aprendizaje, integrando algunos recursos y   |                 | Desarrollar destrezas básicas en la<br>utilización de las fuentes de información para,<br>con sentido crítico, adquirir nuevos<br>conocimientos. Desarrollar las competencias<br>tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión<br>ética sobre su funcionamiento y utilización.  |
|      |            |      | herramientas digitales e iniciándose en la búsqueda y selección de estrategias de tratamiento de la información, identificando la más adecuada según sus necesidades para construir conocimiento y contenidos digitales creativos.   |                 | Concebir el conocimiento científico como<br>un saber integrado, que se estructura en<br>distintas disciplinas, así como conocer y aplicar<br>los métodos para identificar los problemas en<br>los diversos campos del conocimiento y de la<br>experiencia.  |
|      |            |      | Participa y colabora a través de<br>herramientas o plataformas virtuales que le<br>permiten interactuar y comunicarse de manera<br>adecuada a través del trabajo cooperativo,<br>compartiendo contenidos, información y datos,<br>para construir una identidad digital adecuada,<br>reflexiva y cívica, mediante un uso activo de las<br>tecnologías digitales, realizando una gestión |                 | Desarrollar el espíritu emprendedor y la<br>confianza en sí mismo, la participación, el<br>sentido crítico, la iniciativa personal y la<br>capacidad para aprender a aprender, planificar,<br>tomar decisiones y asumir responsabilidades.  |
|      |            |      | Toma conciencia y expresa sus propias emociones afrontando con éxito, optimismo y empatía la búsqueda de un propósito y motivación para el aprendizaje, para iniciarse, de manera progresiva, en el tratamiento y la   |                 | Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la comunidad autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.  |
|      |            |      | gestión de los retos y cambios que surgen en su vida cotidiana y adecuarlos a sus propios objetivos.   |                 | Conocer, valorar y respetar los aspectos<br>básicos de la cultura y la historia propias y de<br>las demás personas, así como el patrimonio<br>artístico y cultural.   |
|      |            |      | Reflexiona y adopta posturas críticas sobre la mejora de los procesos de autoevaluación que intervienen en su aprendizaje, reconociendo el valor del esfuerzo y la dedicación personal, que ayuden a favorecer la adquisición de conocimientos, el contraste de información y la búsqueda de conclusiones relevantes.  |                 | Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el |
|      |            |      | Reflexiona y valora sobre los principales<br>problemas éticos de actualidad, desarrollando<br>un pensamiento crítico que le permita afrontar y<br>defender las posiciones personales, mediante<br>una actitud dialogante basada en el respeto,   |                 | medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.  • Apreciar la creación artística y   |

| Ref. | Referentes   | Pond | Competencias  | Saberes básicos   | Objetivos etapa  |
|------|--|------|---|---|--|
|      |  |      | la cooperación, la solidaridad y el rechazo a cualquier tipo de violencia y discriminación provocado por ciertos estereotipos y prejuicios.  • Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones, desarrollando, de manera progresiva, su autoestima y creatividad en la expresión, a través de de su propio cuerpo, de producciones artísticas y culturales, mostrando empatía, así como una actitud colaborativa, abierta y respetuosa en su relación con los demás.   |   | comprender el lenguaje de las distintas<br>manifestaciones artísticas, utilizando diversos<br>medios de expresión y representación.  |
| 4.1  | Usar la oratoria como instrumento ético para la construcción o aproximación a la verdad. | 1    | Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal, iniciándose progresivamente en el uso de la coherencia, corrección y adecuación en diferentes ámbitos personal, social y educativo y participa de manera activa y adecuada en interacciones comunicativas, mostrando una actitud respetuosa, tanto para el intercambio de información y creación de conocimiento como para establecer vínculos personales.      Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la gestión dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, identificando y aplicando estrategias para detectar usos discriminatorios, así como rechazar los abusos de poder, para favorecer un uso eficaz y ético de los diferentes sistemas de comunicación.      Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos observados que suceden en la realidad más cercana, favoreciendo la reflexión crítica, la formulación de hipótesis y la tarea investigadora, mediante la realización de experimentos sencillos, a través de un proceso en el que cada uno asume la responsabilidad de su aprendizaje.      Toma conciencia y expresa sus propias emociones afrontando con éxito, optimismo y empatía la búsqueda de un | Oratoria para la construcción de la veracidad del discurso.     Oratoria para la participación activa en la democracia.     Representación de las habilidades personales y sociales del discurso. Autoconfianza, empatía y asertividad.     Discursos persuasivos y argumentativos orales en situaciones informales y formales (debates y presentaciones). Los tipos de discurso persuasivo y argumentativo. Características y estructura. La intención comunicativa. Procedimientos retóricos y características estilísticas. Aspectos relacionados con la puesta en escena de los discursos persuasivos orales tales como pronunciación, voz, mirada, lenguaje corporal y presencia escénica. | Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.      Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.      Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.      Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.      Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su |

| Ref. | Referentes | Pond | Competencias   | Saberes básicos | Objetivos etapa   |
|------|------------|------|--|-----------------|---|
|      |            |      | propósito y motivación para el aprendizaje, para iniciarse, de manera progresiva, en el tratamiento y la gestión de los retos y cambios que surgen en su vida cotidiana y adecuarlos a sus propios objetivos.  Reconoce y respeta las emociones, experiencias y comportamientos de las demás personas y reflexiona sobre su importancia en el proceso de aprendizaje, asumiendo tareas y                 |                 | funcionamiento y utilización.  • Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar os métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.   |
|      |            |      | responsabilidades de manera equitativa, empleando estrategias cooperativas de trabajo en grupo dirigidas a la consecución de objetivos compartidos.  |                 | Desarrollar el espíritu emprendedor y la<br>confianza en sí mismo, la participación, el<br>sentido crítico, la iniciativa personal y la<br>capacidad para aprender a aprender, planificar,<br>tomar decisiones y asumir responsabilidades.  |
|      |            |      | Reflexiona y adopta posturas críticas sobre<br>la mejora de los procesos de autoevaluación<br>que intervienen en su aprendizaje,<br>reconociendo el valor del esfuerzo y la<br>dedicación personal, que ayuden a favorecer la<br>adquisición de conocimientos, el contraste de<br>información y la búsqueda de conclusiones<br>relevantes.   |                 | Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la comunidad autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.  |
|      |            |      | Comprende ideas y cuestiones relativas a la ciudadanía activa y democrática, así como a los procesos históricos y sociales más importantes que modelan su propia identidad, tomando conciencia de la importancia de los valores y normas éticas como guía de la conducta individual y social, participando de forma respetuosa, dialogante y constructiva en actividades grupales en cualquier contexto. |                 | Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de las demás personas, así como el patrimonio artístico y cultural.  Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda |
|      |            |      | Conoce y valora positivamente los<br>principios y valores básicos que constituyen el<br>marco democrático de convivencia de la Unión<br>Europea, la Constitución española y los<br>derechos humanos y de la infancia,  |                 | su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.   |
|      |            |      | participando, de manera progresiva, en actividades comunitarias de trabajo en equipo y cooperación que promuevan una convivencia pacífica, respetuosa y democrática de la ciudadanía global, tomando conciencia del compromiso con la igualdad de género, el respeto por la diversidad, la cohesión social y el logro de   |                 | Apreciar la creación artística y comprender<br>el lenguaje de las distintas manifestaciones<br>artísticas, utilizando diversos medios de<br>expresión y representación.   |

