

PROGRAMACIÓN
Colegio salesiano Ntra. Sra. del Águila

MLPC 2 Refuerzo Lengua
1º de E.S.O.

ELABORADO POR:	REVISADO POR:	APROBADO POR:
Tenor Tierno, Manuel	ETCP SECUNDARIA.	J.E. SECUNDARIA.
FECHA: 2018-12-17 09:27:42	FECHA: 2018-12-17 12:05:09	FECHA: 2018-12-17 12:33:24
Este documento es propiedad del Colegio salesiano Ntra. Sra. del Águila, quien se reserva el derecho de solicitar su devolución cuando así se estime oportuno. No se permite hacer copia parcial o total del mismo, así como mostrarlo a empresas o particulares sin la expresa autorización por escrito de la Dirección del Colegio salesiano Ntra. Sra. del Águila.		

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Introducción

La siguiente programación se encuentra inspirada en el R. D. 11057- 2014, de 26 diciembre, por el que se establece el currículo básico de la ESO - bachillerato, y la ORDEN de 14 de julio de 2016, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la ESO en la Comunidad Autónoma de Andalucía.

La optativa de LC y L , (dos horas semanales), se presenta como un medio para la resolución de dudas por parte del alumno.

La matriculación vendrá marcada por una correcta valoración de las calificaciones del curso pasado por parte de la familia. A este punto tendremos que unir el consejo orientador generado por los tutores tras las informaciones aportadas por el profesorado.

El trabajo de clase y los propios datos aportados por la profesora de LC y L / 1º ESO nos servirán como indicador para medir el logro de los objetivos.

Trabajaremos reforzando las explicaciones de la profesora / LC Y L.

Objetivos de Etapa

Num	Objetivo
1	Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
2	Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
3	Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer
4	Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
5	Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
6	Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
7	Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
8	Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
9	Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Num	Objetivo
10	Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.
11	Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
12	Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.
13	Conocer y apreciar las peculiaridades de la modalidad lingüística andaluza en todas sus variedades
14	Conocer y apreciar los elementos específicos de la historia y la cultura andaluza, así como su medio físico y natural y otros hechos diferenciadores de nuestra Comunidad, para que sea valorada y respetada como patrimonio propio y en el marco de la cultura española y universal.

Objetivos de Área

Num	Objetivo	Básico	Ponderación
1	Comprender discursos orales y escritos en los diversos contextos de la actividad social y cultural.		0
2	Utilizar la lengua para expresarse de forma coherente y adecuada en los diversos contextos de la actividad social y cultural, para tomar conciencia de los propios sentimientos e ideas y para controlar la propia conducta.		0
3	Conocer la realidad plurilingüe de España y las variedades del castellano y valorar esta diversidad como una riqueza cultural.		0
4	Conocer y apreciar las peculiaridades de la modalidad lingüística andaluza, en todas sus variedades, como forma natural de expresarnos y para una correcta interpretación del mundo cultural y académico andaluz que sirva para situar al alumnado en un ámbito concreto, necesariamente compatible con otros más amplios.		0
5	Utilizar la lengua oral en la actividad social y cultural de forma adecuada a las distintas situaciones y funciones, adoptando una actitud respetuosa y de cooperación.		0
6	Emplear las diversas clases de escritos mediante los que se produce la comunicación con las instituciones públicas, privadas y de la vida laboral.		0
7	Utilizar la lengua eficazmente en la actividad escolar para buscar, seleccionar y procesar información y para redactar textos propios del ámbito académico.		0
8	Utilizar con progresiva autonomía y espíritu crítico los medios de comunicación social y las tecnologías de la información para obtener, interpretar y valorar informaciones de diversos tipos y opiniones diferentes.		0
9	Hacer de la lectura fuente de placer, de enriquecimiento personal y de conocimiento del mundo; que les permita el desarrollo de sus propios gustos e intereses literarios y su autonomía lectora.		0
10	Comprender textos literarios utilizando conocimientos básicos sobre las convenciones de cada género, los temas y motivos de la tradición literaria y los recursos estilísticos.		0
11	Aproximarse al conocimiento de muestras relevantes del patrimonio literario y valorarlo como un modo de simbolizar la experiencia individual y colectiva en		0

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Num	Objetivo	Básico	Ponderación
	diferentes contextos histórico-culturales.		
12	Aplicar con cierta autonomía los conocimientos sobre la lengua y las normas del uso lingüístico para comprender textos orales y escritos y para escribir y hablar con adecuación, coherencia, cohesión y corrección.		0
13	Analizar los diferentes usos sociales de las lenguas para evitar los estereotipos lingüísticos que suponen juicios de valor y prejuicios clasistas, racistas o sexistas.		0

Contenidos

Bloque de Contenidos	Contenido	Mínimo	Evaluación
1-Comunicación oral: escuchar y hablar	11-Participación activa en situaciones de comunicación del ámbito académico, especialmente en la petición de aclaraciones ante una instrucción, en propuestas sobre el modo de organizar las tareas, en la descripción de secuencias sencillas de actividades realizadas, en el intercambio de opiniones y en la exposición de conclusiones.		1ª,2ª,3ª
1-Comunicación oral: escuchar y hablar	14-Actitud de respeto ante la riqueza y variedad de las hablas existentes en Andalucía.		1ª,2ª,3ª
1-Comunicación oral: escuchar y hablar	7-Actitud de cooperación y de respeto en situaciones de aprendizaje compartido.		1ª,2ª,3ª
1-Comunicación oral: escuchar y hablar	4-Comprensión, interpretación y valoración de textos orales en relación con la finalidad que persiguen: textos narrativos, instructivos, descriptivos, expositivos y argumentativos.		1ª,2ª,3ª
2-Comunicación escrita: leer y escribir	3-Lectura, comprensión, interpretación y valoración de textos escritos de ámbito personal, académico y social.		1ª,2ª,3ª
2-Comunicación escrita: leer y escribir	4-Lectura, comprensión, interpretación y valoración de textos narrativos, descriptivos, dialogados, expositivos y argumentativos.		1ª,2ª,3ª
2-Comunicación escrita: leer y escribir	6-El periódico: estructura, elementos paratextuales y noticias.		1ª,2ª,3ª
2-Comunicación escrita: leer y escribir	8-Actitud reflexiva, sensible y crítica ante la lectura de textos que supongan cualquier tipo de discriminación.		1ª,2ª,3ª
2-Comunicación escrita: leer y escribir	12-Escritura de textos relacionados con el ámbito personal, académico y social. Resumen y esquema.		1ª,2ª,3ª
2-Comunicación escrita: leer y escribir	13-Escritura de textos narrativos, descriptivos, dialogados, expositivos y argumentativos con diferente finalidad (prescriptivos, persuasivos, literarios e informativos). Resumen y esquema.		1ª,2ª,3ª
2-Comunicación escrita: leer y escribir	14-Interés por la buena presentación de los textos escritos tanto en soporte papel como digital, con respeto a las normas gramaticales, ortográficas y tipográficas.		1ª,2ª,3ª
3-Conocimiento de la lengua	2-Reconocimiento, uso y explicación de las categorías gramaticales: sustantivo, adjetivo, determinante, pronombre, verbo, adverbio, preposición, conjunción e interjección.		1ª,2ª,3ª
3-Conocimiento de la lengua	3-Reconocimiento, uso y explicación de los elementos constitutivos de la palabra: lexema, morfemas		1ª,2ª,3ª

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Bloque de Contenidos	Contenido	Mínimo	Evaluación
3-Conocimiento de la lengua	flexivos y derivativos.		
3-Conocimiento de la lengua	4-Familia léxica.		1ª,2ª,3ª
3-Conocimiento de la lengua	5-Procedimientos para formar palabras: composición y derivación.		1ª,2ª,3ª
3-Conocimiento de la lengua	6-Comprensión e interpretación de los componentes del significado de las palabras: denotación y connotación.		1ª,2ª,3ª
3-Conocimiento de la lengua	7-Conocimiento reflexivo de las relaciones semánticas que se establecen entre las palabras: sinónimos, antónimos, campos semánticos, monosemia y polisemia.		1ª,2ª,3ª
3-Conocimiento de la lengua	8-Conocimiento, uso y valoración de las normas ortográficas y gramaticales, reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz, tanto en soporte papel como digital.		1ª,2ª,3ª
3-Conocimiento de la lengua	9-Manejo de diccionarios y otras fuentes de consulta en papel y formato digital sobre el uso de la lengua.		1ª,2ª,3ª
3-Conocimiento de la lengua	12-Reconocimiento e identificación de los distintos tipos de sintagmas: nominal, adjetival, preposicional, verbal y adverbial.		1ª,2ª,3ª
3-Conocimiento de la lengua	13-Reconocimiento, uso y explicación de los elementos constitutivos de la oración simple: sujeto y predicado.		1ª,2ª,3ª
3-Conocimiento de la lengua	16-Reconocimiento, uso, identificación y explicación de los marcadores más significativos de cada una de las formas del discurso, así como los principales mecanismos de referencia interna, tanto gramaticales (sustitución por pronombres) como léxicos (sustitución mediante sinónimos).		1ª,2ª,3ª
3-Conocimiento de la lengua	18-La expresión de la objetividad y la subjetividad a través de las modalidades oracionales y las referencias internas al emisor y al receptor de los textos.		1ª,2ª,3ª
3-Conocimiento de la lengua	19-Explicación progresiva de la coherencia del discurso teniendo en cuenta las relaciones gramaticales y léxicas que se establecen en el interior del texto y su relación con el contexto.		1ª,2ª,3ª
4-Educación literaria	6-Consulta y utilización de fuentes y recursos variados de información para la realización de trabajos. Lectura comentada y recitado de poemas, reconociendo los elementos básicos del ritmo, la versificación y las figuras semánticas más relevantes.		1ª,2ª,3ª
4-Educación literaria	7-Lectura comentada de relatos breves, incluyendo mitos y leyendas de diferentes culturas, especialmente de la cultura andaluza; reconociendo los elementos del relato literario y su funcionalidad.		1ª,2ª,3ª
4-Educación literaria	2-Lectura libre de obras de la literatura española y universal y de la literatura juvenil adecuadas a su edad como fuente de placer, de enriquecimiento personal y de conocimiento del mundo para lograr el desarrollo de sus propios gustos e intereses literarios y su autonomía lectora. Introducción a la literatura a través de la lectura y creación de textos.		1ª,2ª,3ª
4-Educación literaria	5-Redacción de textos de intención literaria a partir de la lectura de obras y fragmentos utilizando las convenciones formales del género y con intención lúdica y creativa.		1ª,2ª,3ª

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Diseño curricular

1-Comunicación oral: escuchar y hablar						
CRITERIOS EVALUACIÓN	ESTÁNDARES / INDICADORES	CONTENIDOS	POND.	COMP.	TAREAS / INSTRU	
1-Comprender, interpretar y valorar textos orales propios del ámbito personal, académico/escolar y social.	1.1.1 - Comprende el sentido global de textos orales propios del ámbito personal, escolar/académico y social, identificando la estructura, la información relevante y la intención comunicativa del hablante.	Comprensión, interpretación y valoración de textos orales en relación con la finalidad que persiguen: textos narrativos, instructivos, descriptivos, expositivos y argumentativos.		CL	Calificación LC y L	
				AA	Calificación LC y L	
				SC	Calificación LC y L	
7-Participar y valorar la intervención en debates, coloquios y conversaciones espontáneas.	1.7.1 - Participa activamente en debates, coloquios... escolares respetando las reglas de interacción, intervención y cortesía que los regulan, manifestando sus opiniones y respetando las opiniones de los demás.	Participación activa en situaciones de comunicación del ámbito académico, especialmente en la petición de aclaraciones ante una instrucción, en propuestas sobre el modo de organizar las tareas, en la descripción de secuencias sencillas de actividades realizadas, en el intercambio de opiniones y en la exposición de conclusiones.		CL	Actitudes	
				AA	Actitudes	
				SC IEE	Actitudes	
	1.7.4 - Respeta las normas de cortesía que deben dirigir las conversaciones orales ajustándose al turno de palabra, respetando el espacio, gesticulando de forma adecuada, escuchando activamente a los demás y usando fórmulas de saludo y despedida.	Actitud de cooperación y de respeto en situaciones de aprendizaje compartido.			CL	Actitudes
					AA	Actitudes
					SC IEE	Actitudes
9-Reconocer y respetar la riqueza y variedad de las hablas existentes en Andalucía.	1.9.1 - CRIT.EV. Reconocer y respetar la riqueza y variedad de las hablas existentes en Andalucía.	Actitud de respeto ante la riqueza y variedad de las hablas existentes en Andalucía.		CL	Calificación LC y L	
					Calificación LC y L	
					Calificación LC y L	

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

CRITERIOS EVALUACIÓN	ESTÁNDARES / INDICADORES	CONTENIDOS	POND.	COMP.	TAREAS / INSTRU
				SC	
				CEC	

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

2-Comunicación escrita: leer y escribir							
CRITERIOS EVALUACIÓN	ESTÁNDARES / INDICADORES	CONTENIDOS	POND.	COMP.	TAREAS / INSTRU		
2-Leer, comprender, interpretar y valorar textos.	2.2.1 - Reconoce y expresa el tema y la intención comunicativa de textos escritos propios del ámbito personal y familiar académico/escolar y ámbito social (medios de comunicación), identificando la tipología textual seleccionada, la organización del contenido, las marcas lingüísticas y el formato utilizado.	Lectura, comprensión, interpretación y valoración de textos escritos de ámbito personal, académico y social.		CL	Calificación LC y L		
					Calificación LC y L		
					Calificación LC y L		
	2.2.2 - Reconoce y expresa el tema y la intención comunicativa de textos narrativos, descriptivos, instructivos, expositivos, argumentativos y dialogados identificando la tipología textual seleccionada, las marcas lingüísticas y la organización del contenido.	Lectura, comprensión, interpretación y valoración de textos narrativos, descriptivos, dialogados, expositivos y argumentativos.			AA		
					SC		
					CEC		
4-Seleccionar los conocimientos que se obtengan de las bibliotecas o de cualquier otra fuente de información impresa en papel o digital integrándolos en un proceso de aprendizaje continuo.	2.4.1 - CRIT.EV. Seleccionar los conocimientos que se obtengan de las bibliotecas o de cualquier otra fuente de información impresa en papel o digital integrándolos en un proceso de aprendizaje continuo.	El periódico: estructura, elementos paratextuales y noticias.		CL	Cuaderno de clase		
						Cuaderno de clase	
					CD	Cuaderno de clase	
	2.4.1 - Utiliza, de forma autónoma, diversas fuentes de información integrando los conocimientos adquiridos en sus discursos orales o escritos.	El periódico: estructura, elementos paratextuales y noticias.			AA	Calificación LC y L	
						CL	Cuaderno de clase
						CD	Cuaderno de clase
	AA	Cuaderno de clase					

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

CRITERIOS EVALUACIÓN	ESTÁNDARES / INDICADORES	CONTENIDOS	POND.	COMP.	TAREAS / INSTRU
5-Aplicar progresivamente las estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados.	2.5.2 - Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas.	Escritura de textos narrativos, descriptivos, dialogados, expositivos y argumentativos con diferente finalidad (prescriptivos, persuasivos, literarios e informativos). Resumen y esquema.		CL	Cuaderno de clase
		Escritura de textos relacionados con el ámbito personal, académico y social. Resumen y esquema.		CD	Cuaderno de clase
		Interés por la buena presentación de los textos escritos tanto en soporte papel como digital, con respeto a las normas gramaticales, ortográficas y tipográficas.		AA	Calificación LC y L
6-Escribir textos en relación con el ámbito de uso.	2.6.2 - Escribe textos narrativos, descriptivos e instructivos, expositivos, argumentativos y dialogados imitando textos modelo.	Interés por la buena presentación de los textos escritos tanto en soporte papel como digital, con respeto a las normas gramaticales, ortográficas y tipográficas.		CL	Calificación LC y L
				CD	Calificación LC y L
				AA SC	Calificación LC y L

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

3-Conocimiento de la lengua

CRITERIOS EVALUACIÓN	ESTÁNDARES / INDICADORES	CONTENIDOS	POND.	COMP.	TAREAS / INSTRU
10-Identificar la intención comunicativa de la persona que habla o escribe.	3.10.1 - Reconoce la expresión de la objetividad o subjetividad identificando las modalidades asertivas, interrogativas, exclamativas, desiderativas, dubitativas e imperativas en relación con la intención comunicativa del emisor.	La expresión de la objetividad y la subjetividad a través de las modalidades oracionales y las referencias internas al emisor y al receptor de los textos.		CL	Calificación LC y L
				AA SC	Calificación LC y L
11-Interpretar de forma adecuada los discursos orales y escritos teniendo en cuenta los elementos lingüísticos, las relaciones gramaticales y léxicas, la estructura y disposición de los contenidos en función de la intención comunicativa.	3.11.2 - Identifica diferentes estructuras textuales: narración, descripción, explicación y diálogo explicando los mecanismos lingüísticos que las diferencian y aplicando los conocimientos adquiridos en la producción y mejora de textos propios y ajenos.	Explicación progresiva de la coherencia del discurso teniendo en cuenta las relaciones gramaticales y léxicas que se establecen en el interior del texto y su relación con el contexto.		CL	Calificación LC y L
				AA	Calificación LC y L Calificación LC y L
12-Conocer, usar y valorar las normas ortográficas y gramaticales reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz.	3.12.1 - CRIT.EV. Conocer, usar y valorar las normas ortográficas y gramaticales reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz.	Conocimiento, uso y valoración de las normas ortográficas y gramaticales, reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz, tanto en soporte papel como digital.		CL	Calificación LC y L
				AA SC	Calificación LC y L Calificación LC y L
2-Reconocer y analizar la estructura de las palabras pertenecientes a las distintas categorías gramaticales, distinguiendo las flexivas de las no flexivas.	3.2.1 - CRIT.EV. Reconocer y analizar la estructura de las palabras pertenecientes a las distintas categorías gramaticales, distinguiendo las flexivas de las no flexivas.	Reconocimiento, uso y explicación de las categorías gramaticales: sustantivo, adjetivo, determinante, pronombre, verbo, adverbio, preposición, conjunción e interjección.		CL	Calificación LC y L
				AA	Calificación LC y L Calificación LC y L

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

CRITERIOS EVALUACIÓN	ESTÁNDARES / INDICADORES	CONTENIDOS	POND.	COMP.	TAREAS / INSTRU
	3.2.2 - Explica los distintos procedimientos de formación de palabras, distinguiendo las compuestas, las derivadas, las siglas y los acrónimos.	Procedimientos para formar palabras: composición y derivación.		CL	Calificación LC y L
		Reconocimiento, uso y explicación de los elementos constitutivos de la palabra: lexema, morfemas flexivos y derivados.		AA	Calificación LC y L
3-Comprender el significado de las palabras en toda su extensión para reconocer y diferenciar los usos objetivos de los usos subjetivos.	3.3.1 - CRIT.EV. Comprender el significado de las palabras en toda su extensión para reconocer y diferenciar los usos objetivos de los usos subjetivos.	Comprensión e interpretación de los componentes del significado de las palabras: denotación y connotación.		CL	Calificación LC y L
				AA	Calificación LC y L
5-Reconocer los diferentes cambios de significado que afectan a la palabra en el texto.	3.5.1 - CRIT.EV. Reconocer los diferentes cambios de significado que afectan a la palabra en el texto.	Conocimiento reflexivo de las relaciones semánticas que se establecen entre las palabras: sinónimos, antónimos, campos semánticos, monosemia y polisemia.		CL	Calificación LC y L
				AA	Calificación LC y L
6-Usar de forma efectiva los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto en papel como en formato digital para resolver dudas en relación al manejo de la lengua y para enriquecer el propio vocabulario.	3.6.1 - CRIT.EV. Usar de forma efectiva los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto en papel como en formato digital para resolver dudas en relación al manejo de la lengua y para enriquecer el propio vocabulario.	Conocimiento reflexivo de las relaciones semánticas que se establecen entre las palabras: sinónimos, antónimos, campos semánticos, monosemia y polisemia.		CL	Calificación LC y L
				CD	Calificación LC y L
		Manejo de diccionarios y otras fuentes de consulta en papel y formato digital sobre el uso de la lengua.		AA	Calificación LC y L

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

CRITERIOS EVALUACIÓN	ESTÁNDARES / INDICADORES	CONTENIDOS	POND.	COMP.	TAREAS / INSTRU
	3.6.1 - Utiliza fuentes variadas de consulta en formatos diversos para resolver sus dudas sobre el uso de la lengua y para ampliar su vocabulario	Conocimiento reflexivo de las relaciones semánticas que se establecen entre las palabras: sinónimos, antónimos, campos semánticos, monosemia y polisemia.		CL CD AA	Calificación LC y L Calificación LC y L Calificación LC y L
7-Reconocer, usar y explicar los diferentes sintagmas dentro del marco de la oración simple.	3.7.1 - CRIT.EV. Reconocer, usar y explicar los diferentes sintagmas dentro del marco de la oración simple.	Reconocimiento e identificación de los distintos tipos de sintagmas: nominal, adjetival, preposicional, verbal y adverbial.		CL AA	Calificación LC y L
8-Reconocer, usar y explicar los constituyentes inmediatos de la oración simple: sujeto y predicado.	3.8.1 - CRIT.EV. Reconocer, usar y explicar los constituyentes inmediatos de la oración simple: sujeto y predicado.	Reconocimiento, uso y explicación de los elementos constitutivos de la oración simple: sujeto y predicado.		CL AA	Calificación LC y L
8-Reconocer, usar y explicar los elementos constitutivos de la oración simple.	3.8.1 - Reconoce y explica en los textos los elementos constitutivos de la oración simple diferenciando sujeto y predicado e interpretando la presencia o ausencia del sujeto como una marca de la actitud, objetiva o subjetiva, del	Reconocimiento, uso, identificación y explicación de los marcadores más significativos de cada una de las formas del discurso, así como los principales mecanismos de referencia interna, tanto gramaticales (sustitución por pronombres) como léxicos (sustitución mediante sinónimos).		CL AA	Calificación LC y L

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

CRITERIOS EVALUACIÓN	ESTÁNDARES / INDICADORES	CONTENIDOS	POND.	COMP.	TAREAS / INSTRU
	emisor.				

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

4-Educación literaria

CRITERIOS EVALUACIÓN	ESTÁNDARES / INDICADORES	CONTENIDOS	POND.	COMP.	TAREAS / INSTRU	
1-Leer obras de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, mostrando interés por la lectura.	4.1.1 - CRIT.EV. Leer obras de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, mostrando interés por la lectura.	Lectura libre de obras de la literatura española y universal y de la literatura juvenil adecuadas a su edad como fuente de placer, de enriquecimiento personal y de conocimiento del mundo para lograr el desarrollo de sus propios gustos e intereses literarios y su autonomía lectora. Introducción a la literatura a través de la lectura y creación de textos.		CL	Calificación LC y L	
					Calificación LC y L	
					Calificación LC y L	
	4.1.1 - Lee y comprende con un grado creciente de interés y autonomía obras literarias cercanas a sus gustos, aficiones e intereses.	Consulta y utilización de fuentes y recursos variados de información para la realización de trabajos. Lectura comentada y recitado de poemas, reconociendo los elementos básicos del ritmo, la versificación y las figuras semánticas más relevantes.			AA	
					SC	
					CEC	
5-Comprender textos literarios adecuados al nivel lector, representativos de la literatura, reconociendo en ellos el tema, la estructura y la tipología textual (género, forma del discurso y tipo de texto según la intención.	4.5.1 - CRIT.EV. Comprender textos literarios adecuados al nivel lector, representativos de la literatura, reconociendo en ellos el tema, la estructura y la tipología textual (género, forma del discurso y tipo de texto según la intención.	Lectura comentada de relatos breves, incluyendo mitos y leyendas de diferentes culturas, especialmente de la cultura andaluza; reconociendo los elementos del relato literario y su funcionalidad.		CL	Calificación LC y L	
					Calificación LC y L	
					Calificación LC y L	
	4.6.1 - Redacta textos personales de intención literaria a partir de modelos dados siguiendo las convenciones del género con intención lúdica y creativa.	Redacción de textos de intención literaria a partir de la lectura de obras y fragmentos utilizando las convenciones formales del género y con intención lúdica y creativa.			AA	
					SC	
					CEC	
6-Redactar textos personales de intención literaria siguiendo las convenciones del género, con intención lúdica y creativa.	4.6.1 - Redacta textos personales de intención literaria a partir de modelos dados siguiendo las convenciones del género con intención lúdica y creativa.	Redacción de textos de intención literaria a partir de la lectura de obras y fragmentos utilizando las convenciones formales del género y con intención lúdica y creativa.		CL	Calificación LC y L	
						Calificación LC y L
						Calificación LC y L
	4.6.1 - Redacta textos personales de intención literaria a partir de modelos dados siguiendo las convenciones del género con intención lúdica y creativa.	Redacción de textos de intención literaria a partir de la lectura de obras y fragmentos utilizando las convenciones formales del género y con intención lúdica y creativa.			CD	
					AA	
					SC	

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

CRITERIOS EVALUACIÓN	ESTÁNDARES / INDICADORES	CONTENIDOS	POND.	COMP.	TAREAS / INSTRU
				CEC	

Metodología

Num	Criterio metodológico
1	El proceso de enseñanza-aprendizaje competencial debe caracterizarse por su transversalidad, su dinamismo y su carácter integral y, por ello, debe abordarse desde todas las materias y ámbitos de conocimiento. En el proyecto educativo del centro y en las programaciones didácticas se incluirán las estrategias que desarrollará el profesorado para alcanzar los objetivos previstos, así como la adquisición por el alumnado de las competencias clave.
2	Los métodos deben partir de la perspectiva del profesorado como orientador, promotor y facilitador del desarrollo en el alumnado, ajustándose al nivel competencial inicial de este y teniendo en cuenta la atención a la diversidad y el respeto por los distintos ritmos y estilos de aprendizaje mediante prácticas de trabajo individual y cooperativo.
3	Los centros docentes fomentarán la creación de condiciones y entornos de aprendizaje caracterizados por la confianza, el respeto y la convivencia como condición necesaria para el buen desarrollo del trabajo del alumnado y del profesorado.
4	Las líneas metodológicas de los centros docentes tendrán la finalidad de favorecer la implicación del alumnado en su propio aprendizaje, estimular la superación individual, el desarrollo de todas sus potencialidades, fomentar su autoconcepto y su autoconfianza, y los procesos de aprendizaje autónomo, y promover hábitos de colaboración y de trabajo en equipo.
5	Las programaciones didácticas de las distintas materias de la Educación Secundaria Obligatoria incluirán actividades que estimulen el interés y el hábito de la lectura, la práctica de la expresión escrita y la capacidad de expresarse correctamente en público.
6	Se estimulará la reflexión y el pensamiento crítico en el alumnado, así como los procesos de construcción individual y colectiva del conocimiento, y se favorecerá el descubrimiento, la investigación, el espíritu emprendedor y la iniciativa personal.
7	Se desarrollarán actividades para profundizar en las habilidades y métodos de recopilación, sistematización y presentación de la información y para aplicar procesos de análisis, observación y experimentación, adecuados a los contenidos de las distintas materias.
8	Se adoptarán estrategias interactivas que permitan compartir y construir el conocimiento y dinamizarlo mediante el intercambio verbal y colectivo de ideas y diferentes formas de expresión.
9	Se emplearán metodologías activas que contextualicen el proceso educativo, que presenten de manera relacionada los contenidos y que fomenten el aprendizaje por proyectos, centros de interés, o estudios de casos, favoreciendo la participación, la experimentación y la motivación de los alumnos y alumnas al dotar de funcionalidad y transferibilidad a los aprendizajes.
10	Se fomentará el enfoque interdisciplinar del aprendizaje por competencias con la realización por parte del alumnado de trabajos de investigación y de actividades integradas que le permitan avanzar hacia los resultados de aprendizaje de más de una competencia al mismo tiempo.
11	Las tecnologías de la información y de la comunicación para el aprendizaje y el conocimiento se utilizarán de manera habitual como herramientas integradas para el desarrollo del currículo.

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Num	Criterio metodológico
13	Este proceso va encaminado a la educación integral del alumnado, una educación en valores según el espíritu y el estilo educativo que caracteriza a las Escuelas Salesianas.

Criterios de Evaluación

Num	Criterio
2	2-Leer, comprender, interpretar y valorar textos.
4	4-Seleccionar los conocimientos que se obtengan de las bibliotecas o de cualquier otra fuente de información impresa en papel o digital integrándolos en un proceso de aprendizaje continuo.
5	5-Aplicar progresivamente las estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados.
6	6-Escribir textos sencillos en relación con el ámbito de uso.
7	7-Valorar la importancia de la escritura como herramienta de adquisición de los aprendizajes y como estímulo del desarrollo personal.
1	1-Aplicar estrategias de lectura comprensiva y crítica de textos.
3	3-Manifestar una actitud crítica ante la lectura de cualquier tipo de textos u obras literarias a través de una lectura reflexiva que permita identificar posturas de acuerdo o desacuerdo respetando en todo momento las opiniones de los demás.
6	6-Escribir textos en relación con el ámbito de uso.
9	9-Identificar los marcadores del discurso más significativos presentes en los textos, reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del texto.
10	10-Identificar la intención comunicativa de la persona que habla o escribe.
11	11-Interpretar de forma adecuada los discursos orales y escritos teniendo en cuenta los elementos lingüísticos, las relaciones gramaticales y léxicas, la estructura y disposición de los contenidos en función de la intención comunicativa.
12	12-Conocer, usar y valorar las normas ortográficas y gramaticales reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz.
13	13-Conocer la realidad plurilingüe de España, la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, sus orígenes históricos y algunos de sus rasgos diferenciales; profundizando especialmente en la modalidad lingüística andaluza.
1	1-Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos y para la composición y revisión progresivamente autónoma de los textos propios y ajenos, utilizando la terminología gramatical necesaria para la explicación de los diversos usos de la lengua.
2	2-Reconocer y analizar la estructura de las palabras pertenecientes a las distintas categorías gramaticales, distinguiendo las flexivas de las no flexivas.
3	3-Comprender el significado de las palabras en toda su extensión para reconocer y diferenciar los usos objetivos de los usos subjetivos.

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Num	Criterio
4	4-Comprender y valorar las relaciones de igualdad y de contrariedad que se establecen entre las palabras y su uso en el discurso oral y escrito.
5	5-Reconocer los diferentes cambios de significado que afectan a la palabra en el texto.
6	6-Usar de forma efectiva los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto en papel como en formato digital para resolver dudas en relación al manejo de la lengua y para enriquecer el propio vocabulario.
7	7-Reconocer, usar y explicar los diferentes sintagmas dentro del marco de la oración simple.
8	8-Reconocer, usar y explicar los constituyentes inmediatos de la oración simple: sujeto y predicado.
5	5-Reconocer los diferentes cambios de significado que afectan a la palabra en el texto: metáfora, metonimia, palabras tabú y eufemismos.
7	7-Observar, reconocer y explicar los usos de los grupos nominales, adjetivales, verbales, preposicionales y adverbiales dentro del marco de la oración simple.
8	8-Reconocer, usar y explicar los elementos constitutivos de la oración simple.
9	9-Identificar los conectores textuales presentes en los textos reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del discurso.
12	12-Conocer la realidad plurilingüe de España, la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, sus orígenes históricos y algunos de sus rasgos diferenciales.
3	3-Promover la reflexión sobre la conexión entre la literatura y el resto de las artes: música, pintura, cine, etc., como expresión del sentimiento humano, analizando e interrelacionando obras (literarias, musicales, arquitectónicas, etc.), personajes, temas, etc. de todas las épocas.
4	4-Fomentar el gusto y el hábito por la lectura en todas sus vertientes: como fuente de acceso al conocimiento y como instrumento de ocio y diversión que permite explorar mundos diferentes a los nuestros, reales o imaginarios.
5	5-Comprender textos literarios adecuados al nivel lector, representativos de la literatura, reconociendo en ellos el tema, la estructura y la tipología textual (género, forma del discurso y tipo de texto según la intención.
1	1-Leer obras de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, mostrando interés por la lectura.
2	2-Favorecer la lectura y comprensión de obras literarias de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, contribuyendo a la formación de la personalidad literaria.
6	6-Redactar textos personales de intención literaria siguiendo las convenciones del género, con intención lúdica y creativa.
7	7-Consultar y citar adecuadamente fuentes de información variadas, para realizar un trabajo académico en soporte papel o digital sobre un tema del currículo de literatura, adoptando un punto de vista crítico y personal y utilizando las tecnologías de la información.
2	2-Favorecer la lectura y comprensión obras literarias de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, contribuyendo a la formación de la personalidad literaria.
3	3-Promover la reflexión sobre la conexión entre la literatura y el resto de las artes: música, pintura, cine, etc., como expresión del sentimiento humano, analizando e interrelacionando obras (literarias, musicales, arquitectónicas...), personajes, temas, etc. de todas las épocas.
5	5-Comprender textos literarios representativos de la literatura de la Edad Media al Siglo de Oro reconociendo la intención del autor, relacionando su contenido y su forma con los contextos socioculturales y literarios de la época, identificando el tema, reconociendo la evolución de algunos tópicos y formas literarias y expresando esa relación con juicios personales razonados.

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Num	Criterio
1	1-Comprender, interpretar y valorar textos orales propios del ámbito personal, académico y social.
2	2-Comprender, interpretar y valorar textos orales de diferente tipo; identificando en ellos los elementos de la comunicación.
3	3-Comprender el sentido global de textos orales.
4	4-Valorar la importancia de la conversación en la vida social practicando actos de habla: contando, describiendo, opinando y dialogando en situaciones comunicativas propias de la actividad escolar.
5	5-Reconocer, interpretar y evaluar progresivamente la claridad expositiva, la adecuación, coherencia y cohesión del contenido de las producciones orales propias y ajenas, así como los aspectos prosódicos y los elementos no verbales (gestos, movimientos, mirada...)
6	6-Aprender a hablar en público, en situaciones formales e informales, de forma individual o en grupo.
8	8-Reproducir situaciones reales o imaginarias de comunicación potenciando el desarrollo progresivo de las habilidades sociales, la expresión verbal y no verbal y la representación de realidades, sentimientos y emociones.
9	9-Reconocer y respetar la riqueza y variedad de las hablas existentes en Andalucía.
10	10-Memorizar y recitar textos orales desde el conocimiento de sus rasgos estructurales y de contenido.
7	7-Participar y valorar la intervención en debates, coloquios y conversaciones espontáneas.
11	11-Reconocer las características de la modalidad lingüística andaluza en diferentes manifestaciones orales.
5	5-Reconocer, interpretar y evaluar progresivamente la claridad expositiva, la adecuación, coherencia y cohesión del contenido de las producciones orales propias y ajenas, así como los aspectos prosódicos y los elementos no verbales (gestos, movimientos, mirada...).
1	1-Comprender, interpretar y valorar textos orales propios del ámbito personal, académico/escolar y social.
2	2-Comprender, interpretar y valorar textos orales de diferente tipo.
4	4-Valorar la importancia de la conversación en la vida social practicando actos de habla: contando, describiendo, opinando, dialogando..., en situaciones comunicativas propias de la actividad escolar.
2	2-Reconocer y analizar la estructura de las palabras pertenecientes a las distintas categorías gramaticales, distinguiendo las flexivas de las no flexivas.
3	3-Comprender el significado de las palabras en toda su extensión para reconocer y diferenciar los usos objetivos de los usos subjetivos.
5	5-Reconocer los diferentes cambios de significado que afectan a la palabra en el texto: metáfora, metonimia, palabras tabú y eufemismos.
6	6-Usar de forma efectiva los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto en papel como en formato digital para resolver dudas en relación al manejo de la lengua y para enriquecer el propio vocabulario.
7	7-Observar, reconocer y explicar los usos de los grupos nominales, adjetivales, verbales, preposicionales y adverbiales dentro del marco de la oración simple.

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Num	Criterio
8	8-Reconocer, usar y explicar los elementos constitutivos de la oración simple.
9	9-Identificar los conectores textuales presentes en los textos reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del discurso.
1	1-Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos y para la composición y revisión progresivamente autónoma de los textos propios y ajenos, utilizando la terminología gramatical necesaria para la explicación de los diversos usos de la lengua.
4	4-Comprender y valorar las relaciones de igualdad y de contrariedad que se establecen entre las palabras y su uso en el discurso oral y escrito.
12	12-Conocer la realidad plurilingüe de España, la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, sus orígenes históricos y algunos de sus rasgos diferenciales.
10	10-Identificar la intención comunicativa de la persona que habla o escribe.
11	11-Interpretar de forma adecuada los discursos orales y escritos teniendo en cuenta los elementos lingüísticos, las relaciones gramaticales y léxicas, la estructura y disposición de los contenidos en función de la intención comunicativa.
1	1-Leer obras de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, mostrando interés por la lectura.
2	2-Favorecer la lectura y comprensión obras literarias de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, contribuyendo a la formación de la personalidad literaria.
3	3-Promover la reflexión sobre la conexión entre la literatura y el resto de las artes: música, pintura, cine, etc., como expresión del sentimiento humano, analizando e interrelacionando obras (literarias, musicales, arquitectónicas...), personajes, temas, etc. de todas las épocas.
4	4-Fomentar el gusto y el hábito por la lectura en todas sus vertientes: como fuente de acceso al conocimiento y como instrumento de ocio y diversión que permite explorar mundos diferentes a los nuestros, reales o imaginarios.
5	5-Comprender textos literarios representativos de la literatura de la Edad Media al Siglo de Oro reconociendo la intención del autor, relacionando su contenido y su forma con los contextos socioculturales y literarios de la época, identificando el tema, reconociendo la evolución de algunos tópicos y formas literarias y expresando esa relación con juicios personales razonados.
6	6-Redactar textos personales de intención literaria siguiendo las convenciones del género, con intención lúdica y creativa.
7	7-Consultar y citar adecuadamente fuentes de información variadas, para realizar un trabajo académico en soporte papel o digital sobre un tema del currículo de literatura, adoptando un punto de vista crítico y personal y utilizando las tecnologías de la información.
6	6-Aprender a hablar en público, en situaciones formales e informales, de forma individual o en grupo.
5	5-Reconocer, interpretar y evaluar progresivamente la claridad expositiva, la adecuación, coherencia y cohesión del contenido de las producciones orales propias y ajenas, así como los aspectos prosódicos y los elementos no verbales (gestos, movimientos, mirada...).
3	3-Comprender el sentido global de textos orales.
7	7-Participar y valorar la intervención en debates, coloquios y conversaciones espontáneas.
8	8-Reproducir situaciones reales o imaginarias de comunicación potenciando el desarrollo progresivo de las habilidades sociales, la expresión verbal y no verbal y la representación de realidades, sentimientos y emociones.
1	1-Comprender, interpretar y valorar textos orales propios del ámbito personal, académico/escolar y social.