| Ref. | Referentes   | Pond | Competencias   | Saberes básicos   | Objetivos etapa   |
|------|--|------|--|---|---|
|      |  |      | un desarrollo sostenible.  Reflexiona y valora sobre los principales problemas éticos de actualidad, desarrollando un pensamiento crítico que le permita afrontar y defender las posiciones personales, mediante una actitud dialogante basada en el respeto, la cooperación, la solidaridad y el rechazo a cualquier tipo de violencia y discriminación provocado por ciertos estereotipos y prejuicios.  Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones, desarrollando, de manera progresiva, su autoestima y creatividad en la expresión, a través de de su propio cuerpo, de producciones artísticas y culturales, mostrando empatía, así como una actitud colaborativa, abierta y respetuosa en su relación con los demás.  |   |   |
| 4.2  | Elaborar textos relacionados con diversos ámbitos de participación social, respetando las normas de convivencia y la búsqueda de la resolución pacífica de los conflictos. | 1    | Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal, iniciándose progresivamente en el uso de la coherencia, corrección y adecuación en diferentes ámbitos personal, social y educativo y participa de manera activa y adecuada en interacciones comunicativas, mostrando una actitud respetuosa, tanto para el intercambio de información y creación de conocimiento como para establecer vínculos personales.      Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la gestión dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, identificando y aplicando estrategias para detectar usos discriminatorios, así como rechazar los abusos de poder, para favorecer un uso eficaz y ético de los diferentes sistemas de comunicación.      Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos observados que suceden en la realidad más cercana, favoreciendo la reflexión crítica, la formulación de hipótesis y la tarea investigadora, mediante | Oratoria para la construcción de la veracidad del discurso.     Oratoria para la participación activa en la democracia.     Representación de las habilidades personales y sociales del discurso. Autoconfianza, empatía y asertividad.     Discursos persuasivos y argumentativos orales en situaciones informales y formales (debates y presentaciones). Los tipos de discurso persuasivo y argumentativo. Características y estructura. La intención comunicativa. Procedimientos retóricos y características estilísticas. Aspectos relacionados con la puesta en escena de los discursos persuasivos orales tales como pronunciación, voz, mirada, lenguaje corporal y presencia escénica. | Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.      Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.      Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.      Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver |

| Ref. | Referentes | Pond | Competencias  | Saberes básicos | Objetivos etapa   |
|------|------------|------|---|-----------------|---|
|      |            |      | realización de experimentos sencillos, a través de un proceso en el que cada uno asume la responsabilidad de su aprendizaje.  • Toma conciencia y expresa sus propias emociones afrontando con éxito, optimismo y empatía la búsqueda de un propósito y motivación para el aprendizaje, para iniciarse, de manera progresiva, en el tratamiento y la gestión de los retos y cambios que surgen en su vida cotidiana y adecuarlos a sus propios objetivos.  • Reconoce y respeta las emociones, experiencias y comportamientos de las demás personas y reflexiona sobre su importancia en el proceso de aprendizaje, asumiendo tareas y responsabilidades de manera equitativa, empleando estrategias cooperativas de trabajo en grupo dirigidas a la consecución de objetivos compartidos.  • Reflexiona y adopta posturas críticas sobre la mejora de los procesos de autoevaluación que intervienen en su aprendizaje, reconociendo el valor del esfuerzo y la dedicación personal, que ayuden a favorecer la adquisición de conocimientos, el contraste de |                 | Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.      Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.      Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.      Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la comunidad autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la |
|      |            |      | Comprende ideas y cuestiones relativas a la ciudadanía activa y democrática, así como a los procesos históricos y sociales más importantes que modelan su propia identidad, tomando conciencia de la importancia de los valores y normas éticas como guía de la conducta individual y social, participando de forma respetuosa, dialogante y constructiva en actividades grupales en cualquier contexto.  Conoce y valora positivamente los principios y valores básicos que constituyen el marco democrático de convivencia de la Unión Europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando.   |                 | Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de las demás personas, así como el patrimonio artístico y cultural.  Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su  |

| Ref. | Referentes  | Pond  | Competencias  | Saberes básicos  | Objetivos etapa  |
|------|---|---|---|--|--|
|      |   |   | de manera progresiva, en actividades comunitarias de trabajo en equipo y cooperación que promuevan una convivencia pacífica, respetuosa y democrática de la ciudadanía global, tomando conciencia del compromiso con la igualdad de género, el respeto por la diversidad, la cohesión social y el logro de un desarrollo sostenible.  |  | Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.   |
|      |   |   | Reflexiona y valora sobre los principales problemas éticos de actualidad, desarrollando un pensamiento crítico que le permita afrontar y defender las posiciones personales, mediante una actitud dialogante basada en el respeto, la cooperación, la solidaridad y el rechazo a cualquier tipo de violencia y discriminación provocado por ciertos estereotipos y prejuicios.                                      |  |  |
|      |   |   | • Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones, desarrollando, de manera progresiva, su autoestima y creatividad en la expresión, a través de de su propio cuerpo, de producciones artísticas y culturales, mostrando empatía, así como una actitud colaborativa, abierta y respetuosa en su relación con los demás.  |  |  |
|      | Desenvolverse en las relaciones interpersonales gracias<br>al uso cívico de la palabra. | 1   | Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal, iniciándose progresivamente en el uso de la coherencia, corrección y adecuación en diferentes ámbitos personal, social y educativo y participa de manera activa y adecuada en interacciones comunicativas, mostrando una actitud respetuosa, tanto para el intercambio de información y creación de conocimiento como para establecer vínculos personales. | <ul> <li>Oratoria para la construcción de la veracidad del discurso.</li> <li>Oratoria para la participación activa en la democracia.</li> <li>Representación de las habilidades personales y sociales del discurso.</li> <li>Autoconfianza, empatía y asertividad.</li> </ul>   | Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática. |
|      |   | Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la gestión dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, identificando y aplicando estrategias para detectar usos discriminatorios, así como rechazar los abusos de poder, para favorecer un uso eficaz y ético de los diferentes sistemas | Discursos persuasivos y argumentativos orales en situaciones informales y formales (debates y presentaciones). Los tipos de discurso persuasivo y argumentativo. Características y estructura. La intención comunicativa. Procedimientos retóricos y características estilísticas. Aspectos relacionados con la puesta en escena de los discursos persuasivos orales tales como pronunciación, voz, mirada,         | Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.      Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación |  |

| Ref. | Referentes | Pond | Competencias  | Saberes básicos                         | Objetivos etapa  |
|------|------------|------|---|---|--|
|      |            |      | de comunicación.  | lenguaje corporal y presencia escénica. | entre hombres y mujeres.   |
|      |            |      | Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos observados que suceden en la realidad más cercana, favoreciendo la reflexión crítica, la formulación de hipótesis y la tarea investigadora, mediante la realización de experimentos sencillos, a través de un proceso en el que cada uno asume la responsabilidad de su aprendizaje. |   | Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.                 |
|      |            |      | Toma conciencia y expresa sus propias<br>emociones afrontando con éxito, optimismo y<br>empatía la búsqueda de un propósito y<br>motivación para el aprendizaje, para iniciarse,  |   | Desarrollar destrezas básicas en la<br>utilización de las fuentes de información para,<br>con sentido crítico, adquirir nuevos<br>conocimientos. Desarrollar las competencias<br>tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión<br>ética sobre su funcionamiento y utilización. |
|      |            |      | de manera progresiva, en el tratamiento y la gestión de los retos y cambios que surgen en su vida cotidiana y adecuarlos a sus propios objetivos.  • Reconoce y respeta las emociones,  |   | Concebir el conocimiento científico como<br>un saber integrado, que se estructura en<br>distintas disciplinas, así como conocer y aplicar<br>los métodos para identificar los problemas en<br>los diversos campos del conocimiento y de la<br>experiencia.                       |
|      |            |      | experiencias y comportamientos de las demás personas y reflexiona sobre su importancia en el proceso de aprendizaje, asumiendo tareas y responsabilidades de manera equitativa, empleando estrategias cooperativas de trabajo en grupo dirigidas a la consecución de objetivos compartidos.   |   | <ul> <li>Desarrollar el espíritu emprendedor y la<br/>confianza en sí mismo, la participación, el<br/>sentido crítico, la iniciativa personal y la<br/>capacidad para aprender a aprender, planificar,<br/>tomar decisiones y asumir responsabilidades.</li> </ul>               |
|      |            |      | Reflexiona y adopta posturas críticas sobre la mejora de los procesos de autoevaluación que intervienen en su aprendizaje, reconociendo el valor del esfuerzo y la dedicación personal, que ayuden a favorecer la adquisición de conocimientos, el contraste de información y la búsqueda de conclusiones relevantes.   |   | Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la comunidad autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.                 |
|      |            |      | Comprende ideas y cuestiones relativas a<br>la ciudadanía activa y democrática, así como a  |   | Conocer, valorar y respetar los aspectos<br>básicos de la cultura y la historia propias y de<br>las demás personas, así como el patrimonio<br>artístico y cultural.  |
|      |            |      | la ciudadania activa y democrática, asi como a los procesos históricos y sociales más importantes que modelan su propia identidad, tomando conciencia de la importancia de los valores y normas éticas como guía de la conducta individual y social, participando de forma respetuosa, dialogante y   |   | Conocer y aceptar el funcionamiento del<br>propio cuerpo y el de los otros, respetar las<br>diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y<br>salud corporales e incorporar la educación física<br>y la práctica del deporte para favorecer el<br>desarrollo                     |