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Num	Criterio
2	2-Comprender, interpretar y valorar textos orales de diferente tipo.
4	4-Valorar la importancia de la conversación en la vida social practicando actos de habla: contando, describiendo, opinando, dialogando..., en situaciones comunicativas propias de la actividad escolar.
4	4-Seleccionar los conocimientos que se obtengan de las bibliotecas o de cualquier otra fuente de información impresa en papel o digital integrándolos en un proceso de aprendizaje continuo.
5	5-Aplicar progresivamente las estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados.
6	6-Escribir textos en relación con el ámbito de uso.
7	7-Valorar la importancia de la escritura como herramienta de adquisición de los aprendizajes y como estímulo del desarrollo personal.
1	1-Aplicar estrategias de lectura comprensiva y crítica de textos.
2	2-Leer, comprender, interpretar y valorar textos.
3	3-Manifestar una actitud crítica ante la lectura de cualquier tipo de textos u obras literarias a través de una lectura reflexiva que permita identificar posturas de acuerdo o desacuerdo respetando en todo momento las opiniones de los demás.

Criterios de Calificación

Al comienzo del curso, se realizará una evaluación inicial que tendrá como objetivo fundamental indagar sobre el nivel de desarrollo que presenta el alumnado en relación con las capacidades y los contenidos de esta materia en clase.

La calificación trimestral del alumno será deducida de;

a)Nota trimestral en la materia de LC y L. 60%.

b)Fichas, cuadernos, intervenciones de clase ... 20%.

Todo alumno partirá con un 10 en este ítem. En la medida que avance el trimestre se mantendrá o perderá nota en función de que el alumno realice las actividades recomendadas o haga las oportunas correcciones.

c)Actitud del alumno en clase 20%.

Todo alumno partirá con un 10 en este ítem. En la medida que avance el trimestre se mantendrá o perderá nota en función del nivel de atención, trabajo, responsabilidad, respeto a los compañeros/profesor o muestra de una actitud participativa.

En el caso en el que un alumno supere el máximo de faltas de asistencia permitidas, situado en un 15%, será evaluado de forma extraordinaria. Esta evaluación extraordinaria se hará mediante una prueba escrita u oral, atendiendo a los criterios de corrección definidos.

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

La calificación trimestral y final de la materia será expresada en los siguientes términos: Insuficiente (1,2,3,4), Suficiente (5), Bien (6), Notable (7,8), sobresaliente (9,10).

Aplicaremos redondeo una vez alcanzada la puntuación de 5 puntos en la nota trimestral / final. En este sentido haremos uso del redondeo que ofrece la plataforma Qe.

Criterios de Corrección

Cuaderno de clase:

A. Contiene todos los puntos presentados en clase: 2,5 puntos. (Este apartado será de obligado cumplimiento para seguir revisando el cuaderno, en caso de no ser así el cuaderno será devuelto al alumno para su mejora, siendo penalizado con -2 puntos y suponiendo sucesivas entregas + 0,5 puntos).

B. Presentación: 2,5 puntos. Se valorarán los márgenes, tachones y letra. Se restará un punto por cada aspecto que no se cumpla de los anteriores. Ejemplo: tiene algún tachón: -1, no ha respetado los márgenes: -1, la letra no es legible, no está bien realizada: -1.

C. Organización: 2,5 puntos. Se valorará que el alumno haya colocado el título de la unidad, los subtítulos en los apartados, subapartados... y que el texto se observe ha sido organizado.

D. Ortografía: 2,5 puntos. Se quitarán 0,25 puntos por cada falta de ortografía.

Actitud / Trabajo en clase

A. Cuando el alumno a juicio del profesor no realice las tareas que se encomiendan en tiempo de clase / recomendadas para casa / no intervenga de forma reiterada en la dinámica de la clase se anotará en la lista de aula -1 punto. A partir de la tercera anotación en un trimestre el profesor comenzará a registrar también al alumno en el parte diario de clase por no realizar las tareas de casa / tareas de clase / intervenir en los debates.

Contenidos transversales

Atención a la Diversidad

Programa de refuerzo

Programa de ampliación

Ajuste/ Adaptación curricular no significativa

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Recursos y Materiales

Num	Descripción
30076	Cuaderno del alumno LC y L.
30074	Diccionarios.
30072	Pizarra digital.
30073	Fichas de trabajo aportadas por el profesor.
30075	Libro de texto LC y L del alumno.

Unidades Didácticas

Orden	Unidad	Evaluación	Tipo
0	Unidad A, (Unidades 1-4)	1ª Evaluación	NORMAL
1	Unidad B, (Unidades 5-8)	2ª Evaluación	NORMAL
2	Unidad C, (Unidades 9-12)	3ª Evaluación	NORMAL

Relacion de contenidos de la unidad didáctica

0 - Unidad A, (Unidades 1-4)

Contenidos

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

- Unidad A, (Unidades 1-4)

Orden	Contenido	Competencias			Indicadores			Criterios		Instrumentos		
		AA	CL	IEE	1			7		1		
1.11	Participación activa en situaciones de comunicación del ámbito académico, especialmente en la petición de aclaraciones ante una instrucción, en propuestas sobre el modo de organizar las tareas, en la descripción de secuencias sencillas de actividades realizadas, en el intercambio de opiniones y en la exposición de conclusiones.	AA	CL	IEE	1			7		1		
		SC										
1.14	Actitud de respeto ante la riqueza y variedad de las hablas existentes en Andalucía.	CEC	CL	SC	1	1		9		1		
1.4	Comprensión, interpretación y valoración de textos orales en relación con la finalidad que persiguen: textos narrativos, instructivos, descriptivos, expositivos y argumentativos.	AA	CL	SC	1			1		1		
1.7	Actitud de cooperación y de respeto en situaciones de aprendizaje compartido.	AA	CL	IEE	4			7		1		
		SC										
2.12	Escritura de textos relacionados con el ámbito personal, académico y social. Resumen y esquema.	AA	CD	CL	2			5		1	2	
2.13	Escritura de textos narrativos, descriptivos, dialogados, expositivos y argumentativos con diferente finalidad (prescriptivos, persuasivos, literarios e informativos). Resumen y esquema.	AA	CD	CL	2			5		1	2	
2.14	Interés por la buena presentación de los textos escritos tanto en soporte papel como digital, con respeto a las normas gramaticales, ortográficas y tipográficas.	AA	CD	CL	2	2		5	6	1	2	3
		SC										
2.3	Lectura, comprensión, interpretación y valoración de textos escritos de ámbito personal, académico y social.	AA	CEC	CL	1			2		1		
		SC										
2.4	Lectura, comprensión, interpretación y valoración de textos narrativos, descriptivos, dialogados, expositivos y argumentativos.	AA	CEC	CL	2			2		1		
		SC										
3.2	Reconocimiento, uso y explicación de las categorías gramaticales: sustantivo, adjetivo, determinante, pronombre, verbo, adverbio, preposición, conjunción e interjección.	AA	CL		1	1		2		1		
3.3	Reconocimiento, uso y explicación de los elementos constitutivos de la palabra: lexema, morfemas flexivos y derivativos.	AA	CL		2			2		1		
3.5	Procedimientos para formar palabras: composición y derivación.	AA	CL		2			2		1		
3.8	Conocimiento, uso y valoración de las normas ortográficas y gramaticales, reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz,	AA	CL	SC	1	1		12		1		

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

- Unidad B, (Unidades 5-8)

Orden	Contenido	Competencias			Indicadores			Criterios			Instrumentos		
		SC											
2.12	Escritura de textos relacionados con el ámbito personal, académico y social. Resumen y esquema.	AA	CD	CL	2			5			1		
2.13	Escritura de textos narrativos, descriptivos, dialogados, expositivos y argumentativos con diferente finalidad (prescriptivos, persuasivos, literarios e informativos). Resumen y esquema.	AA	CD	CL	2			5			1		
2.14	Interés por la buena presentación de los textos escritos tanto en soporte papel como digital, con respeto a las normas gramaticales, ortográficas y tipográficas.	AA	CD	CL	2	2		5	6		1	2	
		SC											
2.3	Lectura, comprensión, interpretación y valoración de textos escritos de ámbito personal, académico y social.	AA	CEC	CL	1			2			1		
		SC											
2.4	Lectura, comprensión, interpretación y valoración de textos narrativos, descriptivos, dialogados, expositivos y argumentativos.	AA	CEC	CL	2			2			1		
		SC											
2.6	El periódico: estructura, elementos paratextuales y noticias.	AA	CD	CL	1	1	1	4	4		1	2	
3.18	La expresión de la objetividad y la subjetividad a través de las modalidades oracionales y las referencias internas al emisor y al receptor de los textos.	AA	CL	SC	1			10			1		
3.19	Explicación progresiva de la coherencia del discurso teniendo en cuenta las relaciones gramaticales y léxicas que se establecen en el interior del texto y su relación con el contexto.	AA	CL		2			11			1		
3.2	Reconocimiento, uso y explicación de las categorías gramaticales: sustantivo, adjetivo, determinante, pronombre, verbo, adverbio, preposición, conjunción e interjección.	AA	CL		1	1		2			1		
3.3	Reconocimiento, uso y explicación de los elementos constitutivos de la palabra: lexema, morfemas flexivos y derivativos.	AA	CL		2			2			1		
3.5	Procedimientos para formar palabras: composición y derivación.	AA	CL		2			2			1		
3.8	Conocimiento, uso y valoración de las normas ortográficas y gramaticales, reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz, tanto en soporte papel como digital.	AA	CL	SC	1	1		12			1		
3.9	Manejo de diccionarios y otras fuentes de consulta en papel y formato digital sobre el uso de la lengua.	AA	CD	CL	1	1		6			1		

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

- Unidad C, (Unidades 9-12)

Orden	Contenido	Competencias			Indicadores			Criterios			Instrumentos		
		SC											
2.12	Escritura de textos relacionados con el ámbito personal, académico y social. Resumen y esquema.	AA	CD	CL	2			5			1		
2.13	Escritura de textos narrativos, descriptivos, dialogados, expositivos y argumentativos con diferente finalidad (prescriptivos, persuasivos, literarios e informativos). Resumen y esquema.	AA	CD	CL	2			5			1		
2.14	Interés por la buena presentación de los textos escritos tanto en soporte papel como digital, con respeto a las normas gramaticales, ortográficas y tipográficas.	AA	CD	CL	2	2		5	6		1	2	
		SC											
2.3	Lectura, comprensión, interpretación y valoración de textos escritos de ámbito personal, académico y social.	AA	CEC	CL	1			2			1		
		SC											
2.4	Lectura, comprensión, interpretación y valoración de textos narrativos, descriptivos, dialogados, expositivos y argumentativos.	AA	CEC	CL	2			2			1		
		SC											
3.12	Reconocimiento e identificación de los distintos tipos de sintagmas: nominal, adjetival, preposicional, verbal y adverbial.	AA	CL		1	1		7			1		
3.13	Reconocimiento, uso y explicación de los elementos constitutivos de la oración simple: sujeto y predicado.	AA	CL		1	1		8			1		
3.19	Explicación progresiva de la coherencia del discurso teniendo en cuenta las relaciones gramaticales y léxicas que se establecen en el interior del texto y su relación con el contexto.	AA	CL		2			11			1		
3.2	Reconocimiento, uso y explicación de las categorías gramaticales: sustantivo, adjetivo, determinante, pronombre, verbo, adverbio, preposición, conjunción e interjección.	AA	CL		1	1		2			1		
3.7	Conocimiento reflexivo de las relaciones semánticas que se establecen entre las palabras: sinónimos, antónimos, campos semánticos, monosemia y polisemia.	AA	CD	CL	1	1	1	5	6	6	1	2	3
					1	1							
3.8	Conocimiento, uso y valoración de las normas ortográficas y gramaticales, reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz, tanto en soporte papel como digital.	AA	CL	SC	1	1		12			1		
3.9	Manejo de diccionarios y otras fuentes de consulta en papel y formato digital sobre el uso de la lengua.	AA	CD	CL	1	1		6			1		

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

- Unidad C, (Unidades 9-12)

Orden	Contenido	Competencias			Indicadores	Criterios	Instrumentos
4.2	Lectura libre de obras de la literatura española y universal y de la literatura juvenil adecuadas a su edad como fuente de placer, de enriquecimiento personal y de conocimiento del mundo para lograr el desarrollo de sus propios gustos e intereses literarios y su autonomía lectora. Introducción a la literatura a través de la lectura y creación de textos.	AA	CEC	CL	1	1	1
		SC					
4.5	Redacción de textos de intención literaria a partir de la lectura de obras y fragmentos utilizando las convenciones formales del género y con intención lúdica y creativa.	AA	CD	CEC	1	6	1
		CL	SC				
4.6	Consulta y utilización de fuentes y recursos variados de información para la realización de trabajos. Lectura comentada y recitado de poemas, reconociendo los elementos básicos del ritmo, la versificación y las figuras semánticas más relevantes.	AA	CEC	CL	1	1	1
		SC					
4.7	Lectura comentada de relatos breves, incluyendo mitos y leyendas de diferentes culturas, especialmente de la cultura andaluza; reconociendo los elementos del relato literario y su funcionalidad.	AA	CEC	CL	1	5	1
		SC					

Descripción de las Unidades Didácticas

0 - Unidad A, (Unidades 1-4)

Contenidos

Orden	Contendio
1.11	Participación activa en situaciones de comunicación del ámbito académico, especialmente en la petición de aclaraciones ante una instrucción, en propuestas sobre el modo de organizar las tareas, en la descripción de secuencias sencillas de actividades realizadas, en el intercambio de opiniones y en la exposición de conclusiones.
1.14	Actitud de respeto ante la riqueza y variedad de las hablas existentes en Andalucía.

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Orden	Contendio
1.4	Comprensión, interpretación y valoración de textos orales en relación con la finalidad que persiguen: textos narrativos, instructivos, descriptivos, expositivos y argumentativos.
1.7	Actitud de cooperación y de respeto en situaciones de aprendizaje compartido.
2.12	Escritura de textos relacionados con el ámbito personal, académico y social. Resumen y esquema.
2.13	Escritura de textos narrativos, descriptivos, dialogados, expositivos y argumentativos con diferente finalidad (prescriptivos, persuasivos, literarios e informativos). Resumen y esquema.
2.14	Interés por la buena presentación de los textos escritos tanto en soporte papel como digital, con respeto a las normas gramaticales, ortográficas y tipográficas.
2.3	Lectura, comprensión, interpretación y valoración de textos escritos de ámbito personal, académico y social.
2.4	Lectura, comprensión, interpretación y valoración de textos narrativos, descriptivos, dialogados, expositivos y argumentativos.
3.2	Reconocimiento, uso y explicación de las categorías gramaticales: sustantivo, adjetivo, determinante, pronombre, verbo, adverbio, preposición, conjunción e interjección.
3.3	Reconocimiento, uso y explicación de los elementos constitutivos de la palabra: lexema, morfemas flexivos y derivativos.
3.5	Procedimientos para formar palabras: composición y derivación.
3.8	Conocimiento, uso y valoración de las normas ortográficas y gramaticales, reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz, tanto en soporte papel como digital.
3.9	Manejo de diccionarios y otras fuentes de consulta en papel y formato digital sobre el uso de la lengua.
4.2	Lectura libre de obras de la literatura española y universal y de la literatura juvenil adecuadas a su edad como fuente de placer, de enriquecimiento personal y de conocimiento del mundo para lograr el desarrollo de sus propios gustos e intereses literarios y su autonomía lectora. Introducción a la literatura a través de la lectura y creación de textos.
4.5	Redacción de textos de intención literaria a partir de la lectura de obras y fragmentos utilizando las convenciones formales del género y con intención lúdica y creativa.
4.7	Lectura comentada de relatos breves, incluyendo mitos y leyendas de diferentes culturas, especialmente de la cultura andaluza; reconociendo los elementos del relato literario y su funcionalidad.

1.11 - Participación activa en situaciones de comunicación del ámbito académico, especialmente en la petición de aclaraciones ante una instrucción, en propuestas sobre el modo de organizar las tareas, en la descripción de secuencias sencillas de actividades realizadas, en el intercambio de opiniones y en la exposición de conclusiones.

Competencias

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Valor	Texto
AA	Aprender a aprender
SC	Competencias sociales y cívicas
CL	Comunicación lingüística
IEE	Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Indicadores

Orden	Indicadores
1	Participa activamente en debates, coloquios... escolares respetando las reglas de interacción, intervención y cortesía que los regulan, manifestando sus opiniones y respetando las opiniones de los demás.

Criterios

Orden	Criterio
1	Comprender, interpretar y valorar textos orales propios del ámbito personal, académico y social.
1	Comprender, interpretar y valorar textos orales de diferente tipo; identificando en ellos los elementos de la comunicación.
1	Comprender el sentido global de textos orales.
1	Valorar la importancia de la conversación en la vida social practicando actos de habla: contando, describiendo, opinando y dialogando en situaciones comunicativas propias de la actividad escolar.
1	Reconocer, interpretar y evaluar progresivamente la claridad expositiva, la adecuación, coherencia y cohesión del contenido de las producciones orales propias y ajenas, así como los aspectos prosódicos y los elementos no verbales (gestos, movimientos, mirada...)
1	Aprender a hablar en público, en situaciones formales e informales, de forma individual o en grupo.
1	Reproducir situaciones reales o imaginarias de comunicación potenciando el desarrollo progresivo de las habilidades sociales, la expresión verbal y no verbal y la representación de realidades, sentimientos y emociones.
1	Reconocer y respetar la riqueza y variedad de las hablas existentes en Andalucía.
1	Memorizar y recitar textos orales desde el conocimiento de sus rasgos estructurales y de contenido.

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Orden	Criterio
1	Participar y valorar la intervención en debates, coloquios y conversaciones espontáneas.
1	Reconocer las características de la modalidad lingüística andaluza en diferentes manifestaciones orales.
1	Reconocer, interpretar y evaluar progresivamente la claridad expositiva, la adecuación, coherencia y cohesión del contenido de las producciones orales propias y ajenas, así como los aspectos prosódicos y los elementos no verbales (gestos, movimientos, mirada...).
1	Comprender, interpretar y valorar textos orales propios del ámbito personal, académico/escolar y social.
1	Comprender, interpretar y valorar textos orales de diferente tipo.
1	Valorar la importancia de la conversación en la vida social practicando actos de habla: contando, describiendo, opinando, dialogando..., en situaciones comunicativas propias de la actividad escolar.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	Actitudes

1.14 - Actitud de respeto ante la riqueza y variedad de las hablas existentes en Andalucía.