| Ref. | Referentes  | Pond | Competencias  | Saberes básicos  | Objetivos etapa   |
|------|---|------|---|--|---|
|      |   |      | constructiva en actividades grupales en cualquier contexto.  • Conoce y valora positivamente los principios y valores básicos que constituyen el marco democrático de convivencia de la Unión Europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando, de manera progresiva, en actividades comunitarias de trabajo en equipo y cooperación que promuevan una convivencia pacífica, respetuosa y democrática de la ciudadanía global, tomando conciencia del compromiso con la igualdad de género, el respeto por la diversidad, la cohesión social y el logro de un desarrollo sostenible.  • Reflexiona y valora sobre los principales problemas éticos de actualidad, desarrollando un pensamiento crítico que le permita afrontar y defender las posiciones personales, mediante una actitud dialogante basada en el respeto, la cooperación, la solidaridad y el rechazo a cualquier tipo de violencia y discriminación provocado por ciertos estereotipos y prejuicios.  • Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones, desarrollando, de manera progresiva, su autoestima y creatividad en la expresión, a través de de su propio cuerpo, de producciones artísticas y culturales, mostrando empatía, así como una actitud colaborativa, abierta y respetuosa en su relación con los demás. |  | personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.  • Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación. |
| 4.4  | Utilizar de manera adecuada los elementos propios del lenguaje gestual que garanticen la atención del interlocutor. | 1    | Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal, iniciándose progresivamente en el uso de la coherencia, corrección y adecuación en diferentes ámbitos personal, social y educativo y participa de manera activa y adecuada en interacciones comunicativas, mostrando una actitud respetuosa, tanto para el intercambio de información y creación de conocimiento como para establecer vínculos personales.   | <ul> <li>Oratoria para la construcción de la veracidad del discurso.</li> <li>Oratoria para la participación activa en la democracia.</li> <li>Representación de las habilidades personales y sociales del discurso.</li> <li>Autoconfianza, empatía y asertividad.</li> <li>Discursos persuasivos y argumentativos orales en situaciones</li> </ul> | Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.      Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en   |

| Ref. | Referentes | Pond | Competencias   | Saberes básicos  | Objetivos etapa   |
|------|------------|------|--|--|---|
|      |            |      | Pone sus prácticas comunicativas al<br>servicio de la convivencia democrática, la<br>gestión dialogada de los conflictos y la igualdad<br>de derechos de todas las personas,<br>identificando y aplicando estrategias para<br>detectar usos discriminatorios, así como<br>rechazar los abusos de poder, para favorecer<br>un uso eficaz y ético de los diferentes sistemas<br>de comunicación. | informales y formales (debates y presentaciones). Los tipos de discurso persuasivo y argumentativo. Características y estructura. La intención comunicativa. Procedimientos retóricos y características estilísticas. Aspectos relacionados con la puesta en escena de los discursos persuasivos orales tales como pronunciación, voz, mirada, lenguaje corporal y presencia escénica. | equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.  • Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres. |
|      |            |      | Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos observados que suceden en la realidad más cercana, favoreciendo la reflexión crítica, la formulación de hipótesis y la tarea investigadora, mediante la realización de experimentos sencillos, a través de un proceso en el que cada uno asume la responsabilidad de su aprendizaje.                                  |  | Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.  |
|      |            |      | Toma conciencia y expresa sus propias<br>emociones afrontando con éxito, optimismo y<br>empatía la búsqueda de un propósito y<br>motivación para el aprendizaje, para iniciarse,   |  | Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.   |
|      |            |      | de manera progresiva, en el tratamiento y la gestión de los retos y cambios que surgen en su vida cotidiana y adecuarlos a sus propios objetivos.  • Reconoce y respeta las emociones,   |  | Concebir el conocimiento científico como<br>un saber integrado, que se estructura en<br>distintas disciplinas, así como conocer y aplicar<br>los métodos para identificar los problemas en<br>los diversos campos del conocimiento y de la<br>experiencia.  |
|      |            |      | experiencias y comportamientos de las demás personas y reflexiona sobre su importancia en el proceso de aprendizaje, asumiendo tareas y responsabilidades de manera equitativa, empleando estrategias cooperativas de trabajo en grupo dirigidas a la consecución de objetivos compartidos.  |  | Desarrollar el espíritu emprendedor y la<br>confianza en sí mismo, la participación, el<br>sentido crítico, la iniciativa personal y la<br>capacidad para aprender a aprender, planificar,<br>tomar decisiones y asumir responsabilidades.  |
|      |            |      | Reflexiona y adopta posturas críticas sobre la mejora de los procesos de autoevaluación que intervienen en su aprendizaje, reconociendo el valor del esfuerzo y la dedicación personal, que ayuden a favorecer la adquisición de conocimientos, el contraste de información y la búsqueda de conclusiones relevantes.  |  | Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la comunidad autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.  |
|      |            |      | Comprende ideas y cuestiones   |  | Conocer, valorar y respetar los aspectos<br>básicos de la cultura y la historia propias y de<br>las demás personas, así   |

| Ref. | Referentes  | Pond | Competencias  | Saberes básicos   | Objetivos etapa   |
|------|---|------|---|---|---|
|      |   |      | relativas a la ciudadanía activa y democrática, así como a los procesos históricos y sociales más importantes que modelan su propia identidad, tomando conciencia de la importancia de los valores y normas éticas como guía de la conducta individual y social, participando de forma respetuosa, dialogante y constructiva en actividades grupales en cualquier contexto.  • Conoce y valora positivamente los principios y valores básicos que constituyen el marco democrático de convivencia de la Unión Europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando, de manera progresiva, en actividades comunitarias de trabajo en equipo y cooperación que promuevan una convivencia pacífica, respetuosa y democrática de la ciudadanía global, tomando conciencia del compromiso con la igualdad de género, el respeto por la diversidad, la cohesión social y el logro de un desarrollo sostenible.  • Reflexiona y valora sobre los principales problemas éticos de actualidad, desarrollando un pensamiento crítico que le permita afrontar y defender las posiciones personales, mediante una actitud dialogante basada en el respeto, la cooperación, la solidaridad y el rechazo a cualquier tipo de violencia y discriminación provocado por ciertos estereotipos y prejuicios.  • Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones, desarrollando, de manera progresiva, su autoestima y creatividad en la expresión, a través de de su propio cuerpo, de producciones artísticas y culturales, mostrando empatía, así como una actitud colaborativa, abierta y respetuosa en su relación con los demás. |   | Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.  Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación. |
| 5.1  | Participar activamente en debates escolares, identificando los diferentes tipos, conociendo, valorando y respetando las reglas de interacción, intervención y cortesía, manifestando sus opiniones y respetando las lopiniones de los | 1    | Se expresa de forma oral, escrita, signada<br>o multimodal, iniciándose progresivamente en<br>el uso de la coherencia, corrección y<br>adecuación en  | El debate y sus tipos. El debate académico<br>y sus reglas. Normas de estilo y utilización de<br>espacios y tiempos en el debate académico.<br>Equipos y roles. | Asumir responsablemente sus deberes,<br>conocer y ejercer sus derechos en el respeto a<br>las demás personas, practicar la tolerancia, la<br>cooperación y la   |