Competencias

Valor	Texto
SC	Competencias sociales y cívicas
CL	Comunicación lingüística
CEC	Conciencia y expresiones culturales

Indicadores

Orden	Indicadores
-------	-------------

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Orden	Indicadores
1	N.A.
1	Reconoce y respeta las hablas de Andalucía.

Crterios

Orden	Criterio
1	Comprender, interpretar y valorar textos orales propios del ámbito personal, académico y social.
1	Comprender, interpretar y valorar textos orales de diferente tipo; identificando en ellos los elementos de la comunicación.
1	Comprender el sentido global de textos orales.
1	Valorar la importancia de la conversación en la vida social practicando actos de habla: contando, describiendo, opinando y dialogando en situaciones comunicativas propias de la actividad escolar.
1	Reconocer, interpretar y evaluar progresivamente la claridad expositiva, la adecuación, coherencia y cohesión del contenido de las producciones orales propias y ajenas, así como los aspectos prosódicos y los elementos no verbales (gestos, movimientos, mirada...)
1	Aprender a hablar en público, en situaciones formales e informales, de forma individual o en grupo.
1	Reproducir situaciones reales o imaginarias de comunicación potenciando el desarrollo progresivo de las habilidades sociales, la expresión verbal y no verbal y la representación de realidades, sentimientos y emociones.
1	Reconocer y respetar la riqueza y variedad de las hablas existentes en Andalucía.
1	Memorizar y recitar textos orales desde el conocimiento de sus rasgos estructurales y de contenido.
1	Participar y valorar la intervención en debates, coloquios y conversaciones espontáneas.
1	Reconocer las características de la modalidad lingüística andaluza en diferentes manifestaciones orales.
1	Reconocer, interpretar y evaluar progresivamente la claridad expositiva, la adecuación, coherencia y cohesión del contenido de las producciones orales propias y ajenas, así como los aspectos prosódicos y los elementos no verbales (gestos, movimientos, mirada...).
1	Comprender, interpretar y valorar textos orales propios del ámbito personal, académico/escolar y social.
1	Comprender, interpretar y valorar textos orales de diferente tipo.

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Orden	Criterio
1	Valorar la importancia de la conversación en la vida social practicando actos de habla: contando, describiendo, opinando, dialogando..., en situaciones comunicativas propias de la actividad escolar.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	Calificación LC y L

1.4 - Comprensión, interpretación y valoración de textos orales en relación con la finalidad que persiguen: textos narrativos, instructivos, descriptivos, expositivos y argumentativos.

Competencias

Valor	Texto
AA	Aprender a aprender
SC	Competencias sociales y cívicas
CL	Comunicación lingüística

Indicadores

Orden	Indicadores
1	N.A.

Criterios

Orden	Criterio
1	Comprender, interpretar y valorar textos orales propios del ámbito personal, académico y social.

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Orden	Criterio
1	Comprender, interpretar y valorar textos orales de diferente tipo; identificando en ellos los elementos de la comunicación.
1	Comprender el sentido global de textos orales.
1	Valorar la importancia de la conversación en la vida social practicando actos de habla: contando, describiendo, opinando y dialogando en situaciones comunicativas propias de la actividad escolar.
1	Reconocer, interpretar y evaluar progresivamente la claridad expositiva, la adecuación, coherencia y cohesión del contenido de las producciones orales propias y ajenas, así como los aspectos prosódicos y los elementos no verbales (gestos, movimientos, mirada...)
1	Aprender a hablar en público, en situaciones formales e informales, de forma individual o en grupo.
1	Reproducir situaciones reales o imaginarias de comunicación potenciando el desarrollo progresivo de las habilidades sociales, la expresión verbal y no verbal y la representación de realidades, sentimientos y emociones.
1	Reconocer y respetar la riqueza y variedad de las hablas existentes en Andalucía.
1	Memorizar y recitar textos orales desde el conocimiento de sus rasgos estructurales y de contenido.
1	Participar y valorar la intervención en debates, coloquios y conversaciones espontáneas.
1	Reconocer las características de la modalidad lingüística andaluza en diferentes manifestaciones orales.
1	Reconocer, interpretar y evaluar progresivamente la claridad expositiva, la adecuación, coherencia y cohesión del contenido de las producciones orales propias y ajenas, así como los aspectos prosódicos y los elementos no verbales (gestos, movimientos, mirada...).
1	Comprender, interpretar y valorar textos orales propios del ámbito personal, académico/escolar y social.
1	Comprender, interpretar y valorar textos orales de diferente tipo.
1	Valorar la importancia de la conversación en la vida social practicando actos de habla: contando, describiendo, opinando, dialogando..., en situaciones comunicativas propias de la actividad escolar.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	Calificación LC y L

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

1.7 - Actitud de cooperación y de respeto en situaciones de aprendizaje compartido.

Competencias

Valor	Texto
AA	Aprender a aprender
SC	Competencias sociales y cívicas
CL	Comunicación lingüística
IEE	Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Indicadores

Orden	Indicadores
4	Respetar las normas de cortesía que deben dirigir las conversaciones orales ajustándose al turno de palabra, respetando el espacio, gesticulando de forma adecuada, escuchando activamente a los demás y usando fórmulas de saludo y despedida.

Criterios

Orden	Criterio
1	Comprender, interpretar y valorar textos orales propios del ámbito personal, académico y social.
1	Comprender, interpretar y valorar textos orales de diferente tipo; identificando en ellos los elementos de la comunicación.
1	Comprender el sentido global de textos orales.
1	Valorar la importancia de la conversación en la vida social practicando actos de habla: contando, describiendo, opinando y dialogando en situaciones comunicativas propias de la actividad escolar.
1	Reconocer, interpretar y evaluar progresivamente la claridad expositiva, la adecuación, coherencia y cohesión del contenido de las producciones orales propias y ajenas, así como los aspectos prosódicos y los elementos no verbales (gestos, movimientos, mirada...)
1	Aprender a hablar en público, en situaciones formales e informales, de forma individual o en grupo.

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Orden	Criterio
1	Reproducir situaciones reales o imaginarias de comunicación potenciando el desarrollo progresivo de las habilidades sociales, la expresión verbal y no verbal y la representación de realidades, sentimientos y emociones.
1	Reconocer y respetar la riqueza y variedad de las hablas existentes en Andalucía.
1	Memorizar y recitar textos orales desde el conocimiento de sus rasgos estructurales y de contenido.
1	Participar y valorar la intervención en debates, coloquios y conversaciones espontáneas.
1	Reconocer las características de la modalidad lingüística andaluza en diferentes manifestaciones orales.
1	Reconocer, interpretar y evaluar progresivamente la claridad expositiva, la adecuación, coherencia y cohesión del contenido de las producciones orales propias y ajenas, así como los aspectos prosódicos y los elementos no verbales (gestos, movimientos, mirada...).
1	Comprender, interpretar y valorar textos orales propios del ámbito personal, académico/escolar y social.
1	Comprender, interpretar y valorar textos orales de diferente tipo.
1	Valorar la importancia de la conversación en la vida social practicando actos de habla: contando, describiendo, opinando, dialogando..., en situaciones comunicativas propias de la actividad escolar.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	Actitudes

2.12 - Escritura de textos relacionados con el ámbito personal, académico y social. Resumen y esquema.

Competencias

Valor	Texto
AA	Aprender a aprender
CD	Competencia digital

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Valor	Texto
CL	Comunicación lingüística

Indicadores

Orden	Indicadores
2	N.A.

Criterios

Orden	Criterio
2	Leer, comprender, interpretar y valorar textos.
2	Seleccionar los conocimientos que se obtengan de las bibliotecas o de cualquier otra fuente de información impresa en papel o digital integrándolos en un proceso de aprendizaje continuo.
2	Aplicar progresivamente las estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados.
2	Escribir textos sencillos en relación con el ámbito de uso.
2	Valorar la importancia de la escritura como herramienta de adquisición de los aprendizajes y como estímulo del desarrollo personal.
2	Aplicar estrategias de lectura comprensiva y crítica de textos.
2	Manifiestar una actitud crítica ante la lectura de cualquier tipo de textos u obras literarias a través de una lectura reflexiva que permita identificar posturas de acuerdo o desacuerdo respetando en todo momento las opiniones de los demás.
2	Escribir textos en relación con el ámbito de uso.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	Cuaderno de clase

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Orden	Instrumento
2	Calificación LC y L

2.13 - Escritura de textos narrativos, descriptivos, dialogados, expositivos y argumentativos con diferente finalidad (prescriptivos, persuasivos, literarios e informativos). Resumen y esquema.

Competencias

Valor	Texto
AA	Aprender a aprender
CD	Competencia digital
CL	Comunicación lingüística

Indicadores

Orden	Indicadores
2	N.A.

Criterios

Orden	Criterio
2	Leer, comprender, interpretar y valorar textos.
2	Seleccionar los conocimientos que se obtengan de las bibliotecas o de cualquier otra fuente de información impresa en papel o digital integrándolos en un proceso de aprendizaje continuo.
2	Aplicar progresivamente las estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados.
2	Escribir textos sencillos en relación con el ámbito de uso.

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Orden	Criterio
2	Valorar la importancia de la escritura como herramienta de adquisición de los aprendizajes y como estímulo del desarrollo personal.
2	Aplicar estrategias de lectura comprensiva y crítica de textos.
2	Manifiestar una actitud crítica ante la lectura de cualquier tipo de textos u obras literarias a través de una lectura reflexiva que permita identificar posturas de acuerdo o desacuerdo respetando en todo momento las opiniones de los demás.
2	Escribir textos en relación con el ámbito de uso.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	Cuaderno de clase
2	Calificación LC y L

2.14 - Interés por la buena presentación de los textos escritos tanto en soporte papel como digital, con respeto a las normas gramaticales, ortográficas y tipográficas.

Competencias

Valor	Texto
AA	Aprender a aprender
AA	Aprender a aprender
CD	Competencia digital
CD	Competencia digital
SC	Competencias sociales y cívicas
CL	Comunicación lingüística

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Valor	Texto
CL	Comunicación lingüística

Indicadores

Orden	Indicadores
2	Escribe textos narrativos, descriptivos e instructivos, expositivos, argumentativos y dialogados imitando textos modelo.
2	N.A.

Criterios

Orden	Criterio
2	Leer, comprender, interpretar y valorar textos.
2	Seleccionar los conocimientos que se obtengan de las bibliotecas o de cualquier otra fuente de información impresa en papel o digital integrándolos en un proceso de aprendizaje continuo.
2	Aplicar progresivamente las estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados.
2	Escribir textos sencillos en relación con el ámbito de uso.
2	Valorar la importancia de la escritura como herramienta de adquisición de los aprendizajes y como estímulo del desarrollo personal.
2	Aplicar estrategias de lectura comprensiva y crítica de textos.
2	Manifestar una actitud crítica ante la lectura de cualquier tipo de textos u obras literarias a través de una lectura reflexiva que permita identificar posturas de acuerdo o desacuerdo respetando en todo momento las opiniones de los demás.
2	Escribir textos en relación con el ámbito de uso.

Instrumentos

Orden	Instrumento
-------	-------------

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Orden	Instrumento
1	Cuaderno de clase
2	Calificación LC y L
3	Calificación LC y L

2.3 - Lectura, comprensión, interpretación y valoración de textos escritos de ámbito personal, académico y social.

Competencias

Valor	Texto
AA	Aprender a aprender
SC	Competencias sociales y cívicas
CL	Comunicación lingüística
CEC	Conciencia y expresiones culturales

Indicadores

Orden	Indicadores
1	Reconoce y expresa el tema y la intención comunicativa de textos escritos propios del ámbito personal y familiar académico/escolar y ámbito social (medios de comunicación), identificando la tipología textual seleccionada, la organización del contenido, las marcas lingüísticas y el formato utilizado.

Criterios

Orden	Criterio
2	Leer, comprender, interpretar y valorar textos.

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Orden	Criterio
2	Seleccionar los conocimientos que se obtengan de las bibliotecas o de cualquier otra fuente de información impresa en papel o digital integrándolos en un proceso de aprendizaje continuo.
2	Aplicar progresivamente las estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados.
2	Escribir textos sencillos en relación con el ámbito de uso.
2	Valorar la importancia de la escritura como herramienta de adquisición de los aprendizajes y como estímulo del desarrollo personal.
2	Aplicar estrategias de lectura comprensiva y crítica de textos.
2	Manifiestar una actitud crítica ante la lectura de cualquier tipo de textos u obras literarias a través de una lectura reflexiva que permita identificar posturas de acuerdo o desacuerdo respetando en todo momento las opiniones de los demás.
2	Escribir textos en relación con el ámbito de uso.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	Calificación LC y L

2.4 - Lectura, comprensión, interpretación y valoración de textos narrativos, descriptivos, dialogados, expositivos y argumentativos.

Competencias

Valor	Texto
AA	Aprender a aprender
SC	Competencias sociales y cívicas
CL	Comunicación lingüística
CEC	Conciencia y expresiones culturales

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Indicadores

Orden	Indicadores
2	Reconoce y expresa el tema y la intención comunicativa de textos narrativos, descriptivos, instructivos, expositivos, argumentativos y dialogados identificando la tipología textual seleccionada, las marcas lingüísticas y la organización del contenido.

Criterios

Orden	Criterio
2	Leer, comprender, interpretar y valorar textos.
2	Seleccionar los conocimientos que se obtengan de las bibliotecas o de cualquier otra fuente de información impresa en papel o digital integrándolos en un proceso de aprendizaje continuo.
2	Aplicar progresivamente las estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados.
2	Escribir textos sencillos en relación con el ámbito de uso.
2	Valorar la importancia de la escritura como herramienta de adquisición de los aprendizajes y como estímulo del desarrollo personal.
2	Aplicar estrategias de lectura comprensiva y crítica de textos.
2	Manifiestar una actitud crítica ante la lectura de cualquier tipo de textos u obras literarias a través de una lectura reflexiva que permita identificar posturas de acuerdo o desacuerdo respetando en todo momento las opiniones de los demás.
2	Escribir textos en relación con el ámbito de uso.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	Calificación LC y L

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

3.2 - Reconocimiento, uso y explicación de las categorías gramaticales: sustantivo, adjetivo, determinante, pronombre, verbo, adverbio, preposición, conjunción e interjección.

Competencias

Valor	Texto
AA	Aprender a aprender
CL	Comunicación lingüística

Indicadores

Orden	Indicadores
1	N.A.
1	Reconoce y analiza las diferentes categorías gramaticales.

Criterios

Orden	Criterio
3	Identificar los marcadores del discurso más significativos presentes en los textos, reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del texto.
3	Identificar la intención comunicativa de la persona que habla o escribe.
3	Interpretar de forma adecuada los discursos orales y escritos teniendo en cuenta los elementos lingüísticos, las relaciones gramaticales y léxicas, la estructura y disposición de los contenidos en función de la intención comunicativa.
3	Conocer, usar y valorar las normas ortográficas y gramaticales reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz.
3	Conocer la realidad plurilingüe de España, la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, sus orígenes históricos y algunos de sus rasgos diferenciales; profundizando especialmente en la modalidad lingüística andaluza.
3	Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos y para la composición y revisión progresivamente autónoma de los textos propios y ajenos, utilizando la terminología gramatical necesaria para la explicación de los diversos usos de la lengua.
3	Reconocer y analizar la estructura de las palabras pertenecientes a las distintas categorías gramaticales, distinguiendo las flexivas de las no flexivas.

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Orden	Criterio
3	Comprender el significado de las palabras en toda su extensión para reconocer y diferenciar los usos objetivos de los usos subjetivos.
3	Comprender y valorar las relaciones de igualdad y de contrariedad que se establecen entre las palabras y su uso en el discurso oral y escrito.
3	Reconocer los diferentes cambios de significado que afectan a la palabra en el texto.
3	Usar de forma efectiva los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto en papel como en formato digital para resolver dudas en relación al manejo de la lengua y para enriquecer el propio vocabulario.
3	Reconocer, usar y explicar los diferentes sintagmas dentro del marco de la oración simple.
3	Reconocer, usar y explicar los constituyentes inmediatos de la oración simple: sujeto y predicado.
3	Reconocer los diferentes cambios de significado que afectan a la palabra en el texto: metáfora, metonimia, palabras tabú y eufemismos.
3	Observar, reconocer y explicar los usos de los grupos nominales, adjetivales, verbales, preposicionales y adverbiales dentro del marco de la oración simple.
3	Reconocer, usar y explicar los elementos constitutivos de la oración simple.
3	Identificar los conectores textuales presentes en los textos reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del discurso.
3	Conocer la realidad plurilingüe de España, la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, sus orígenes históricos y algunos de sus rasgos diferenciales.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	Calificación LC y L

3.3 - Reconocimiento, uso y explicación de los elementos constitutivos de la palabra: lexema, morfemas flexivos y derivativos.

Competencias

Valor	Texto
-------	-------

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Valor	Texto
AA	Aprender a aprender
CL	Comunicación lingüística

Indicadores

Orden	Indicadores
2	N.A.

Criterios

Orden	Criterio
3	Identificar los marcadores del discurso más significativos presentes en los textos, reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del texto.
3	Identificar la intención comunicativa de la persona que habla o escribe.
3	Interpretar de forma adecuada los discursos orales y escritos teniendo en cuenta los elementos lingüísticos, las relaciones gramaticales y léxicas, la estructura y disposición de los contenidos en función de la intención comunicativa.
3	Conocer, usar y valorar las normas ortográficas y gramaticales reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz.
3	Conocer la realidad plurilingüe de España, la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, sus orígenes históricos y algunos de sus rasgos diferenciales; profundizando especialmente en la modalidad lingüística andaluza.
3	Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos y para la composición y revisión progresivamente autónoma de los textos propios y ajenos, utilizando la terminología gramatical necesaria para la explicación de los diversos usos de la lengua.
3	Reconocer y analizar la estructura de las palabras pertenecientes a las distintas categorías gramaticales, distinguiendo las flexivas de las no flexivas.
3	Comprender el significado de las palabras en toda su extensión para reconocer y diferenciar los usos objetivos de los usos subjetivos.
3	Comprender y valorar las relaciones de igualdad y de contrariedad que se establecen entre las palabras y su uso en el discurso oral y escrito.
3	Reconocer los diferentes cambios de significado que afectan a la palabra en el texto.
3	Usar de forma efectiva los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto en papel como en formato digital para resolver dudas en relación al manejo de la lengua y para enriquecer el propio vocabulario.

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Orden	Criterio
3	Reconocer, usar y explicar los diferentes sintagmas dentro del marco de la oración simple.
3	Reconocer, usar y explicar los constituyentes inmediatos de la oración simple: sujeto y predicado.
3	Reconocer los diferentes cambios de significado que afectan a la palabra en el texto: metáfora, metonimia, palabras tabú y eufemismos.
3	Observar, reconocer y explicar los usos de los grupos nominales, adjetivales, verbales, preposicionales y adverbiales dentro del marco de la oración simple.
3	Reconocer, usar y explicar los elementos constitutivos de la oración simple.
3	Identificar los conectores textuales presentes en los textos reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del discurso.
3	Conocer la realidad plurilingüe de España, la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, sus orígenes históricos y algunos de sus rasgos diferenciales.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	Calificación LC y L

3.5 - Procedimientos para formar palabras: composición y derivación.