| Ref. | Referentes | Pond | Competencias   | Saberes básicos   | Objetivos etapa  |
|------|------------|------|--|---|--|
|      | demás.     |      | diferentes ámbitos personal, social y educativo y participa de manera activa y adecuada en interacciones comunicativas, mostrando una actitud respetuosa, tanto para el intercambio de información y creación de conocimiento como para establecer vínculos personales.  | Observación, reflexión, comprensión y valoración del sentido global del debate, de la intención comunicativa de cada interlocutor, así como de la aplicación de las normas básicas que los regulan. | solidaridad entre las personas y grupos,<br>ejercitarse en el diálogo afianzando los<br>derechos humanos como valores comunes de<br>una sociedad plural y prepararse para el<br>ejercicio de la ciudadanía democrática.  |
|      |            |      | Localiza, selecciona y contrasta, siguiendo<br>indicaciones, información procedente de<br>diferentes fuentes y la integra y transforma en<br>conocimiento para comunicarla de manera   | Participación en debates, observando y<br>respetando las normas básicas de interacción,<br>intervención y cortesía que regulan estas<br>prácticas orales  | Desarrollar y consolidar hábitos de<br>disciplina, estudio y trabajo individual y en<br>equipo como condición necesaria para una<br>realización eficaz de las tareas del aprendizaje<br>y como medio de desarrollo personal.                                     |
|      |            |      | creativa, valorando aspectos más significativos relacionados con los objetivos de lectura, reconociendo y aprendiendo a evitar los riesgos de desinformación y adoptando un punto de vista crítico y personal con la propiedad intelectual.  |   | Valorar y respetar la diferencia de sexos y<br>la igualdad de derechos y oportunidades entre<br>ellos. Rechazar los estereotipos que supongan<br>discriminación entre hombres y mujeres.   |
|      |            |      | <ul> <li>Pone sus prácticas comunicativas al<br/>servicio de la convivencia democrática, la<br/>gestión dialogada de los conflictos y la igualdad<br/>de derechos de todas las personas,<br/>identificando y aplicando estrategias para<br/>detectar usos discriminatorios, así como</li> </ul>                                    |   | Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos. |
|      |            |      | rechazar los abusos de poder, para favorecer un uso eficaz y ético de los diferentes sistemas de comunicación.  • Toma conciencia y expresa sus propias  |   | Desarrollar destrezas básicas en la<br>utilización de las fuentes de información para,<br>con sentido crítico, adquirir nuevos<br>conocimientos. Desarrollar las competencias<br>tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión                                 |
|      |            |      | emociones afrontando con éxito, optimismo y<br>empatía la búsqueda de un propósito y<br>motivación para el aprendizaje, para iniciarse,  |   | ética sobre su funcionamiento y utilización.   |
|      |            |      | de manera progresiva, en el tratamiento y la<br>gestión de los retos y cambios que surgen en<br>su vida cotidiana y adecuarlos a sus propios<br>objetivos.   |   | Concebir el conocimiento científico como<br>un saber integrado, que se estructura en<br>distintas disciplinas, así como conocer y aplicar<br>los métodos para identificar los problemas en<br>los diversos campos del conocimiento y de la<br>experiencia.       |
|      |            |      | Reconoce y respeta las emociones,<br>experiencias y comportamientos de las demás<br>personas y reflexiona sobre su importancia en<br>el proceso de aprendizaje, asumiendo tareas y<br>responsabilidades de manera equitativa,<br>empleando estrategias cooperativas de trabajo<br>en grupo dirigidas a la consecución de objetivos |   | Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.                                   |
|      |            |      | <ul> <li>Se inicia en el planteamiento de objetivos a<br/>medio plazo y comienza a</li> </ul>  |   | Comprender y expresar con corrección,<br>oralmente y por escrito, en la lengua castellana<br>y, si la hubiere, en la   |

| Ref. | Referentes   | Pond | Competencias   | Saberes básicos   | Objetivos etapa  |
|------|--|------|--|---|--|
|      |  |      | desarrollar estrategias que comprenden la auto y coevaluación y la retroalimentación para mejorar el proceso de construcción del conocimiento a través de la toma de conciencia de los errores cometidos.  |   | lengua cooficial de la comunidad autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.  • Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de   |
|      |  |      | • Comprende ideas y cuestiones relativas a la ciudadanía activa y democrática, así como a los procesos históricos y sociales más importantes que modelan su propia identidad, tomando conciencia de la importancia de los valores y normas éticas como guía de la conducta individual y social, participando de forma respetuosa, dialogante y constructiva en actividades grupales en cualquier contexto. |   | as demás personas, así como el patrimonio artístico y cultural.  Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar  |
|      |  |      | Reflexiona y valora sobre los principales problemas éticos de actualidad, desarrollando un pensamiento crítico que le permita afrontar y defender las posiciones personales, mediante una actitud dialogante basada en el respeto, la cooperación, la solidaridad y el rechazo a cualquier tipo de violencia y discriminación provocado por ciertos estereotipos y prejuicios.                             |   | la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.  • Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones |
|      |  |      | Conoce y aprecia con sentido crítico los aspectos fundamentales del patrimonio cultural y artístico, tomando conciencia de la importancia de su conservación, valorando la diversidad cultural y artística como fuente de enriquecimiento personal.  |   | artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.  |
|      |  |      | • Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones, desarrollando, de manera progresiva, su autoestima y creatividad en la expresión, a través de de su propio cuerpo, de producciones artísticas y culturales, mostrando empatía, así como una actitud colaborativa, abierta y respetuosa en su relación con los demás.   |   |  |
| 5.2  | Gestionar de manera apropiada los tiempos y espacios del debate académico, identificando los diferentes roles propios de este. | 1    | Se expresa de forma oral, escrita, signada<br>o multimodal, iniciándose progresivamente en<br>el uso de la coherencia, corrección y<br>adecuación en diferentes ámbitos personal,<br>social y  | El debate y sus tipos. El debate académico<br>y sus reglas. Normas de estilo y utilización de<br>espacios y tiempos en el debate académico.<br>Equipos y roles. | Asumir responsablemente sus deberes,<br>conocer y ejercer sus derechos en el respeto a<br>las demás personas, practicar la tolerancia, la<br>cooperación y la  |