Competencias

Valor	Texto
AA	Aprender a aprender
CL	Comunicación lingüística

Indicadores

Orden	Indicadores
-------	-------------

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Orden	Indicadores
2	N.A.

Criterios

Orden	Criterio
3	Identificar los marcadores del discurso más significativos presentes en los textos, reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del texto.
3	Identificar la intención comunicativa de la persona que habla o escribe.
3	Interpretar de forma adecuada los discursos orales y escritos teniendo en cuenta los elementos lingüísticos, las relaciones gramaticales y léxicas, la estructura y disposición de los contenidos en función de la intención comunicativa.
3	Conocer, usar y valorar las normas ortográficas y gramaticales reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz.
3	Conocer la realidad plurilingüe de España, la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, sus orígenes históricos y algunos de sus rasgos diferenciales; profundizando especialmente en la modalidad lingüística andaluza.
3	Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos y para la composición y revisión progresivamente autónoma de los textos propios y ajenos, utilizando la terminología gramatical necesaria para la explicación de los diversos usos de la lengua.
3	Reconocer y analizar la estructura de las palabras pertenecientes a las distintas categorías gramaticales, distinguiendo las flexivas de las no flexivas.
3	Comprender el significado de las palabras en toda su extensión para reconocer y diferenciar los usos objetivos de los usos subjetivos.
3	Comprender y valorar las relaciones de igualdad y de contrariedad que se establecen entre las palabras y su uso en el discurso oral y escrito.
3	Reconocer los diferentes cambios de significado que afectan a la palabra en el texto.
3	Usar de forma efectiva los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto en papel como en formato digital para resolver dudas en relación al manejo de la lengua y para enriquecer el propio vocabulario.
3	Reconocer, usar y explicar los diferentes sintagmas dentro del marco de la oración simple.
3	Reconocer, usar y explicar los constituyentes inmediatos de la oración simple: sujeto y predicado.
3	Reconocer los diferentes cambios de significado que afectan a la palabra en el texto: metáfora, metonimia, palabras tabú y eufemismos.
3	Observar, reconocer y explicar los usos de los grupos nominales, adjetivales, verbales, preposicionales y adverbiales dentro del marco de la oración simple.

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Orden	Criterio
3	Reconocer, usar y explicar los elementos constitutivos de la oración simple.
3	Identificar los conectores textuales presentes en los textos reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del discurso.
3	Conocer la realidad plurilingüe de España, la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, sus orígenes históricos y algunos de sus rasgos diferenciales.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	Calificación LC y L

3.8 - Conocimiento, uso y valoración de las normas ortográficas y gramaticales, reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz, tanto en soporte papel como digital.

Competencias

Valor	Texto
AA	Aprender a aprender
SC	Competencias sociales y cívicas
CL	Comunicación lingüística

Indicadores

Orden	Indicadores
1	Conoce, usa y valora la ortografía y la gramática reconociendo su valor para una comunicación eficaz.
1	N.A.

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Criterios

Orden	Criterio
3	Identificar los marcadores del discurso más significativos presentes en los textos, reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del texto.
3	Identificar la intención comunicativa de la persona que habla o escribe.
3	Interpretar de forma adecuada los discursos orales y escritos teniendo en cuenta los elementos lingüísticos, las relaciones gramaticales y léxicas, la estructura y disposición de los contenidos en función de la intención comunicativa.
3	Conocer, usar y valorar las normas ortográficas y gramaticales reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz.
3	Conocer la realidad plurilingüe de España, la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, sus orígenes históricos y algunos de sus rasgos diferenciales; profundizando especialmente en la modalidad lingüística andaluza.
3	Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos y para la composición y revisión progresivamente autónoma de los textos propios y ajenos, utilizando la terminología gramatical necesaria para la explicación de los diversos usos de la lengua.
3	Reconocer y analizar la estructura de las palabras pertenecientes a las distintas categorías gramaticales, distinguiendo las flexivas de las no flexivas.
3	Comprender el significado de las palabras en toda su extensión para reconocer y diferenciar los usos objetivos de los usos subjetivos.
3	Comprender y valorar las relaciones de igualdad y de contrariedad que se establecen entre las palabras y su uso en el discurso oral y escrito.
3	Reconocer los diferentes cambios de significado que afectan a la palabra en el texto.
3	Usar de forma efectiva los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto en papel como en formato digital para resolver dudas en relación al manejo de la lengua y para enriquecer el propio vocabulario.
3	Reconocer, usar y explicar los diferentes sintagmas dentro del marco de la oración simple.
3	Reconocer, usar y explicar los constituyentes inmediatos de la oración simple: sujeto y predicado.
3	Reconocer los diferentes cambios de significado que afectan a la palabra en el texto: metáfora, metonimia, palabras tabú y eufemismos.
3	Observar, reconocer y explicar los usos de los grupos nominales, adjetivales, verbales, preposicionales y adverbiales dentro del marco de la oración simple.
3	Reconocer, usar y explicar los elementos constitutivos de la oración simple.
3	Identificar los conectores textuales presentes en los textos reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del discurso.
3	Conocer la realidad plurilingüe de España, la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, sus orígenes históricos y algunos de sus rasgos diferenciales.

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	Calificación LC y L

3.9 - Manejo de diccionarios y otras fuentes de consulta en papel y formato digital sobre el uso de la lengua.

Competencias

Valor	Texto
AA	Aprender a aprender
CD	Competencia digital
CL	Comunicación lingüística

Indicadores

Orden	Indicadores
1	N.A.
1	Usa los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto en papel como en soporte digital para enriquecer el vocabulario.

Criterios

Orden	Criterio
3	Identificar los marcadores del discurso más significativos presentes en los textos, reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del texto.
3	Identificar la intención comunicativa de la persona que habla o escribe.

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Orden	Criterio
3	Interpretar de forma adecuada los discursos orales y escritos teniendo en cuenta los elementos lingüísticos, las relaciones gramaticales y léxicas, la estructura y disposición de los contenidos en función de la intención comunicativa.
3	Conocer, usar y valorar las normas ortográficas y gramaticales reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz.
3	Conocer la realidad plurilingüe de España, la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, sus orígenes históricos y algunos de sus rasgos diferenciales; profundizando especialmente en la modalidad lingüística andaluza.
3	Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos y para la composición y revisión progresivamente autónoma de los textos propios y ajenos, utilizando la terminología gramatical necesaria para la explicación de los diversos usos de la lengua.
3	Reconocer y analizar la estructura de las palabras pertenecientes a las distintas categorías gramaticales, distinguiendo las flexivas de las no flexivas.
3	Comprender el significado de las palabras en toda su extensión para reconocer y diferenciar los usos objetivos de los usos subjetivos.
3	Comprender y valorar las relaciones de igualdad y de contrariedad que se establecen entre las palabras y su uso en el discurso oral y escrito.
3	Reconocer los diferentes cambios de significado que afectan a la palabra en el texto.
3	Usar de forma efectiva los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto en papel como en formato digital para resolver dudas en relación al manejo de la lengua y para enriquecer el propio vocabulario.
3	Reconocer, usar y explicar los diferentes sintagmas dentro del marco de la oración simple.
3	Reconocer, usar y explicar los constituyentes inmediatos de la oración simple: sujeto y predicado.
3	Reconocer los diferentes cambios de significado que afectan a la palabra en el texto: metáfora, metonimia, palabras tabú y eufemismos.
3	Observar, reconocer y explicar los usos de los grupos nominales, adjetivales, verbales, preposicionales y adverbiales dentro del marco de la oración simple.
3	Reconocer, usar y explicar los elementos constitutivos de la oración simple.
3	Identificar los conectores textuales presentes en los textos reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del discurso.
3	Conocer la realidad plurilingüe de España, la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, sus orígenes históricos y algunos de sus rasgos diferenciales.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	Calificación LC y L

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

4.2 - Lectura libre de obras de la literatura española y universal y de la literatura juvenil adecuadas a su edad como fuente de placer, de enriquecimiento personal y de conocimiento del mundo para lograr el desarrollo de sus propios gustos e intereses literarios y su autonomía lectora. Introducción a la literatura a través de la lectura y creación de textos.

Competencias

Valor	Texto
AA	Aprender a aprender
SC	Competencias sociales y cívicas
CL	Comunicación lingüística
CEC	Conciencia y expresiones culturales

Indicadores

Orden	Indicadores
1	Lee obras de la literatura española y universal, mostrando interés por la lectura.

Criterios

Orden	Criterio
4	Promover la reflexión sobre la conexión entre la literatura y el resto de las artes: música, pintura, cine, etc., como expresión del sentimiento humano, analizando e interrelacionando obras (literarias, musicales, arquitectónicas, etc.), personajes, temas, etc. de todas las épocas.
4	Fomentar el gusto y el hábito por la lectura en todas sus vertientes: como fuente de acceso al conocimiento y como instrumento de ocio y diversión que permite explorar mundos diferentes a los nuestros, reales o imaginarios.
4	Comprender textos literarios adecuados al nivel lector, representativos de la literatura, reconociendo en ellos el tema, la estructura y la tipología textual (género, forma del discurso y tipo de texto según la intención).
4	Leer obras de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, mostrando interés por la lectura.
4	Favorecer la lectura y comprensión de obras literarias de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, contribuyendo a la formación de la personalidad literaria.
4	Redactar textos personales de intención literaria siguiendo las convenciones del género, con intención lúdica y creativa.

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Orden	Criterio
4	Consultar y citar adecuadamente fuentes de información variadas, para realizar un trabajo académico en soporte papel o digital sobre un tema del currículo de literatura, adoptando un punto de vista crítico y personal y utilizando las tecnologías de la información.
4	Favorecer la lectura y comprensión obras literarias de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, contribuyendo a la formación de la personalidad literaria.
4	Promover la reflexión sobre la conexión entre la literatura y el resto de las artes: música, pintura, cine, etc., como expresión del sentimiento humano, analizando e interrelacionando obras (literarias, musicales, arquitectónicas...), personajes, temas, etc. de todas las épocas.
4	Comprender textos literarios representativos de la literatura de la Edad Media al Siglo de Oro reconociendo la intención del autor, relacionando su contenido y su forma con los contextos socioculturales y literarios de la época, identificando el tema, reconociendo la evolución de algunos tópicos y formas literarias y expresando esa relación con juicios personales razonados.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	Calificación LC y L

4.5 - Redacción de textos de intención literaria a partir de la lectura de obras y fragmentos utilizando las convenciones formales del género y con intención lúdica y creativa.

Competencias

Valor	Texto
AA	Aprender a aprender
CD	Competencia digital
SC	Competencias sociales y cívicas
CL	Comunicación lingüística
CEC	Conciencia y expresiones culturales

Indicadores

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Orden	Indicadores
1	Redacta textos personales de intención literaria a partir de modelos dados siguiendo las convenciones del género con intención lúdica y creativa.

Criterios

Orden	Criterio
4	Promover la reflexión sobre la conexión entre la literatura y el resto de las artes: música, pintura, cine, etc., como expresión del sentimiento humano, analizando e interrelacionando obras (literarias, musicales, arquitectónicas, etc.), personajes, temas, etc. de todas las épocas.
4	Fomentar el gusto y el hábito por la lectura en todas sus vertientes: como fuente de acceso al conocimiento y como instrumento de ocio y diversión que permite explorar mundos diferentes a los nuestros, reales o imaginarios.
4	Comprender textos literarios adecuados al nivel lector, representativos de la literatura, reconociendo en ellos el tema, la estructura y la tipología textual (género, forma del discurso y tipo de texto según la intención.
4	Leer obras de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, mostrando interés por la lectura.
4	Favorecer la lectura y comprensión de obras literarias de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, contribuyendo a la formación de la personalidad literaria.
4	Redactar textos personales de intención literaria siguiendo las convenciones del género, con intención lúdica y creativa.
4	Consultar y citar adecuadamente fuentes de información variadas, para realizar un trabajo académico en soporte papel o digital sobre un tema del currículo de literatura, adoptando un punto de vista crítico y personal y utilizando las tecnologías de la información.
4	Favorecer la lectura y comprensión obras literarias de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, contribuyendo a la formación de la personalidad literaria.
4	Promover la reflexión sobre la conexión entre la literatura y el resto de las artes: música, pintura, cine, etc., como expresión del sentimiento humano, analizando e interrelacionando obras (literarias, musicales, arquitectónicas...), personajes, temas, etc. de todas las épocas.
4	Comprender textos literarios representativos de la literatura de la Edad Media al Siglo de Oro reconociendo la intención del autor, relacionando su contenido y su forma con los contextos socioculturales y literarios de la época, identificando el tema, reconociendo la evolución de algunos tópicos y formas literarias y expresando esa relación con juicios personales razonados.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	Calificación LC y L

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

4.7 - Lectura comentada de relatos breves, incluyendo mitos y leyendas de diferentes culturas, especialmente de la cultura andaluza; reconociendo los elementos del relato literario y su funcionalidad.

Competencias

Valor	Texto
AA	Aprender a aprender
SC	Competencias sociales y cívicas
CL	Comunicación lingüística
CEC	Conciencia y expresiones culturales

Indicadores

Orden	Indicadores
1	Comprende textos literarios adecuados, reconociendo en ellos el tema, la estructura y el tipo de texto.

Criterios

Orden	Criterio
4	Promover la reflexión sobre la conexión entre la literatura y el resto de las artes: música, pintura, cine, etc., como expresión del sentimiento humano, analizando e interrelacionando obras (literarias, musicales, arquitectónicas, etc.), personajes, temas, etc. de todas las épocas.
4	Fomentar el gusto y el hábito por la lectura en todas sus vertientes: como fuente de acceso al conocimiento y como instrumento de ocio y diversión que permite explorar mundos diferentes a los nuestros, reales o imaginarios.
4	Comprender textos literarios adecuados al nivel lector, representativos de la literatura, reconociendo en ellos el tema, la estructura y la tipología textual (género, forma del discurso y tipo de texto según la intención).
4	Leer obras de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, mostrando interés por la lectura.
4	Favorecer la lectura y comprensión de obras literarias de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, contribuyendo a la formación de la personalidad literaria.
4	Redactar textos personales de intención literaria siguiendo las convenciones del género, con intención lúdica y creativa.

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Orden	Criterio
4	Consultar y citar adecuadamente fuentes de información variadas, para realizar un trabajo académico en soporte papel o digital sobre un tema del currículo de literatura, adoptando un punto de vista crítico y personal y utilizando las tecnologías de la información.
4	Favorecer la lectura y comprensión obras literarias de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, contribuyendo a la formación de la personalidad literaria.
4	Promover la reflexión sobre la conexión entre la literatura y el resto de las artes: música, pintura, cine, etc., como expresión del sentimiento humano, analizando e interrelacionando obras (literarias, musicales, arquitectónicas...), personajes, temas, etc. de todas las épocas.
4	Comprender textos literarios representativos de la literatura de la Edad Media al Siglo de Oro reconociendo la intención del autor, relacionando su contenido y su forma con los contextos socioculturales y literarios de la época, identificando el tema, reconociendo la evolución de algunos tópicos y formas literarias y expresando esa relación con juicios personales razonados.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	Calificación LC y L

Observaciones de la unidad didáctica

Metodología

Criterios (concreción)

Este proceso va encaminado a la educación integral del alumnado, una educación en valores según el espíritu y el estilo educativo que caracteriza a las Escuelas Salesianas.

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Criterios (concreción)

Instrumentos

Instrumentos

2 Comprensión y producción 3

2 Producción y comprensión 6

2 Control 6 Innovation

Observaciones

Seguir profundizando en el proceso de registro de los estándares de evaluación.

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

1 - Unidad B, (Unidades 5-8)

Contenidos

Orden	Contendio
1.11	Participación activa en situaciones de comunicación del ámbito académico, especialmente en la petición de aclaraciones ante una instrucción, en propuestas sobre el modo de organizar las tareas, en la descripción de secuencias sencillas de actividades realizadas, en el intercambio de opiniones y en la exposición de conclusiones.
1.14	Actitud de respeto ante la riqueza y variedad de las hablas existentes en Andalucía.
1.4	Comprensión, interpretación y valoración de textos orales en relación con la finalidad que persiguen: textos narrativos, instructivos, descriptivos, expositivos y argumentativos.
1.7	Actitud de cooperación y de respeto en situaciones de aprendizaje compartido.
2.12	Escritura de textos relacionados con el ámbito personal, académico y social. Resumen y esquema.
2.13	Escritura de textos narrativos, descriptivos, dialogados, expositivos y argumentativos con diferente finalidad (prescriptivos, persuasivos, literarios e informativos). Resumen y esquema.
2.14	Interés por la buena presentación de los textos escritos tanto en soporte papel como digital, con respeto a las normas gramaticales, ortográficas y tipográficas.
2.3	Lectura, comprensión, interpretación y valoración de textos escritos de ámbito personal, académico y social.
2.4	Lectura, comprensión, interpretación y valoración de textos narrativos, descriptivos, dialogados, expositivos y argumentativos.
2.6	El periódico: estructura, elementos paratextuales y noticias.
3.18	La expresión de la objetividad y la subjetividad a través de las modalidades oracionales y las referencias internas al emisor y al receptor de los textos.
3.19	Explicación progresiva de la coherencia del discurso teniendo en cuenta las relaciones gramaticales y léxicas que se establecen en el interior del texto y su relación con el contexto.
3.2	Reconocimiento, uso y explicación de las categorías gramaticales: sustantivo, adjetivo, determinante, pronombre, verbo, adverbio, preposición, conjunción e interjección.
3.3	Reconocimiento, uso y explicación de los elementos constitutivos de la palabra: lexema, morfemas flexivos y derivativos.
3.5	Procedimientos para formar palabras: composición y derivación.
3.8	Conocimiento, uso y valoración de las normas ortográficas y gramaticales, reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz, tanto en soporte papel como digital.
3.9	Manejo de diccionarios y otras fuentes de consulta en papel y formato digital sobre el uso de la lengua.

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Orden	Contenido
4.2	Lectura libre de obras de la literatura española y universal y de la literatura juvenil adecuadas a su edad como fuente de placer, de enriquecimiento personal y de conocimiento del mundo para lograr el desarrollo de sus propios gustos e intereses literarios y su autonomía lectora. Introducción a la literatura a través de la lectura y creación de textos.
4.5	Redacción de textos de intención literaria a partir de la lectura de obras y fragmentos utilizando las convenciones formales del género y con intención lúdica y creativa.
4.6	Consulta y utilización de fuentes y recursos variados de información para la realización de trabajos. Lectura comentada y recitado de poemas, reconociendo los elementos básicos del ritmo, la versificación y las figuras semánticas más relevantes.
4.7	Lectura comentada de relatos breves, incluyendo mitos y leyendas de diferentes culturas, especialmente de la cultura andaluza; reconociendo los elementos del relato literario y su funcionalidad.

1.11 - Participación activa en situaciones de comunicación del ámbito académico, especialmente en la petición de aclaraciones ante una instrucción, en propuestas sobre el modo de organizar las tareas, en la descripción de secuencias sencillas de actividades realizadas, en el intercambio de opiniones y en la exposición de conclusiones.

Competencias

Valor	Texto
AA	Aprender a aprender
SC	Competencias sociales y cívicas
CL	Comunicación lingüística
IEE	Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Indicadores

Orden	Indicadores
1	Participa activamente en debates, coloquios... escolares respetando las reglas de interacción, intervención y cortesía que los regulan, manifestando sus opiniones y respetando las opiniones de los demás.

Criterios

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Orden	Criterio
1	Comprender, interpretar y valorar textos orales propios del ámbito personal, académico y social.
1	Comprender, interpretar y valorar textos orales de diferente tipo; identificando en ellos los elementos de la comunicación.
1	Comprender el sentido global de textos orales.
1	Valorar la importancia de la conversación en la vida social practicando actos de habla: contando, describiendo, opinando y dialogando en situaciones comunicativas propias de la actividad escolar.
1	Reconocer, interpretar y evaluar progresivamente la claridad expositiva, la adecuación, coherencia y cohesión del contenido de las producciones orales propias y ajenas, así como los aspectos prosódicos y los elementos no verbales (gestos, movimientos, mirada...)
1	Aprender a hablar en público, en situaciones formales e informales, de forma individual o en grupo.
1	Reproducir situaciones reales o imaginarias de comunicación potenciando el desarrollo progresivo de las habilidades sociales, la expresión verbal y no verbal y la representación de realidades, sentimientos y emociones.
1	Reconocer y respetar la riqueza y variedad de las hablas existentes en Andalucía.
1	Memorizar y recitar textos orales desde el conocimiento de sus rasgos estructurales y de contenido.
1	Participar y valorar la intervención en debates, coloquios y conversaciones espontáneas.
1	Reconocer las características de la modalidad lingüística andaluza en diferentes manifestaciones orales.
1	Reconocer, interpretar y evaluar progresivamente la claridad expositiva, la adecuación, coherencia y cohesión del contenido de las producciones orales propias y ajenas, así como los aspectos prosódicos y los elementos no verbales (gestos, movimientos, mirada...).
1	Comprender, interpretar y valorar textos orales propios del ámbito personal, académico/escolar y social.
1	Comprender, interpretar y valorar textos orales de diferente tipo.
1	Valorar la importancia de la conversación en la vida social practicando actos de habla: contando, describiendo, opinando, dialogando..., en situaciones comunicativas propias de la actividad escolar.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	Actitudes

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

1.14 - Actitud de respeto ante la riqueza y variedad de las hablas existentes en Andalucía.

Competencias

Valor	Texto
SC	Competencias sociales y cívicas
CL	Comunicación lingüística
CEC	Conciencia y expresiones culturales

Indicadores

Orden	Indicadores
1	N.A.
1	Reconoce y respeta las hablas de Andalucía.

Criterios

Orden	Criterio
1	Comprender, interpretar y valorar textos orales propios del ámbito personal, académico y social.
1	Comprender, interpretar y valorar textos orales de diferente tipo; identificando en ellos los elementos de la comunicación.
1	Comprender el sentido global de textos orales.
1	Valorar la importancia de la conversación en la vida social practicando actos de habla: contando, describiendo, opinando y dialogando en situaciones comunicativas propias de la actividad escolar.
1	Reconocer, interpretar y evaluar progresivamente la claridad expositiva, la adecuación, coherencia y cohesión del contenido de las producciones orales propias y ajenas, así como los aspectos prosódicos y los elementos no verbales (gestos, movimientos, mirada...)
1	Aprender a hablar en público, en situaciones formales e informales, de forma individual o en grupo.

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Orden	Criterio
1	Reproducir situaciones reales o imaginarias de comunicación potenciando el desarrollo progresivo de las habilidades sociales, la expresión verbal y no verbal y la representación de realidades, sentimientos y emociones.
1	Reconocer y respetar la riqueza y variedad de las hablas existentes en Andalucía.
1	Memorizar y recitar textos orales desde el conocimiento de sus rasgos estructurales y de contenido.
1	Participar y valorar la intervención en debates, coloquios y conversaciones espontáneas.
1	Reconocer las características de la modalidad lingüística andaluza en diferentes manifestaciones orales.
1	Reconocer, interpretar y evaluar progresivamente la claridad expositiva, la adecuación, coherencia y cohesión del contenido de las producciones orales propias y ajenas, así como los aspectos prosódicos y los elementos no verbales (gestos, movimientos, mirada...).
1	Comprender, interpretar y valorar textos orales propios del ámbito personal, académico/escolar y social.
1	Comprender, interpretar y valorar textos orales de diferente tipo.
1	Valorar la importancia de la conversación en la vida social practicando actos de habla: contando, describiendo, opinando, dialogando..., en situaciones comunicativas propias de la actividad escolar.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	Calificación LC y L

1.4 - Comprensión, interpretación y valoración de textos orales en relación con la finalidad que persiguen: textos narrativos, instructivos, descriptivos, expositivos y argumentativos.

Competencias

Valor	Texto
AA	Aprender a aprender
SC	Competencias sociales y cívicas

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Valor	Texto
CL	Comunicación lingüística

Indicadores

Orden	Indicadores
1	N.A.

Criterios

Orden	Criterio
1	Comprender, interpretar y valorar textos orales propios del ámbito personal, académico y social.
1	Comprender, interpretar y valorar textos orales de diferente tipo; identificando en ellos los elementos de la comunicación.
1	Comprender el sentido global de textos orales.
1	Valorar la importancia de la conversación en la vida social practicando actos de habla: contando, describiendo, opinando y dialogando en situaciones comunicativas propias de la actividad escolar.
1	Reconocer, interpretar y evaluar progresivamente la claridad expositiva, la adecuación, coherencia y cohesión del contenido de las producciones orales propias y ajenas, así como los aspectos prosódicos y los elementos no verbales (gestos, movimientos, mirada...)
1	Aprender a hablar en público, en situaciones formales e informales, de forma individual o en grupo.
1	Reproducir situaciones reales o imaginarias de comunicación potenciando el desarrollo progresivo de las habilidades sociales, la expresión verbal y no verbal y la representación de realidades, sentimientos y emociones.
1	Reconocer y respetar la riqueza y variedad de las hablas existentes en Andalucía.
1	Memorizar y recitar textos orales desde el conocimiento de sus rasgos estructurales y de contenido.
1	Participar y valorar la intervención en debates, coloquios y conversaciones espontáneas.
1	Reconocer las características de la modalidad lingüística andaluza en diferentes manifestaciones orales.
1	Reconocer, interpretar y evaluar progresivamente la claridad expositiva, la adecuación, coherencia y cohesión del contenido de las producciones orales propias y ajenas, así como los aspectos prosódicos y los elementos no verbales (gestos, movimientos, mirada...).

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Orden	Criterio
1	Comprender, interpretar y valorar textos orales propios del ámbito personal, académico/escolar y social.
1	Comprender, interpretar y valorar textos orales de diferente tipo.
1	Valorar la importancia de la conversación en la vida social practicando actos de habla: contando, describiendo, opinando, dialogando..., en situaciones comunicativas propias de la actividad escolar.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	Calificación LC y L

1.7 - Actitud de cooperación y de respeto en situaciones de aprendizaje compartido.

Competencias

Valor	Texto
AA	Aprender a aprender
SC	Competencias sociales y cívicas
CL	Comunicación lingüística
IEE	Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Indicadores

Orden	Indicadores
4	Respetar las normas de cortesía que deben dirigir las conversaciones orales ajustándose al turno de palabra, respetando el espacio, gesticulando de forma adecuada, escuchando activamente a los demás y usando fórmulas de saludo y despedida.

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Criterios

Orden	Criterio
1	Comprender, interpretar y valorar textos orales propios del ámbito personal, académico y social.
1	Comprender, interpretar y valorar textos orales de diferente tipo; identificando en ellos los elementos de la comunicación.
1	Comprender el sentido global de textos orales.
1	Valorar la importancia de la conversación en la vida social practicando actos de habla: contando, describiendo, opinando y dialogando en situaciones comunicativas propias de la actividad escolar.
1	Reconocer, interpretar y evaluar progresivamente la claridad expositiva, la adecuación, coherencia y cohesión del contenido de las producciones orales propias y ajenas, así como los aspectos prosódicos y los elementos no verbales (gestos, movimientos, mirada...)
1	Aprender a hablar en público, en situaciones formales e informales, de forma individual o en grupo.
1	Reproducir situaciones reales o imaginarias de comunicación potenciando el desarrollo progresivo de las habilidades sociales, la expresión verbal y no verbal y la representación de realidades, sentimientos y emociones.
1	Reconocer y respetar la riqueza y variedad de las hablas existentes en Andalucía.
1	Memorizar y recitar textos orales desde el conocimiento de sus rasgos estructurales y de contenido.
1	Participar y valorar la intervención en debates, coloquios y conversaciones espontáneas.
1	Reconocer las características de la modalidad lingüística andaluza en diferentes manifestaciones orales.
1	Reconocer, interpretar y evaluar progresivamente la claridad expositiva, la adecuación, coherencia y cohesión del contenido de las producciones orales propias y ajenas, así como los aspectos prosódicos y los elementos no verbales (gestos, movimientos, mirada...).
1	Comprender, interpretar y valorar textos orales propios del ámbito personal, académico/escolar y social.
1	Comprender, interpretar y valorar textos orales de diferente tipo.
1	Valorar la importancia de la conversación en la vida social practicando actos de habla: contando, describiendo, opinando, dialogando..., en situaciones comunicativas propias de la actividad escolar.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	Actitudes

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

2.12 - Escritura de textos relacionados con el ámbito personal, académico y social. Resumen y esquema.

Competencias

Valor	Texto
AA	Aprender a aprender
CD	Competencia digital
CL	Comunicación lingüística

Indicadores

Orden	Indicadores
2	N.A.

Criterios

Orden	Criterio
2	Leer, comprender, interpretar y valorar textos.
2	Seleccionar los conocimientos que se obtengan de las bibliotecas o de cualquier otra fuente de información impresa en papel o digital integrándolos en un proceso de aprendizaje continuo.
2	Aplicar progresivamente las estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados.
2	Escribir textos sencillos en relación con el ámbito de uso.
2	Valorar la importancia de la escritura como herramienta de adquisición de los aprendizajes y como estímulo del desarrollo personal.
2	Aplicar estrategias de lectura comprensiva y crítica de textos.
2	Manifiestar una actitud crítica ante la lectura de cualquier tipo de textos u obras literarias a través de una lectura reflexiva que permita identificar posturas de acuerdo o desacuerdo respetando en todo momento las opiniones de los demás.

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Orden	Criterio
2	Escribir textos en relación con el ámbito de uso.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	Cuaderno de clase

2.13 - Escritura de textos narrativos, descriptivos, dialogados, expositivos y argumentativos con diferente finalidad (prescriptivos, persuasivos, literarios e informativos). Resumen y esquema.

Competencias

Valor	Texto
AA	Aprender a aprender
CD	Competencia digital
CL	Comunicación lingüística

Indicadores

Orden	Indicadores
2	N.A.

Criterios

Orden	Criterio
2	Leer, comprender, interpretar y valorar textos.

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Orden	Criterio
2	Seleccionar los conocimientos que se obtengan de las bibliotecas o de cualquier otra fuente de información impresa en papel o digital integrándolos en un proceso de aprendizaje continuo.
2	Aplicar progresivamente las estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados.
2	Escribir textos sencillos en relación con el ámbito de uso.
2	Valorar la importancia de la escritura como herramienta de adquisición de los aprendizajes y como estímulo del desarrollo personal.
2	Aplicar estrategias de lectura comprensiva y crítica de textos.
2	Manifiestar una actitud crítica ante la lectura de cualquier tipo de textos u obras literarias a través de una lectura reflexiva que permita identificar posturas de acuerdo o desacuerdo respetando en todo momento las opiniones de los demás.
2	Escribir textos en relación con el ámbito de uso.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	Cuaderno de clase

2.14 - Interés por la buena presentación de los textos escritos tanto en soporte papel como digital, con respeto a las normas gramaticales, ortográficas y tipográficas.

Competencias

Valor	Texto
AA	Aprender a aprender
AA	Aprender a aprender
CD	Competencia digital
CD	Competencia digital

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Valor	Texto
SC	Competencias sociales y cívicas
CL	Comunicación lingüística
CL	Comunicación lingüística

Indicadores

Orden	Indicadores
2	Escribe textos narrativos, descriptivos e instructivos, expositivos, argumentativos y dialogados imitando textos modelo.
2	N.A.

Criterios

Orden	Criterio
2	Leer, comprender, interpretar y valorar textos.
2	Seleccionar los conocimientos que se obtengan de las bibliotecas o de cualquier otra fuente de información impresa en papel o digital integrándolos en un proceso de aprendizaje continuo.
2	Aplicar progresivamente las estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados.
2	Escribir textos sencillos en relación con el ámbito de uso.
2	Valorar la importancia de la escritura como herramienta de adquisición de los aprendizajes y como estímulo del desarrollo personal.
2	Aplicar estrategias de lectura comprensiva y crítica de textos.
2	Manifiestar una actitud crítica ante la lectura de cualquier tipo de textos u obras literarias a través de una lectura reflexiva que permita identificar posturas de acuerdo o desacuerdo respetando en todo momento las opiniones de los demás.
2	Escribir textos en relación con el ámbito de uso.

Instrumentos

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Orden	Instrumento
1	Cuaderno de clase
2	Calificación LC y L

2.3 - Lectura, comprensión, interpretación y valoración de textos escritos de ámbito personal, académico y social.

Competencias

Valor	Texto
AA	Aprender a aprender
SC	Competencias sociales y cívicas
CL	Comunicación lingüística
CEC	Conciencia y expresiones culturales

Indicadores

Orden	Indicadores
1	Reconoce y expresa el tema y la intención comunicativa de textos escritos propios del ámbito personal y familiar académico/escolar y ámbito social (medios de comunicación), identificando la tipología textual seleccionada, la organización del contenido, las marcas lingüísticas y el formato utilizado.

Criterios

Orden	Criterio
2	Leer, comprender, interpretar y valorar textos.
2	Seleccionar los conocimientos que se obtengan de las bibliotecas o de cualquier otra fuente de información impresa en papel o digital integrándolos en un proceso de aprendizaje continuo.

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Orden	Criterio
2	Aplicar progresivamente las estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados.
2	Escribir textos sencillos en relación con el ámbito de uso.
2	Valorar la importancia de la escritura como herramienta de adquisición de los aprendizajes y como estímulo del desarrollo personal.
2	Aplicar estrategias de lectura comprensiva y crítica de textos.
2	Manifiestar una actitud crítica ante la lectura de cualquier tipo de textos u obras literarias a través de una lectura reflexiva que permita identificar posturas de acuerdo o desacuerdo respetando en todo momento las opiniones de los demás.
2	Escribir textos en relación con el ámbito de uso.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	Calificación LC y L

2.4 - Lectura, comprensión, interpretación y valoración de textos narrativos, descriptivos, dialogados, expositivos y argumentativos.

Competencias

Valor	Texto
AA	Aprender a aprender
SC	Competencias sociales y cívicas
CL	Comunicación lingüística
CEC	Conciencia y expresiones culturales

Indicadores

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Orden	Indicadores
2	Reconoce y expresa el tema y la intención comunicativa de textos narrativos, descriptivos, instructivos, expositivos, argumentativos y dialogados identificando la tipología textual seleccionada, las marcas lingüísticas y la organización del contenido.

Criterios

Orden	Criterio
2	Leer, comprender, interpretar y valorar textos.
2	Seleccionar los conocimientos que se obtengan de las bibliotecas o de cualquier otra fuente de información impresa en papel o digital integrándolos en un proceso de aprendizaje continuo.
2	Aplicar progresivamente las estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados.
2	Escribir textos sencillos en relación con el ámbito de uso.
2	Valorar la importancia de la escritura como herramienta de adquisición de los aprendizajes y como estímulo del desarrollo personal.
2	Aplicar estrategias de lectura comprensiva y crítica de textos.
2	Manifiestar una actitud crítica ante la lectura de cualquier tipo de textos u obras literarias a través de una lectura reflexiva que permita identificar posturas de acuerdo o desacuerdo respetando en todo momento las opiniones de los demás.
2	Escribir textos en relación con el ámbito de uso.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	Calificación LC y L

2.6 - El periódico: estructura, elementos paratextuales y noticias.

Competencias

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Valor	Texto
AA	Aprender a aprender
AA	Aprender a aprender
CD	Competencia digital
CD	Competencia digital
CL	Comunicación lingüística
CL	Comunicación lingüística

Indicadores

Orden	Indicadores
1	N.A.
1	N.A.
1	Selecciona los conocimientos obtenidos de las bibliotecas o cualquier otra fuente de información en soporte papel o digital en su aprendizaje.

Criterios

Orden	Criterio
2	Leer, comprender, interpretar y valorar textos.
2	Seleccionar los conocimientos que se obtengan de las bibliotecas o de cualquier otra fuente de información impresa en papel o digital integrándolos en un proceso de aprendizaje continuo.
2	Aplicar progresivamente las estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados.
2	Escribir textos sencillos en relación con el ámbito de uso.
2	Valorar la importancia de la escritura como herramienta de adquisición de los aprendizajes y como estímulo del desarrollo personal.

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Orden	Criterio
2	Aplicar estrategias de lectura comprensiva y crítica de textos.
2	Manifiestar una actitud crítica ante la lectura de cualquier tipo de textos u obras literarias a través de una lectura reflexiva que permita identificar posturas de acuerdo o desacuerdo respetando en todo momento las opiniones de los demás.
2	Escribir textos en relación con el ámbito de uso.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	Cuaderno de clase
2	Cuaderno de clase

3.18 - La expresión de la objetividad y la subjetividad a través de las modalidades oracionales y las referencias internas al emisor y al receptor de los textos.

Competencias

Valor	Texto
AA	Aprender a aprender
SC	Competencias sociales y cívicas
CL	Comunicación lingüística

Indicadores

Orden	Indicadores
1	N.A.