| Ref. | Referentes | Pond | Competencias   | Saberes básicos   | Objetivos etapa   |
|------|------------|------|--|---|---|
|      |            |      | educativo y participa de manera activa y adecuada en interacciones comunicativas, mostrando una actitud respetuosa, tanto para el intercambio de información y creación de conocimiento como para establecer vínculos personales.  | Observación, reflexión, comprensión y valoración del sentido global del debate, de la intención comunicativa de cada interlocutor, así como de la aplicación de las normas básicas que los regulan. | solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.   |
|      |            |      | • Localiza, selecciona y contrasta, siguiendo indicaciones, información procedente de diferentes fuentes y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla de manera creativa, valorando aspectos más significativos relacionados con los objetivos de lectura,   | Participación en debates, observando y<br>respetando las normas básicas de interacción,<br>intervención y cortesía que regulan estas<br>prácticas orales  | Desarrollar y consolidar hábitos de<br>disciplina, estudio y trabajo individual y en<br>equipo como condición necesaria para una<br>realización eficaz de las tareas del aprendizaje<br>y como medio de desarrollo personal.                                      |
|      |            |      | reconociendo y aprendiendo a evitar los riesgos de desinformación y adoptando un punto de vista crítico y personal con la propiedad intelectual.   |   | Valorar y respetar la diferencia de sexos y<br>la igualdad de derechos y oportunidades entre<br>ellos. Rechazar los estereotipos que supongan<br>discriminación entre hombres y mujeres.  |
|      |            |      | Pone sus prácticas comunicativas al<br>servicio de la convivencia democrática, la<br>gestión dialogada de los conflictos y la igualdad<br>de derechos de todas las personas,<br>identificando y aplicando estrategias para<br>detectar usos discriminatorios, así como<br>rechazar los abusos de poder, para favorecer<br>un uso eficaz y ético de los diferentes sistemas |   | Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.  |
|      |            |      | <ul> <li>Toma conciencia y expresa sus propias emociones afrontando con éxito, optimismo y empatía la búsqueda de un propósito y motivación para el aprendizaje, para iniciarse,</li> </ul>  |   | Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización. |
|      |            |      | de manera progresiva, en el tratamiento y la gestión de los retos y cambios que surgen en su vida cotidiana y adecuarlos a sus propios objetivos.  • Reconoce y respeta las emociones,   |   | Concebir el conocimiento científico como<br>un saber integrado, que se estructura en<br>distintas disciplinas, así como conocer y aplicar<br>los métodos para identificar los problemas en<br>los diversos campos del conocimiento y de la                        |
|      |            |      | experiencias y comportamientos de las demás personas y reflexiona sobre su importancia en el proceso de aprendizaje, asumiendo tareas y responsabilidades de manera equitativa, empleando estrategias cooperativas de trabajo en grupo dirigidas a la consecución de objetivos compartidos.  |   | Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.                                    |
|      |            |      | Se inicia en el planteamiento de objetivos a<br>medio plazo y comienza a desarrollar<br>estrategias que comprenden la  |   | Comprender y expresar con corrección,<br>oralmente y por escrito, en la lengua castellana<br>y, si la hubiere, en la  |

| Ref. | Referentes  | Pond | Competencias   | Saberes básicos   | Objetivos etapa   |
|------|---|------|--|---|---|
|      |   |      | auto y coevaluación y la retroalimentación para<br>mejorar el proceso de construcción del<br>conocimiento a través de la toma de conciencia<br>de los errores cometidos.   |   | lengua cooficial de la comunidad autónoma,<br>textos y mensajes complejos, e iniciarse en el<br>conocimiento, la lectura y el estudio de la<br>literatura.  |
|      |   |      | Comprende ideas y cuestiones relativas a la ciudadanía activa y democrática, así como a los procesos históricos y sociales más importantes que modelan su propia identidad, tomando conciencia de la importancia de los valores y normas éticas como guía de la conducta individual y social, participando de forma respetuosa, dialogante y constructiva en actividades grupales en cualquier contexto.  Reflexiona y valora sobre los principales problemas éticos de actualidad, desarrollando un pensamiento crítico que le permita afrontar y defender las posiciones personales, mediante una actitud dialogante basada en el respeto, la cooperación, la solidaridad y el rechazo a cualquier tipo de violencia y discriminación provocado por ciertos estereotipos y prejuicios. |   | Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de las demás personas, así como el patrimonio artístico y cultural.  Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora. |
|      |   |      | Conoce y aprecia con sentido crítico los aspectos fundamentales del patrimonio cultural y artístico, tomando conciencia de la importancia de su conservación, valorando la diversidad cultural y artística como fuente de enriquecimiento personal.  |   | Apreciar la creación artística y comprender<br>el lenguaje de las distintas manifestaciones<br>artísticas, utilizando diversos medios de<br>expresión y representación.   |
|      |   |      | Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones, desarrollando, de manera progresiva, su autoestima y creatividad en la expresión, a través de de su propio cuerpo, de producciones artísticas y culturales, mostrando empatía, así como una actitud colaborativa, abierta y respetuosa en su relación con los demás.   |   |   |
| 5.3  | Conocer, valorar y disfrutar el debate como manifestación cultural y social de los pueblos. | 1    | Se expresa de forma oral, escrita, signada<br>o multimodal, iniciándose progresivamente en<br>el uso de la coherencia, corrección y<br>adecuación en diferentes ámbitos personal,<br>social y  | El debate y sus tipos. El debate académico<br>y sus reglas. Normas de estilo y utilización de<br>espacios y tiempos en el debate académico.<br>Equipos y roles. | Asumir responsablemente sus deberes,<br>conocer y ejercer sus derechos en el respeto a<br>las demás personas, practicar la tolerancia, la<br>cooperación y la solidaridad entre las personas<br>y grupos,   |

| Ref. | Referentes | Pond   | Competencias   | Saberes básicos  | Objetivos etapa   |
|------|------------|--|--|--|---|
|      |            |  | educativo y participa de manera activa y adecuada en interacciones comunicativas, mostrando una actitud respetuosa, tanto para el intercambio de información y creación de conocimiento como para establecer vínculos personales.  • Localiza, selecciona y contrasta, siguiendo indicaciones, información procedente de diferentes fuentes y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla de manera creativa, valorando aspectos más significativos relacionados con los objetivos de lectura, reconociendo y aprendiendo a evitar los riesgos de desinformación y adoptando un punto de vista crítico y personal con la propiedad intelectual. | Observación, reflexión, comprensión y valoración del sentido global del debate, de la intención comunicativa de cada interlocutor, así como de la aplicación de las normas básicas que los regulan.      Participación en debates, observando y respetando las normas básicas de interacción, intervención y cortesía que regulan estas prácticas orales | ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.  • Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.  • Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres. |
|      |            |  | Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la gestión dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, identificando y aplicando estrategias para detectar usos discriminatorios, así como rechazar los abusos de poder, para favorecer un uso eficaz y ético de los diferentes sistemas de comunicación.   |  | Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.      Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos  |
|      |            | Toma conciencia y expresa sus propias<br>emociones afrontando con éxito, optimismo y<br>empatía la búsqueda de un propósito y<br>motivación para el aprendizaje, para iniciarse,<br>de manera progresiva, en el tratamiento y la |  | conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.  • Concebir el conocimiento científico como   |   |
|      |            |  | gestión de los retos y cambios que surgen en su vida cotidiana y adecuarlos a sus propios objetivos.  • Reconoce y respeta las emociones,  |  | un saber integrado, que se estructura en<br>distintas disciplinas, así como conocer y aplicar<br>los métodos para identificar los problemas en<br>los diversos campos del conocimiento y de la<br>experiencia.  |
|      |            |  | experiencias y comportamientos de las demás personas y reflexiona sobre su importancia en el proceso de aprendizaje, asumiendo tareas y responsabilidades de manera equitativa, empleando estrategias cooperativas de trabajo en grupo dirigidas a la consecución de objetivos compartidos.  |  | Desarrollar el espíritu emprendedor y la<br>confianza en sí mismo, la participación, el<br>sentido crítico, la iniciativa personal y la<br>capacidad para aprender a aprender, planificar,<br>tomar decisiones y asumir responsabilidades.  |
|      |            |  | Se inicia en el planteamiento de objetivos a<br>medio plazo y comienza a desarrollar<br>estrategias que comprenden la  |  | Comprender y expresar con corrección,<br>oralmente y por escrito, en la lengua castellana<br>y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la<br>comunidad  |

| auto y coevaluación y la retrocalmentación para mejorar el proceso de construcción del cons | mejorar el proceso de construcción del conocimiento a través de la toma de conciencia de los errores cometidos.  • Comprende ideas y cuestiones relativas a la ciudadanía activa y democrática, así como a los procesos históricos y sociales más importantes que modelan su propia identidad, tomando conciencia de la importancia de los valores y normas éticas como guía de la  mejorar el proceso de construcción del niciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.  • Conocer, valorar y respetar los aspecto básicos de la cultura y la historia propias y las demás personas, así como el patrimor artístico y cultural.  • Conocer y aceptar el funcionamiento propio cuerpo y el de los otros, respetar la diferencias, afianzar los hábitos de cuidad   |
|--|---|
| Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones, desarrollando, de manera progresiva, su autoestima y creatividad en la expresión, a través de de su propio cuerpo, de  | forma respetuosa, dialogante y constructiva en actividades grupales en cualquier contexto.  Reflexiona y valora sobre los principales problemas éticos de actualidad, desarrollando un pensamiento crítico que le permita afrontar y defender las posiciones personales, mediante una actitud dialogante basada en el respeto, la cooperación, la solidaridad y el rechazo a cualquier tipo de violencia y discriminación provocado por ciertos estereotipos y prejuicios.  Reflexiona y valora sobre los principales problemas éticos de actualidad, desarrollando un pensamiento crítico que le permita afrontar y defender las posiciones personales, mediante una actitud dialogante basada en el respeto, la cooperación, la solidaridad y el rechazo a cualquier tipo de violencia y discriminación provocado por ciertos estereotipos y prejuicios.  Pareciar la creación artística y compre el lenguaje de las distintas manifestacione artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación. |

## Metodología

### Líneas metodológicas de la acción docente

- Los centros docentes elaborarán sus programaciones didácticas para esta etapa desde la consideración de la atención a la diversidad y del acceso de todo el alumnado a la educación común. Asimismo, arbitrarán métodos que tengan en cuenta los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje del alumnado, favorezcan la capacidad de aprender por sí mismos y promuevan el trabajo en equipo.
- En esta etapa educativa se fomentará especialmente una metodología centrada en la actividad y participación del alumnado que favorezca el pensamiento racional y crítico, el trabajo individual y cooperativo del alumnado en el aula, que conlleve la lectura y la investigación, así como las diferentes posibilidades de expresión. Se integrarán en todas las áreas referencias a la vida cotidiana y al entorno inmediato del alumnado. El objeto central de la práctica educativa es que el alumnado alcance el máximo desarrollo de sus capacidades y no el de adquirir de forma aislada los contenidos de las áreas, ya que estos son un elemento del currículo que sirve de instrumento para facilitar el aprendizaje.
- El aprendizaje debe desarrollar una variedad de procesos cognitivos. El alumnado debe ser capaz de poner en práctica un amplio repertorio de procesos, tales como: identificar, analizar, reconocer, asociar, reflexionar, razonar, deducir, inducir, decidir, explicar, crear, etc., evitando que las situaciones de aprendizaje se centren, tan solo, en el desarrollo de algunos de ellos.
- Se asegurará el trabajo en equipo del profesorado, con objeto de proporcionar un enfoque interdisciplinar para que se desarrolle el aprendizaje por competencias, garantizando la coordinación de todos los miembros del equipo docente que atienda a cada alumno o alumna en su grupo.
- Las tecnologías de la información y de la comunicación formarán parte del uso habitual como instrumento facilitador para el desarrollo del currículo.
- La lectura constituye un factor fundamental para el desarrollo de las competencias clave. Las programaciones didácticas de todas las áreas incluirán actividades y tareas para el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística.
- Los alumnos aprenden de forma significativa a partir de sus experiencias y conocimientos previos, relacionados con los nuevos aprendizajes que van a realizar; es el alumno quien en último término modifica y reelabora sus esquemas de conocimiento, construyendo su propio aprendizaje. En este proceso, el docente actúa como guía y mediador para facilitar la construcción de aprendizajes significativos.

Acorde al del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, al Decreto 102/2023 del 09 de mayo y a la Orden de 30 de mayo de 2023, la metodología se sustentará en el desarrollo de situaciones de aprendizaje, que implican la realización de un conjunto de actividades articuladas que los docentes llevarán a cabo para lograr que el alumnado desarrolle las competencias específicas en un contexto determinado.

La metodología tendrá un carácter fundamentalmente activo, motivador y participativo, partirá de los intereses del alumnado, favorecerá el trabajo individual, cooperativo y el aprendizaje entre iguales y la utilización de enfoques orientados desde una perspectiva de género, e integrará en todas las materias referencias a la vida cotidiana y al entorno inmediato.

Las situaciones de aprendizaje serán diseñadas de manera que permitan la integración de los aprendizajes, poniéndolos en relación con distintos tipos de saberes básicos y utilizándolos de manera efectiva en diferentes situaciones y contextos.

La metodología aplicada en el desarrollo de las situaciones de aprendizaje estará orientada al desarrollo de competencias específicas, a través de situaciones educativas que posibiliten, fomenten y desarrollen conexiones con las prácticas sociales y culturales de la comunidad.

En el desarrollo de las distintas situaciones de aprendizaje se favorecerá el desarrollo de actividades y tareas relevantes, haciendo uso de recursos y materiales didácticos diversos.

En el planteamiento de las distintas situaciones de aprendizaje se garantizará el funcionamiento coordinado de los docentes, con objeto de proporcionar un enfoque interdisciplinar, integrador y holístico al proceso educativo.

#### Organización de tiempos, espacios y agrupación

Los tutores de los grupos son los encargados de su organización y cohesión, siempre apoyados en el equipo docente de la etapa. Cada docente, en el desarrollo de su autonomía, podrá establecer una organización que favorezca el desarrollo específico de la materia.

### Articulación de metodologías activas

- La implantación del Aprendizaje Cooperativo, como modelo transversal de aprendizaje del Centro, emplea de forma didáctica el trabajo en grupos reducidos en los que los alumnos trabajan juntos para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás, uniendo sus fortalezas, superando sus dificultades y asumiendo responsabilidades individuales y colectivas. El Aprendizaje Cooperativo dota a los alumnos de las habilidades sociales y comunicativas necesarias para participar en discusiones y debates eficaces, maximizándose así las potencialidades de aprendizaje. Al mismo tiempo, se atenderá al modelo de enseñanza-aprendizaje individualizado, de forma que la alternancia entre el modelo tradicional y el modelo cooperativo se perfila como el modelo metodológico por el que opta el Centro.
- Dotación a nuestro alumnado de una formación integral que, al finalizar la etapa académica, les haya capacitado para transferir aquellos conocimientos adquiridos a las nuevas instancias que aparezcan en la opción de vida que elijan, para poder así reorganizar su pensamiento y adquirir nuevos conocimientos, mejorar sus actuaciones y descubrir nuevas formas de acción y nuevas habilidades que les permitan ejecutar eficientemente sus tareas, favoreciendo un aprendizaje a lo largo de toda la vida.
- Pensamiento eficaz. El objetivo general de enseñar a pensar es preparar a los alumnos para que, en el futuro, puedan resolver problemas con eficacia, tomar decisiones bien meditadas y disfrutar de toda una vida de aprendizaje. El objetivo específico sería hacer visible el pensamiento para desarrollar esas distintas habilidades. Para ello buscamos:
  - Una comprensión más profunda de los contenidos.
  - Una mayor motivación por aprender.
  - El desarrollo de las capacidades de pensar y aprender.
  - La potenciación de actitudes positivas hacia el pensamiento, el aprendizaje y la creación de un estado de alerta (detectar cuándo tengo que pensar y necesito aprender).