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Criterios

Orden	Criterio
3	Identificar los marcadores del discurso más significativos presentes en los textos, reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del texto.
3	Identificar la intención comunicativa de la persona que habla o escribe.
3	Interpretar de forma adecuada los discursos orales y escritos teniendo en cuenta los elementos lingüísticos, las relaciones gramaticales y léxicas, la estructura y disposición de los contenidos en función de la intención comunicativa.
3	Conocer, usar y valorar las normas ortográficas y gramaticales reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz.
3	Conocer la realidad plurilingüe de España, la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, sus orígenes históricos y algunos de sus rasgos diferenciales; profundizando especialmente en la modalidad lingüística andaluza.
3	Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos y para la composición y revisión progresivamente autónoma de los textos propios y ajenos, utilizando la terminología gramatical necesaria para la explicación de los diversos usos de la lengua.
3	Reconocer y analizar la estructura de las palabras pertenecientes a las distintas categorías gramaticales, distinguiendo las flexivas de las no flexivas.
3	Comprender el significado de las palabras en toda su extensión para reconocer y diferenciar los usos objetivos de los usos subjetivos.
3	Comprender y valorar las relaciones de igualdad y de contrariedad que se establecen entre las palabras y su uso en el discurso oral y escrito.
3	Reconocer los diferentes cambios de significado que afectan a la palabra en el texto.
3	Usar de forma efectiva los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto en papel como en formato digital para resolver dudas en relación al manejo de la lengua y para enriquecer el propio vocabulario.
3	Reconocer, usar y explicar los diferentes sintagmas dentro del marco de la oración simple.
3	Reconocer, usar y explicar los constituyentes inmediatos de la oración simple: sujeto y predicado.
3	Reconocer los diferentes cambios de significado que afectan a la palabra en el texto: metáfora, metonimia, palabras tabú y eufemismos.
3	Observar, reconocer y explicar los usos de los grupos nominales, adjetivales, verbales, preposicionales y adverbiales dentro del marco de la oración simple.
3	Reconocer, usar y explicar los elementos constitutivos de la oración simple.
3	Identificar los conectores textuales presentes en los textos reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del discurso.
3	Conocer la realidad plurilingüe de España, la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, sus orígenes históricos y algunos de sus rasgos diferenciales.

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	Calificación LC y L

3.19 - Explicación progresiva de la coherencia del discurso teniendo en cuenta las relaciones gramaticales y léxicas que se establecen en el interior del texto y su relación con el contexto.

Competencias

Valor	Texto
AA	Aprender a aprender
CL	Comunicación lingüística

Indicadores

Orden	Indicadores
2	N.A.

Criterios

Orden	Criterio
3	Identificar los marcadores del discurso más significativos presentes en los textos, reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del texto.
3	Identificar la intención comunicativa de la persona que habla o escribe.
3	Interpretar de forma adecuada los discursos orales y escritos teniendo en cuenta los elementos lingüísticos, las relaciones gramaticales y léxicas, la estructura y disposición de los contenidos en función de la intención comunicativa.
3	Conocer, usar y valorar las normas ortográficas y gramaticales reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz.

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Orden	Criterio
3	Conocer la realidad plurilingüe de España, la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, sus orígenes históricos y algunos de sus rasgos diferenciales; profundizando especialmente en la modalidad lingüística andaluza.
3	Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos y para la composición y revisión progresivamente autónoma de los textos propios y ajenos, utilizando la terminología gramatical necesaria para la explicación de los diversos usos de la lengua.
3	Reconocer y analizar la estructura de las palabras pertenecientes a las distintas categorías gramaticales, distinguiendo las flexivas de las no flexivas.
3	Comprender el significado de las palabras en toda su extensión para reconocer y diferenciar los usos objetivos de los usos subjetivos.
3	Comprender y valorar las relaciones de igualdad y de contrariedad que se establecen entre las palabras y su uso en el discurso oral y escrito.
3	Reconocer los diferentes cambios de significado que afectan a la palabra en el texto.
3	Usar de forma efectiva los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto en papel como en formato digital para resolver dudas en relación al manejo de la lengua y para enriquecer el propio vocabulario.
3	Reconocer, usar y explicar los diferentes sintagmas dentro del marco de la oración simple.
3	Reconocer, usar y explicar los constituyentes inmediatos de la oración simple: sujeto y predicado.
3	Reconocer los diferentes cambios de significado que afectan a la palabra en el texto: metáfora, metonimia, palabras tabú y eufemismos.
3	Observar, reconocer y explicar los usos de los grupos nominales, adjetivales, verbales, preposicionales y adverbiales dentro del marco de la oración simple.
3	Reconocer, usar y explicar los elementos constitutivos de la oración simple.
3	Identificar los conectores textuales presentes en los textos reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del discurso.
3	Conocer la realidad plurilingüe de España, la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, sus orígenes históricos y algunos de sus rasgos diferenciales.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	Calificación LC y L

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

3.2 - Reconocimiento, uso y explicación de las categorías gramaticales: sustantivo, adjetivo, determinante, pronombre, verbo, adverbio, preposición, conjunción e interjección.

Competencias

Valor	Texto
AA	Aprender a aprender
CL	Comunicación lingüística

Indicadores

Orden	Indicadores
1	N.A.
1	Reconoce y analiza las diferentes categorías gramaticales.

Criterios

Orden	Criterio
3	Identificar los marcadores del discurso más significativos presentes en los textos, reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del texto.
3	Identificar la intención comunicativa de la persona que habla o escribe.
3	Interpretar de forma adecuada los discursos orales y escritos teniendo en cuenta los elementos lingüísticos, las relaciones gramaticales y léxicas, la estructura y disposición de los contenidos en función de la intención comunicativa.
3	Conocer, usar y valorar las normas ortográficas y gramaticales reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz.
3	Conocer la realidad plurilingüe de España, la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, sus orígenes históricos y algunos de sus rasgos diferenciales; profundizando especialmente en la modalidad lingüística andaluza.
3	Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos y para la composición y revisión progresivamente autónoma de los textos propios y ajenos, utilizando la terminología gramatical necesaria para la explicación de los diversos usos de la lengua.
3	Reconocer y analizar la estructura de las palabras pertenecientes a las distintas categorías gramaticales, distinguiendo las flexivas de las no flexivas.

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Orden	Criterio
3	Comprender el significado de las palabras en toda su extensión para reconocer y diferenciar los usos objetivos de los usos subjetivos.
3	Comprender y valorar las relaciones de igualdad y de contrariedad que se establecen entre las palabras y su uso en el discurso oral y escrito.
3	Reconocer los diferentes cambios de significado que afectan a la palabra en el texto.
3	Usar de forma efectiva los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto en papel como en formato digital para resolver dudas en relación al manejo de la lengua y para enriquecer el propio vocabulario.
3	Reconocer, usar y explicar los diferentes sintagmas dentro del marco de la oración simple.
3	Reconocer, usar y explicar los constituyentes inmediatos de la oración simple: sujeto y predicado.
3	Reconocer los diferentes cambios de significado que afectan a la palabra en el texto: metáfora, metonimia, palabras tabú y eufemismos.
3	Observar, reconocer y explicar los usos de los grupos nominales, adjetivales, verbales, preposicionales y adverbiales dentro del marco de la oración simple.
3	Reconocer, usar y explicar los elementos constitutivos de la oración simple.
3	Identificar los conectores textuales presentes en los textos reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del discurso.
3	Conocer la realidad plurilingüe de España, la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, sus orígenes históricos y algunos de sus rasgos diferenciales.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	Calificación LC y L

3.3 - Reconocimiento, uso y explicación de los elementos constitutivos de la palabra: lexema, morfemas flexivos y derivativos.

Competencias

Valor	Texto
-------	-------

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Valor	Texto
AA	Aprender a aprender
CL	Comunicación lingüística

Indicadores

Orden	Indicadores
2	N.A.

Criterios

Orden	Criterio
3	Identificar los marcadores del discurso más significativos presentes en los textos, reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del texto.
3	Identificar la intención comunicativa de la persona que habla o escribe.
3	Interpretar de forma adecuada los discursos orales y escritos teniendo en cuenta los elementos lingüísticos, las relaciones gramaticales y léxicas, la estructura y disposición de los contenidos en función de la intención comunicativa.
3	Conocer, usar y valorar las normas ortográficas y gramaticales reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz.
3	Conocer la realidad plurilingüe de España, la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, sus orígenes históricos y algunos de sus rasgos diferenciales; profundizando especialmente en la modalidad lingüística andaluza.
3	Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos y para la composición y revisión progresivamente autónoma de los textos propios y ajenos, utilizando la terminología gramatical necesaria para la explicación de los diversos usos de la lengua.
3	Reconocer y analizar la estructura de las palabras pertenecientes a las distintas categorías gramaticales, distinguiendo las flexivas de las no flexivas.
3	Comprender el significado de las palabras en toda su extensión para reconocer y diferenciar los usos objetivos de los usos subjetivos.
3	Comprender y valorar las relaciones de igualdad y de contrariedad que se establecen entre las palabras y su uso en el discurso oral y escrito.
3	Reconocer los diferentes cambios de significado que afectan a la palabra en el texto.
3	Usar de forma efectiva los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto en papel como en formato digital para resolver dudas en relación al manejo de la lengua y para enriquecer el propio vocabulario.

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Orden	Criterio
3	Reconocer, usar y explicar los diferentes sintagmas dentro del marco de la oración simple.
3	Reconocer, usar y explicar los constituyentes inmediatos de la oración simple: sujeto y predicado.
3	Reconocer los diferentes cambios de significado que afectan a la palabra en el texto: metáfora, metonimia, palabras tabú y eufemismos.
3	Observar, reconocer y explicar los usos de los grupos nominales, adjetivales, verbales, preposicionales y adverbiales dentro del marco de la oración simple.
3	Reconocer, usar y explicar los elementos constitutivos de la oración simple.
3	Identificar los conectores textuales presentes en los textos reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del discurso.
3	Conocer la realidad plurilingüe de España, la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, sus orígenes históricos y algunos de sus rasgos diferenciales.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	Calificación LC y L

3.5 - Procedimientos para formar palabras: composición y derivación.

Competencias

Valor	Texto
AA	Aprender a aprender
CL	Comunicación lingüística

Indicadores

Orden	Indicadores
-------	-------------

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Orden	Indicadores
2	N.A.

Criterios

Orden	Criterio
3	Identificar los marcadores del discurso más significativos presentes en los textos, reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del texto.
3	Identificar la intención comunicativa de la persona que habla o escribe.
3	Interpretar de forma adecuada los discursos orales y escritos teniendo en cuenta los elementos lingüísticos, las relaciones gramaticales y léxicas, la estructura y disposición de los contenidos en función de la intención comunicativa.
3	Conocer, usar y valorar las normas ortográficas y gramaticales reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz.
3	Conocer la realidad plurilingüe de España, la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, sus orígenes históricos y algunos de sus rasgos diferenciales; profundizando especialmente en la modalidad lingüística andaluza.
3	Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos y para la composición y revisión progresivamente autónoma de los textos propios y ajenos, utilizando la terminología gramatical necesaria para la explicación de los diversos usos de la lengua.
3	Reconocer y analizar la estructura de las palabras pertenecientes a las distintas categorías gramaticales, distinguiendo las flexivas de las no flexivas.
3	Comprender el significado de las palabras en toda su extensión para reconocer y diferenciar los usos objetivos de los usos subjetivos.
3	Comprender y valorar las relaciones de igualdad y de contrariedad que se establecen entre las palabras y su uso en el discurso oral y escrito.
3	Reconocer los diferentes cambios de significado que afectan a la palabra en el texto.
3	Usar de forma efectiva los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto en papel como en formato digital para resolver dudas en relación al manejo de la lengua y para enriquecer el propio vocabulario.
3	Reconocer, usar y explicar los diferentes sintagmas dentro del marco de la oración simple.
3	Reconocer, usar y explicar los constituyentes inmediatos de la oración simple: sujeto y predicado.
3	Reconocer los diferentes cambios de significado que afectan a la palabra en el texto: metáfora, metonimia, palabras tabú y eufemismos.
3	Observar, reconocer y explicar los usos de los grupos nominales, adjetivales, verbales, preposicionales y adverbiales dentro del marco de la oración simple.

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Orden	Criterio
3	Reconocer, usar y explicar los elementos constitutivos de la oración simple.
3	Identificar los conectores textuales presentes en los textos reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del discurso.
3	Conocer la realidad plurilingüe de España, la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, sus orígenes históricos y algunos de sus rasgos diferenciales.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	Calificación LC y L

3.8 - Conocimiento, uso y valoración de las normas ortográficas y gramaticales, reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz, tanto en soporte papel como digital.

Competencias

Valor	Texto
AA	Aprender a aprender
SC	Competencias sociales y cívicas
CL	Comunicación lingüística

Indicadores

Orden	Indicadores
1	Conoce, usa y valora la ortografía y la gramática reconociendo su valor para una comunicación eficaz.
1	N.A.

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Criterios

Orden	Criterio
3	Identificar los marcadores del discurso más significativos presentes en los textos, reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del texto.
3	Identificar la intención comunicativa de la persona que habla o escribe.
3	Interpretar de forma adecuada los discursos orales y escritos teniendo en cuenta los elementos lingüísticos, las relaciones gramaticales y léxicas, la estructura y disposición de los contenidos en función de la intención comunicativa.
3	Conocer, usar y valorar las normas ortográficas y gramaticales reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz.
3	Conocer la realidad plurilingüe de España, la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, sus orígenes históricos y algunos de sus rasgos diferenciales; profundizando especialmente en la modalidad lingüística andaluza.
3	Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos y para la composición y revisión progresivamente autónoma de los textos propios y ajenos, utilizando la terminología gramatical necesaria para la explicación de los diversos usos de la lengua.
3	Reconocer y analizar la estructura de las palabras pertenecientes a las distintas categorías gramaticales, distinguiendo las flexivas de las no flexivas.
3	Comprender el significado de las palabras en toda su extensión para reconocer y diferenciar los usos objetivos de los usos subjetivos.
3	Comprender y valorar las relaciones de igualdad y de contrariedad que se establecen entre las palabras y su uso en el discurso oral y escrito.
3	Reconocer los diferentes cambios de significado que afectan a la palabra en el texto.
3	Usar de forma efectiva los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto en papel como en formato digital para resolver dudas en relación al manejo de la lengua y para enriquecer el propio vocabulario.
3	Reconocer, usar y explicar los diferentes sintagmas dentro del marco de la oración simple.
3	Reconocer, usar y explicar los constituyentes inmediatos de la oración simple: sujeto y predicado.
3	Reconocer los diferentes cambios de significado que afectan a la palabra en el texto: metáfora, metonimia, palabras tabú y eufemismos.
3	Observar, reconocer y explicar los usos de los grupos nominales, adjetivales, verbales, preposicionales y adverbiales dentro del marco de la oración simple.
3	Reconocer, usar y explicar los elementos constitutivos de la oración simple.
3	Identificar los conectores textuales presentes en los textos reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del discurso.
3	Conocer la realidad plurilingüe de España, la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, sus orígenes históricos y algunos de sus rasgos diferenciales.

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	Calificación LC y L

3.9 - Manejo de diccionarios y otras fuentes de consulta en papel y formato digital sobre el uso de la lengua.

Competencias

Valor	Texto
AA	Aprender a aprender
CD	Competencia digital
CL	Comunicación lingüística

Indicadores

Orden	Indicadores
1	N.A.
1	Usa los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto en papel como en soporte digital para enriquecer el vocabulario.

Criterios

Orden	Criterio
3	Identificar los marcadores del discurso más significativos presentes en los textos, reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del texto.
3	Identificar la intención comunicativa de la persona que habla o escribe.

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Orden	Criterio
3	Interpretar de forma adecuada los discursos orales y escritos teniendo en cuenta los elementos lingüísticos, las relaciones gramaticales y léxicas, la estructura y disposición de los contenidos en función de la intención comunicativa.
3	Conocer, usar y valorar las normas ortográficas y gramaticales reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz.
3	Conocer la realidad plurilingüe de España, la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, sus orígenes históricos y algunos de sus rasgos diferenciales; profundizando especialmente en la modalidad lingüística andaluza.
3	Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos y para la composición y revisión progresivamente autónoma de los textos propios y ajenos, utilizando la terminología gramatical necesaria para la explicación de los diversos usos de la lengua.
3	Reconocer y analizar la estructura de las palabras pertenecientes a las distintas categorías gramaticales, distinguiendo las flexivas de las no flexivas.
3	Comprender el significado de las palabras en toda su extensión para reconocer y diferenciar los usos objetivos de los usos subjetivos.
3	Comprender y valorar las relaciones de igualdad y de contrariedad que se establecen entre las palabras y su uso en el discurso oral y escrito.
3	Reconocer los diferentes cambios de significado que afectan a la palabra en el texto.
3	Usar de forma efectiva los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto en papel como en formato digital para resolver dudas en relación al manejo de la lengua y para enriquecer el propio vocabulario.
3	Reconocer, usar y explicar los diferentes sintagmas dentro del marco de la oración simple.
3	Reconocer, usar y explicar los constituyentes inmediatos de la oración simple: sujeto y predicado.
3	Reconocer los diferentes cambios de significado que afectan a la palabra en el texto: metáfora, metonimia, palabras tabú y eufemismos.
3	Observar, reconocer y explicar los usos de los grupos nominales, adjetivales, verbales, preposicionales y adverbiales dentro del marco de la oración simple.
3	Reconocer, usar y explicar los elementos constitutivos de la oración simple.
3	Identificar los conectores textuales presentes en los textos reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del discurso.
3	Conocer la realidad plurilingüe de España, la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, sus orígenes históricos y algunos de sus rasgos diferenciales.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	Calificación LC y L

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

4.2 - Lectura libre de obras de la literatura española y universal y de la literatura juvenil adecuadas a su edad como fuente de placer, de enriquecimiento personal y de conocimiento del mundo para lograr el desarrollo de sus propios gustos e intereses literarios y su autonomía lectora. Introducción a la literatura a través de la lectura y creación de textos.

Competencias

Valor	Texto
AA	Aprender a aprender
SC	Competencias sociales y cívicas
CL	Comunicación lingüística
CEC	Conciencia y expresiones culturales

Indicadores

Orden	Indicadores
1	Lee obras de la literatura española y universal, mostrando interés por la lectura.

Criterios

Orden	Criterio
4	Promover la reflexión sobre la conexión entre la literatura y el resto de las artes: música, pintura, cine, etc., como expresión del sentimiento humano, analizando e interrelacionando obras (literarias, musicales, arquitectónicas, etc.), personajes, temas, etc. de todas las épocas.
4	Fomentar el gusto y el hábito por la lectura en todas sus vertientes: como fuente de acceso al conocimiento y como instrumento de ocio y diversión que permite explorar mundos diferentes a los nuestros, reales o imaginarios.
4	Comprender textos literarios adecuados al nivel lector, representativos de la literatura, reconociendo en ellos el tema, la estructura y la tipología textual (género, forma del discurso y tipo de texto según la intención).
4	Leer obras de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, mostrando interés por la lectura.
4	Favorecer la lectura y comprensión de obras literarias de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, contribuyendo a la formación de la personalidad literaria.
4	Redactar textos personales de intención literaria siguiendo las convenciones del género, con intención lúdica y creativa.

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Orden	Criterio
4	Consultar y citar adecuadamente fuentes de información variadas, para realizar un trabajo académico en soporte papel o digital sobre un tema del currículo de literatura, adoptando un punto de vista crítico y personal y utilizando las tecnologías de la información.
4	Favorecer la lectura y comprensión obras literarias de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, contribuyendo a la formación de la personalidad literaria.
4	Promover la reflexión sobre la conexión entre la literatura y el resto de las artes: música, pintura, cine, etc., como expresión del sentimiento humano, analizando e interrelacionando obras (literarias, musicales, arquitectónicas...), personajes, temas, etc. de todas las épocas.
4	Comprender textos literarios representativos de la literatura de la Edad Media al Siglo de Oro reconociendo la intención del autor, relacionando su contenido y su forma con los contextos socioculturales y literarios de la época, identificando el tema, reconociendo la evolución de algunos tópicos y formas literarias y expresando esa relación con juicios personales razonados.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	Calificación LC y L

4.5 - Redacción de textos de intención literaria a partir de la lectura de obras y fragmentos utilizando las convenciones formales del género y con intención lúdica y creativa.