#### **Evaluación**

#### Técnicas e instrumentos de evaluación

- 1. La evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado será criterial, continua, formativa, integradora, diferenciada y objetiva según las distintas materias o ámbitos del currículo y será un instrumento para la mejora tanto de los procesos de enseñanza como de los procesos de aprendizaje.
- 2. La evaluación será continua y global por estar inmersa en el proceso de enseñanza y aprendizaje y por tener en cuenta el progreso del alumnado, con el fin de detectar las dificultades en el momento en que se produzcan, averiguar sus causas y, en consecuencia, adoptar las medidas necesarias dirigidas a garantizar la adquisición de las competencias, que le permita continuar adecuadamente su proceso de aprendizaje.
- 3. El carácter formativo de la evaluación propiciará la mejora constante del proceso de enseñanza y aprendizaje. La evaluación formativa proporcionará la información que permita mejorar tanto los procesos como los resultados de la intervención educativa.
- 4. El alumnado tiene derecho a ser evaluado conforme a criterios de plena objetividad, a que su dedicación, esfuerzo y rendimiento sean valorados y reconocidos de manera objetiva, y a conocer los resultados de sus evaluaciones, para que la información que se obtenga a través de la evaluación tenga valor formativo y lo comprometa en la mejora de su educación. Para garantizar la objetividad y la transparencia en la evaluación, al comienzo de cada curso, los profesores y profesoras informarán al alumnado acerca de los criterios de evaluación de cada una de las materias, incluidas las materias pendientes de cursos anteriores, así como de los procedimientos y criterios de evaluación y calificación. 5. Asimismo, para la evaluación del alumnado se tendrán en consideración los criterios y procedimientos de evaluación, calificación y promoción incluidos en el proyecto educativo del centro.
- 6. En la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado, deberá tenerse en cuenta el grado de consecución de las competencias específicas de cada materia, a través de la superación de los criterios de evaluación que tiene asociados. Los criterios de evaluación se relacionan de manera directa con las competencias específicas e indicarán el grado de desarrollo de las mismas tal y como se dispone en el Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo.

#### Procedimientos e instrumentos de evaluación

- 1. El profesorado llevará a cabo la evaluación del alumnado, preferentemente, a través de la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno o alumna en relación con los criterios de evaluación y el grado de desarrollo de las competencias específicas u objetivos de la materia, según corresponda.
- 2. Para la evaluación del alumnado se utilizarán diferentes instrumentos tales como cuestionarios, formularios, presentaciones, exposiciones orales, edición de documentos, pruebas, escalas de observación, rúbricas o portfolios, entre otros, ajustados a los criterios de evaluación y a las características específicas del alumnado. Se fomentarán los procesos de coevaluación y autoevaluación del alumnado.
- 3. Los criterios de evaluación han de ser medibles, por lo que se han de establecer mecanismos objetivos de observación de las acciones que describen, así como indicadores claros, que permitan conocer el grado de desempeño de cada criterio.
- 4. Estos indicadores del grado de desarrollo de los criterios de evaluación o descriptores deberán ser concretados en las programaciones didácticas y matizados en base a la evaluación inicial del alumnado y de su contexto. Los indicadores deberán reflejar los procesos cognitivos y contextos de aplicación, que están referidos en cada criterio de evaluación.
- 5. La totalidad de los criterios de evaluación contribuyen en la misma medida, al grado de desarrollo de la competencia específica, por lo que tendrán el mismo valor a la hora de determinar el grado de desarrollo de la misma.
- 6. Los criterios de calificación estarán basados en la superación de los criterios de evaluación y, por tanto, de las competencias específicas, y estarán recogidos en las programaciones didácticas.

### Criterios de calificación y corrección

1. La evaluación tiene un carácter formativo, y pretende ayudar al alumno en su proceso de aprendizaje, suministrándole datos sobre su evolución y aprovechamiento de la materia, así como de sus defectos y errores en el aprendizaje. Los criterios e instrumentos de evaluación tratan de verificar que el

alumno alcanza los objetivos propuestos y adquiere las competencias básicas.

2. La evaluación continua significa que no pueden haberse alcanzado los objetivos propuestos para una evaluación si no se han alcanzado previamente los de anteriores evaluaciones. La superación de una evaluación suspensa se producirá por la realización de trabajos o pruebas escritas como se indica anteriormente.

3. La nota final de la evaluación resultará resultará de la nota media de las competencias que, a su vez, se ha calculado a partir de las notas obtenidas en los distintos criterios asociados a ellas. La nota final del curso será la media de las tres evaluaciones, teniendo en cuenta las recuperaciones que se hayan llevado a cabo.

EVALUACIÓN INICIAL: Al comienzo del curso, se realizará una evaluación inicial que tendrá como objetivo fundamental indagar sobre el nivel de desarrollo que presenta el alumnado en relación con las capacidades y los criterios de evaluación.

EVALUACIÓN ESPECIAL POR FALTA DE ASISTENCIA En el caso en el que un alumno supere el máximo de faltas de asistencia permitidas, situado en un 15%, será evaluado de forma extraordinaria. Esta evaluación extraordinaria se hará mediante una prueba escrita u oral, atendiendo a los criterios de corrección definidos.

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA, para tratar de evidenciar la adquisición o no de los criterios de evaluación. Esta prueba extraordinaria consistirá en la entrega de un trabajo que será calificado de 0 a 10 y la realización de una prueba escrita que será calificada de 0 a 10. Si la nota media de ambas calificaciones es mayor de cinco el alumno habrá superado la asignatura calificándose como nota final la media de ambas

6. Los alumnos con la materia no superada de cursos anteriores, seguirán un plan de trabajo específico y seguirán el protocolo establecido por el centro que se encuentra recogido en el Proyecto Educativo del mismo

#### CRITERIOS DE CORRECCIÓN

Pruebas escritas: Serán calificadas de 0 a 10.

Pruebas orales Serán calificadas de 0 a 10 en función de los criterios de evaluación

#### Recuperación de pendientes

Quienes promocionen sin haber superado todas las materias o ámbitos seguirán un programa de refuerzo, que se podrá elaborar de manera individual para cada una de las materias o ámbitos no superados, o se podrá integrar en un único programa, si el equipo docente lo considera necesario, y así se recoge en el proyecto educativo.

El equipo docente revisará periódicamente la aplicación personalizada de las medidas propuestas en los mismos, en cada sesión de evaluación y, en todo caso, al finalizar el curso.

La superación o no de los programas será tenida en cuenta a los efectos de promoción y titulación previstos en los apartados anteriores.

Será responsable del seguimiento de este programa el profesorado de la materia que le dé continuidad en el curso siguiente. Si no la hubiese, será responsabilidad de la persona titular del departamento o persona en quien delegue, preferentemente, un miembro del equipo docente que pertenezca al departamento de coordinación didáctica propio de la materia.

El alumnado con materias pendientes deberá realizar los programas de refuerzo y superar la evaluación correspondiente. Una vez superada dicha evaluación, los resultados obtenidos se extenderán en la correspondiente acta de evaluación, en el expediente y en el historial académico del alumno o alumna.

### Criterios de promoción y titulación

Los criterios de promoción y titulación son los establecidos por la legislación vigente (Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo /Decreto 102/2023 del 09 de mayo / Orden de 30 de mayo de 2023 )

### Evaluación del proceso de enseñanza

Además de todos los aspectos que se revisan en las sesiones de evaluación y que quedan recogidas en las diferentes actas, se realizará un formulario en el que se revisarán los siguientes aspectos relativos a los procesos de enseñanza:

- La adecuación de la propia programación y la planificación de las actividades.
- Los recursos empleados, las TICs y las metodologías desarrolladas.
- Grado de adecuación de los procedimientos de evaluación

Para cada uno de estos aspectos, se podrán realizar propuestas de mejora de cara a la siguiente evaluación.

#### Otros elementos sobre la evaluación

Durante el presente curso se realizará:

Una sesión de evaluación inicial, al comenzar el curso.

Dos sesiones de evaluación continua, a lo largo del mismo.

Una de evaluación ordinaria al finalizar el curso.

#### Atención a la diversidad

#### Adaptaciones del currículo

Los programas de Atención a la Diversidad, tanto de refuerzo como de profundización son de carácter individualizado y serán llevados a cabo con el alumnado que lo precise tomando como referencia esta programación didáctica, sin modificación de objetivos ni criterios de evaluación.

Con carácter específico se desarrollarán adaptaciones curriculares significativas dirigidas al alumnado con necesidades educativas especiales que así lo tengan estipulado en su dictamen de escolarización. Estas suponen la modificación de los elementos del currículo, incluidos los objetivos de la etapa y los criterios de evaluación.

En el caso del alumnado con altas capacidades intelectuales que precise una adaptación curricular individual de acceso, reconocida en su informe de evaluación psicopedagógica, se realizará la modificación de la Programación didáctica, con la inclusión de criterios de evaluación de niveles educativos superiores

### Planes y programas

Se llevarán a cabo los planes establecidos en el centro según establece la Orden del 30 de mayo de 2023 por la que se desarrolla el currículum correspondiente a la etapa de Educación Secundaria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y a las diferencias individuales, se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y se determina el proceso de tránsito entre distintas etapas educativas.

Se pondrán en marcha aquellas medidas de atención a la diversidad de carácter general que se orientan a la promoción del aprendizaje y del éxito escolar de todo el alumnado. Entre otras medidas encontramos las siguientes:

Agrupación de áreas en ámbitos de conocimiento.

Apoyo en grupo ordinario mediante un segundo profesor/a dentro del aula.

Desdoblamiento de grupos en las áreas de carácter instrumental.

Agrupamientos flexibles para la atención del alumnado en un grupo específico.

Sustitución de la Segunda Lengua Extranjera por una Materia Lingüística de carácter transversal.

Acción tutorial como estrategia de seguimiento individualizado.

Metodologías activas del aprendizaje.

Actuaciones de prevención y control del absentismo.

Distribución del horario lectivo de las materias optativas propias de la Comunidad Andaluza.

Actuaciones de coordinación en el proceso de tránsito entre etapas que permitan la detección temprana de las necesidades del alumnado y la adopción de medidas educativas.

Los programas de refuerzo y de profundización, son de carácter individualizado y serán llevados a cabo con el alumnado que lo precise, tomando como referencia esta programación didáctica, sin modificación de los objetivos y criterios de evaluación.

Los programas de refuerzo estarán dirigidos al alumnado que se encuentre en alguna de las situaciones siguientes:

Alumnado que no promociona de curso.

Alumnado que no supera alguna materia del curso anterior promocionando de curso (antiguos planes de recuperación de pendientes).

Alumnado que a juicio del tutor/a, equipo docente o departamento orientación presente dificultades de aprendizaje que justifique su inclusión (no se requiere desfase de un curso). Alumnado que presenta NEAE.

Los programas de profundización estarán dirigidos al alumnado altamente motivado para el aprendizaje, así como para el alumnado que presenta altas

capacidades intelectuales.

## **Actividades y proyectos**

#### **Otras actividades**

Las actividades complementarias programadas se añadirán a las materias/áreas que corresponda.

### Proyectos TIC, innovación e investigación

Recogido en el Plan estratégico de Digitalización desarrollado por el Centro.

### **Proyectos interdisciplinares**

Siguiendo la normativa vigente, los alumnos y alumnas cursarán una materia optativa propia de la comunidad que podrá configurarse como un trabajo monográfico o un proyecto de colaboración con un servicio de la comunidad. Todo ello, para garantizar el desarrollo integrado de todas las competencias de la etapa y la incorporación de los principios pedagógicos recogidos en el artículo 6 del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo. A esta materia se le denominará Proyecto Interdisciplinar.

## Instalaciones y recursos

### Instalaciones y equipamientos

Aula Sala de Medios Teatro

### Diseño y organización de espacios

Aula Sala de Medios Teatro

## Medidas de seguridad

Con carácter general, las medidas de seguridad están recogidas en el Plan de Autoprotección Escolar.

## **Recursos y materiales**

El Centro cuenta con el siguiente material: Pizarra digital Recursos audiovisuales: materiales proporcionados por la editorial y otros aportados por el profesor. Libro de texto Fotocopias proporcionadas por el profesor Google Classroom

## Otros aspectos de la programación

#### **Elementos transversales**

- 1.1. Comprensión lectora
- 2.2. Expresión oral y escrita
- 3.3. Comunicación audiovisual
- 4.4. Competencia digital
- 5.5. Emprendimiento social y empresarial
- 6.6. Fomento del espíritu crítico y científico
- 7.7. Educación emocional y en valores
- 8.8. Igualdad de género
- 9.9. Creatividad
- 10.10. Educación para la salud incluida la afectivo-sexual
- 11.11. Formación estética
- 12.12. Educación para la sostenibilidad y el consumo responsable
- 13.13. Respeto mutuo
- 14.14. Cooperación entre iguales

#### Tratamiento de la lectoescritura y expresión oral

De acuerdo con la legislación vigente, el Centro, garantizará la incorporación de un tiempo diario, no inferior a 30 minutos, en todos los niveles de la etapa, para el desarrollo planificado de la competencia en comunicación lingüística. Asimismo, favorecerá que el alumnado desarrolle destrezas orales básicas, potenciando aspectos clave como el debate y la oratoria

#### Relación e información con familias

La relación con las familias y la información a las mismas se realizará a través de los mecanismos establecidos por el Centro:

mediante tutorías con cita previa, primando el encuentro presencial y optando por el formato online o telefónico, en otros casos.

estableciendo contacto con el profesorado a través del correo corporativo.

mediante la plataforma Qualitas Educativa: se podrá establecer contacto con el profesorado. El profesorado podrá informar a las familias del rendimiento actitudinal y académico del alumnado.

#### **Otros elementos**

Seguimiento de la programación: El procedimiento para el seguimiento de la programación está en el Sistema de Gestión de Calidad, en el proceso P.C. 05.1, y es pauta que se tendrá en cuenta para realizar el seguimiento de la programación de esta área.

## **Unidades formativas**

|                                     | 1. Unidad 1      |
|-------------------------------------|------------------|
|                                     | Unidad didáctica |
| Materias asociadas                  |                  |
|                                     |                  |
| Descripción/Justificación/Contexto: |                  |
|                                     |                  |
|                                     |                  |
|                                     | 2. Unidad 2      |
|                                     | Unidad didáctica |
| Materias asociadas                  |                  |
|                                     |                  |
| Descripción/Justificación/Contexto: |                  |
|                                     |                  |
|                                     |                  |

# 3. Unidad 3

#### Unidad didáctica

| Materias asociadas                  |  |
|-------------------------------------|--|
|                                     |  |
| Descripción/Justificación/Contexto: |  |
|                                     |  |