Competencias

Valor	Texto
AA	Aprender a aprender
CD	Competencia digital
SC	Competencias sociales y cívicas
CL	Comunicación lingüística
CEC	Conciencia y expresiones culturales

Indicadores

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Orden	Indicadores
1	Redacta textos personales de intención literaria a partir de modelos dados siguiendo las convenciones del género con intención lúdica y creativa.

Criterios

Orden	Criterio
4	Promover la reflexión sobre la conexión entre la literatura y el resto de las artes: música, pintura, cine, etc., como expresión del sentimiento humano, analizando e interrelacionando obras (literarias, musicales, arquitectónicas, etc.), personajes, temas, etc. de todas las épocas.
4	Fomentar el gusto y el hábito por la lectura en todas sus vertientes: como fuente de acceso al conocimiento y como instrumento de ocio y diversión que permite explorar mundos diferentes a los nuestros, reales o imaginarios.
4	Comprender textos literarios adecuados al nivel lector, representativos de la literatura, reconociendo en ellos el tema, la estructura y la tipología textual (género, forma del discurso y tipo de texto según la intención.
4	Leer obras de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, mostrando interés por la lectura.
4	Favorecer la lectura y comprensión de obras literarias de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, contribuyendo a la formación de la personalidad literaria.
4	Redactar textos personales de intención literaria siguiendo las convenciones del género, con intención lúdica y creativa.
4	Consultar y citar adecuadamente fuentes de información variadas, para realizar un trabajo académico en soporte papel o digital sobre un tema del currículo de literatura, adoptando un punto de vista crítico y personal y utilizando las tecnologías de la información.
4	Favorecer la lectura y comprensión obras literarias de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, contribuyendo a la formación de la personalidad literaria.
4	Promover la reflexión sobre la conexión entre la literatura y el resto de las artes: música, pintura, cine, etc., como expresión del sentimiento humano, analizando e interrelacionando obras (literarias, musicales, arquitectónicas...), personajes, temas, etc. de todas las épocas.
4	Comprender textos literarios representativos de la literatura de la Edad Media al Siglo de Oro reconociendo la intención del autor, relacionando su contenido y su forma con los contextos socioculturales y literarios de la época, identificando el tema, reconociendo la evolución de algunos tópicos y formas literarias y expresando esa relación con juicios personales razonados.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	Calificación LC y L

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

4.6 - Consulta y utilización de fuentes y recursos variados de información para la realización de trabajos. Lectura comentada y recitado de poemas, reconociendo los elementos básicos del ritmo, la versificación y las figuras semánticas más relevantes.

Competencias

Valor	Texto
AA	Aprender a aprender
SC	Competencias sociales y cívicas
CL	Comunicación lingüística
CEC	Conciencia y expresiones culturales

Indicadores

Orden	Indicadores
1	Lee y comprende con un grado creciente de interés y autonomía obras literarias cercanas a sus gustos, aficiones e intereses.

Criterios

Orden	Criterio
4	Promover la reflexión sobre la conexión entre la literatura y el resto de las artes: música, pintura, cine, etc., como expresión del sentimiento humano, analizando e interrelacionando obras (literarias, musicales, arquitectónicas, etc.), personajes, temas, etc. de todas las épocas.
4	Fomentar el gusto y el hábito por la lectura en todas sus vertientes: como fuente de acceso al conocimiento y como instrumento de ocio y diversión que permite explorar mundos diferentes a los nuestros, reales o imaginarios.
4	Comprender textos literarios adecuados al nivel lector, representativos de la literatura, reconociendo en ellos el tema, la estructura y la tipología textual (género, forma del discurso y tipo de texto según la intención).
4	Leer obras de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, mostrando interés por la lectura.
4	Favorecer la lectura y comprensión de obras literarias de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, contribuyendo a la formación de la personalidad literaria.
4	Redactar textos personales de intención literaria siguiendo las convenciones del género, con intención lúdica y creativa.

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Orden	Criterio
4	Consultar y citar adecuadamente fuentes de información variadas, para realizar un trabajo académico en soporte papel o digital sobre un tema del currículo de literatura, adoptando un punto de vista crítico y personal y utilizando las tecnologías de la información.
4	Favorecer la lectura y comprensión obras literarias de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, contribuyendo a la formación de la personalidad literaria.
4	Promover la reflexión sobre la conexión entre la literatura y el resto de las artes: música, pintura, cine, etc., como expresión del sentimiento humano, analizando e interrelacionando obras (literarias, musicales, arquitectónicas...), personajes, temas, etc. de todas las épocas.
4	Comprender textos literarios representativos de la literatura de la Edad Media al Siglo de Oro reconociendo la intención del autor, relacionando su contenido y su forma con los contextos socioculturales y literarios de la época, identificando el tema, reconociendo la evolución de algunos tópicos y formas literarias y expresando esa relación con juicios personales razonados.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	Calificación LC y L

4.7 - Lectura comentada de relatos breves, incluyendo mitos y leyendas de diferentes culturas, especialmente de la cultura andaluza; reconociendo los elementos del relato literario y su funcionalidad.

Competencias

Valor	Texto
AA	Aprender a aprender
SC	Competencias sociales y cívicas
CL	Comunicación lingüística
CEC	Conciencia y expresiones culturales

Indicadores

Orden	Indicadores
-------	-------------

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Orden	Indicadores
1	Comprende textos literarios adecuados, reconociendo en ellos el tema, la estructura y el tipo de texto.

Criterios

Orden	Criterio
4	Promover la reflexión sobre la conexión entre la literatura y el resto de las artes: música, pintura, cine, etc., como expresión del sentimiento humano, analizando e interrelacionando obras (literarias, musicales, arquitectónicas, etc.), personajes, temas, etc. de todas las épocas.
4	Fomentar el gusto y el hábito por la lectura en todas sus vertientes: como fuente de acceso al conocimiento y como instrumento de ocio y diversión que permite explorar mundos diferentes a los nuestros, reales o imaginarios.
4	Comprender textos literarios adecuados al nivel lector, representativos de la literatura, reconociendo en ellos el tema, la estructura y la tipología textual (género, forma del discurso y tipo de texto según la intención).
4	Leer obras de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, mostrando interés por la lectura.
4	Favorecer la lectura y comprensión de obras literarias de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, contribuyendo a la formación de la personalidad literaria.
4	Redactar textos personales de intención literaria siguiendo las convenciones del género, con intención lúdica y creativa.
4	Consultar y citar adecuadamente fuentes de información variadas, para realizar un trabajo académico en soporte papel o digital sobre un tema del currículo de literatura, adoptando un punto de vista crítico y personal y utilizando las tecnologías de la información.
4	Favorecer la lectura y comprensión obras literarias de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, contribuyendo a la formación de la personalidad literaria.
4	Promover la reflexión sobre la conexión entre la literatura y el resto de las artes: música, pintura, cine, etc., como expresión del sentimiento humano, analizando e interrelacionando obras (literarias, musicales, arquitectónicas...), personajes, temas, etc. de todas las épocas.
4	Comprender textos literarios representativos de la literatura de la Edad Media al Siglo de Oro reconociendo la intención del autor, relacionando su contenido y su forma con los contextos socioculturales y literarios de la época, identificando el tema, reconociendo la evolución de algunos tópicos y formas literarias y expresando esa relación con juicios personales razonados.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	Calificación LC y L

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Observaciones de la unidad didáctica

Metodología

Crterios (concreción)

Este proceso va encaminado a la educación integral del alumnado, una educación en valores según el espíritu y el estilo educativo que caracteriza a las Escuelas Salesianas.

Instrumentos

Instrumentos

2 Compresión y producción oral 1

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Instrumentos

2 Comprensión y producción oral 4

2 Control 4 Money

Observaciones

Seguir profundizando en el proceso de registro de los estándares de evaluación.

2 - Unidad C, (Unidades 9-12)

Contenidos

Orden	Contendio
1.11	Participación activa en situaciones de comunicación del ámbito académico, especialmente en la petición de aclaraciones ante una instrucción, en propuestas sobre el modo de organizar las tareas, en la descripción de secuencias sencillas de actividades realizadas, en el intercambio de opiniones y en la exposición de conclusiones.
1.14	Actitud de respeto ante la riqueza y variedad de las hablas existentes en Andalucía.
1.4	Comprensión, interpretación y valoración de textos orales en relación con la finalidad que persiguen: textos narrativos, instructivos, descriptivos, expositivos y argumentativos.
1.7	Actitud de cooperación y de respeto en situaciones de aprendizaje compartido.
2.12	Escritura de textos relacionados con el ámbito personal, académico y social. Resumen y esquema.
2.13	Escritura de textos narrativos, descriptivos, dialogados, expositivos y argumentativos con diferente finalidad (prescriptivos, persuasivos, literarios e informativos). Resumen y esquema.
2.14	Interés por la buena presentación de los textos escritos tanto en soporte papel como digital, con respeto a las normas gramaticales, ortográficas y tipográficas.
2.3	Lectura, comprensión, interpretación y valoración de textos escritos de ámbito personal, académico y social.
2.4	Lectura, comprensión, interpretación y valoración de textos narrativos, descriptivos, dialogados, expositivos y argumentativos.

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Orden	Contendio
3.12	Reconocimiento e identificación de los distintos tipos de sintagmas: nominal, adjetival, preposicional, verbal y adverbial.
3.13	Reconocimiento, uso y explicación de los elementos constitutivos de la oración simple: sujeto y predicado.
3.19	Explicación progresiva de la coherencia del discurso teniendo en cuenta las relaciones gramaticales y léxicas que se establecen en el interior del texto y su relación con el contexto.
3.2	Reconocimiento, uso y explicación de las categorías gramaticales: sustantivo, adjetivo, determinante, pronombre, verbo, adverbio, preposición, conjunción e interjección.
3.7	Conocimiento reflexivo de las relaciones semánticas que se establecen entre las palabras: sinónimos, antónimos, campos semánticos, monosemia y polisemia.
3.8	Conocimiento, uso y valoración de las normas ortográficas y gramaticales, reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz, tanto en soporte papel como digital.
3.9	Manejo de diccionarios y otras fuentes de consulta en papel y formato digital sobre el uso de la lengua.
4.2	Lectura libre de obras de la literatura española y universal y de la literatura juvenil adecuadas a su edad como fuente de placer, de enriquecimiento personal y de conocimiento del mundo para lograr el desarrollo de sus propios gustos e intereses literarios y su autonomía lectora. Introducción a la literatura a través de la lectura y creación de textos.
4.5	Redacción de textos de intención literaria a partir de la lectura de obras y fragmentos utilizando las convenciones formales del género y con intención lúdica y creativa.
4.6	Consulta y utilización de fuentes y recursos variados de información para la realización de trabajos. Lectura comentada y recitado de poemas, reconociendo los elementos básicos del ritmo, la versificación y las figuras semánticas más relevantes.
4.7	Lectura comentada de relatos breves, incluyendo mitos y leyendas de diferentes culturas, especialmente de la cultura andaluza; reconociendo los elementos del relato literario y su funcionalidad.

1.11 - Participación activa en situaciones de comunicación del ámbito académico, especialmente en la petición de aclaraciones ante una instrucción, en propuestas sobre el modo de organizar las tareas, en la descripción de secuencias sencillas de actividades realizadas, en el intercambio de opiniones y en la exposición de conclusiones.

Competencias

Valor	Texto
AA	Aprender a aprender
SC	Competencias sociales y cívicas
CL	Comunicación lingüística

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Valor	Texto
IEE	Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Indicadores

Orden	Indicadores
1	Participa activamente en debates, coloquios... escolares respetando las reglas de interacción, intervención y cortesía que los regulan, manifestando sus opiniones y respetando las opiniones de los demás.

Criterios

Orden	Criterio
1	Comprender, interpretar y valorar textos orales propios del ámbito personal, académico y social.
1	Comprender, interpretar y valorar textos orales de diferente tipo; identificando en ellos los elementos de la comunicación.
1	Comprender el sentido global de textos orales.
1	Valorar la importancia de la conversación en la vida social practicando actos de habla: contando, describiendo, opinando y dialogando en situaciones comunicativas propias de la actividad escolar.
1	Reconocer, interpretar y evaluar progresivamente la claridad expositiva, la adecuación, coherencia y cohesión del contenido de las producciones orales propias y ajenas, así como los aspectos prosódicos y los elementos no verbales (gestos, movimientos, mirada...)
1	Aprender a hablar en público, en situaciones formales e informales, de forma individual o en grupo.
1	Reproducir situaciones reales o imaginarias de comunicación potenciando el desarrollo progresivo de las habilidades sociales, la expresión verbal y no verbal y la representación de realidades, sentimientos y emociones.
1	Reconocer y respetar la riqueza y variedad de las hablas existentes en Andalucía.
1	Memorizar y recitar textos orales desde el conocimiento de sus rasgos estructurales y de contenido.
1	Participar y valorar la intervención en debates, coloquios y conversaciones espontáneas.
1	Reconocer las características de la modalidad lingüística andaluza en diferentes manifestaciones orales.
1	Reconocer, interpretar y evaluar progresivamente la claridad expositiva, la adecuación, coherencia y cohesión del contenido de las producciones orales propias y ajenas, así como los aspectos prosódicos y los elementos no verbales (gestos, movimientos, mirada...).

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Orden	Criterio
1	Comprender, interpretar y valorar textos orales propios del ámbito personal, académico/escolar y social.
1	Comprender, interpretar y valorar textos orales de diferente tipo.
1	Valorar la importancia de la conversación en la vida social practicando actos de habla: contando, describiendo, opinando, dialogando..., en situaciones comunicativas propias de la actividad escolar.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	Actitudes

1.14 - Actitud de respeto ante la riqueza y variedad de las hablas existentes en Andalucía.

Competencias

Valor	Texto
SC	Competencias sociales y cívicas
CL	Comunicación lingüística
CEC	Conciencia y expresiones culturales

Indicadores

Orden	Indicadores
1	N.A.
1	Reconoce y respeta las hablas de Andalucía.

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Criterios

Orden	Criterio
1	Comprender, interpretar y valorar textos orales propios del ámbito personal, académico y social.
1	Comprender, interpretar y valorar textos orales de diferente tipo; identificando en ellos los elementos de la comunicación.
1	Comprender el sentido global de textos orales.
1	Valorar la importancia de la conversación en la vida social practicando actos de habla: contando, describiendo, opinando y dialogando en situaciones comunicativas propias de la actividad escolar.
1	Reconocer, interpretar y evaluar progresivamente la claridad expositiva, la adecuación, coherencia y cohesión del contenido de las producciones orales propias y ajenas, así como los aspectos prosódicos y los elementos no verbales (gestos, movimientos, mirada...)
1	Aprender a hablar en público, en situaciones formales e informales, de forma individual o en grupo.
1	Reproducir situaciones reales o imaginarias de comunicación potenciando el desarrollo progresivo de las habilidades sociales, la expresión verbal y no verbal y la representación de realidades, sentimientos y emociones.
1	Reconocer y respetar la riqueza y variedad de las hablas existentes en Andalucía.
1	Memorizar y recitar textos orales desde el conocimiento de sus rasgos estructurales y de contenido.
1	Participar y valorar la intervención en debates, coloquios y conversaciones espontáneas.
1	Reconocer las características de la modalidad lingüística andaluza en diferentes manifestaciones orales.
1	Reconocer, interpretar y evaluar progresivamente la claridad expositiva, la adecuación, coherencia y cohesión del contenido de las producciones orales propias y ajenas, así como los aspectos prosódicos y los elementos no verbales (gestos, movimientos, mirada...).
1	Comprender, interpretar y valorar textos orales propios del ámbito personal, académico/escolar y social.
1	Comprender, interpretar y valorar textos orales de diferente tipo.
1	Valorar la importancia de la conversación en la vida social practicando actos de habla: contando, describiendo, opinando, dialogando..., en situaciones comunicativas propias de la actividad escolar.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	Calificación LC y L

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

1.4 - Comprensión, interpretación y valoración de textos orales en relación con la finalidad que persiguen: textos narrativos, instructivos, descriptivos, expositivos y argumentativos.

Competencias

Valor	Texto
AA	Aprender a aprender
SC	Competencias sociales y cívicas
CL	Comunicación lingüística

Indicadores

Orden	Indicadores
1	N.A.

Criterios

Orden	Criterio
1	Comprender, interpretar y valorar textos orales propios del ámbito personal, académico y social.
1	Comprender, interpretar y valorar textos orales de diferente tipo; identificando en ellos los elementos de la comunicación.
1	Comprender el sentido global de textos orales.
1	Valorar la importancia de la conversación en la vida social practicando actos de habla: contando, describiendo, opinando y dialogando en situaciones comunicativas propias de la actividad escolar.
1	Reconocer, interpretar y evaluar progresivamente la claridad expositiva, la adecuación, coherencia y cohesión del contenido de las producciones orales propias y ajenas, así como los aspectos prosódicos y los elementos no verbales (gestos, movimientos, mirada...)
1	Aprender a hablar en público, en situaciones formales e informales, de forma individual o en grupo.
1	Reproducir situaciones reales o imaginarias de comunicación potenciando el desarrollo progresivo de las habilidades sociales, la expresión verbal y no verbal y la representación de realidades, sentimientos y emociones.

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Orden	Criterio
1	Reconocer y respetar la riqueza y variedad de las hablas existentes en Andalucía.
1	Memorizar y recitar textos orales desde el conocimiento de sus rasgos estructurales y de contenido.
1	Participar y valorar la intervención en debates, coloquios y conversaciones espontáneas.
1	Reconocer las características de la modalidad lingüística andaluza en diferentes manifestaciones orales.
1	Reconocer, interpretar y evaluar progresivamente la claridad expositiva, la adecuación, coherencia y cohesión del contenido de las producciones orales propias y ajenas, así como los aspectos prosódicos y los elementos no verbales (gestos, movimientos, mirada...).
1	Comprender, interpretar y valorar textos orales propios del ámbito personal, académico/escolar y social.
1	Comprender, interpretar y valorar textos orales de diferente tipo.
1	Valorar la importancia de la conversación en la vida social practicando actos de habla: contando, describiendo, opinando, dialogando..., en situaciones comunicativas propias de la actividad escolar.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	Calificación LC y L

1.7 - Actitud de cooperación y de respeto en situaciones de aprendizaje compartido.

Competencias

Valor	Texto
AA	Aprender a aprender
SC	Competencias sociales y cívicas
CL	Comunicación lingüística

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Valor	Texto
IEE	Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Indicadores

Orden	Indicadores
4	Respetar las normas de cortesía que deben dirigir las conversaciones orales ajustándose al turno de palabra, respetando el espacio, gesticulando de forma adecuada, escuchando activamente a los demás y usando fórmulas de saludo y despedida.

Criterios

Orden	Criterio
1	Comprender, interpretar y valorar textos orales propios del ámbito personal, académico y social.
1	Comprender, interpretar y valorar textos orales de diferente tipo; identificando en ellos los elementos de la comunicación.
1	Comprender el sentido global de textos orales.
1	Valorar la importancia de la conversación en la vida social practicando actos de habla: contando, describiendo, opinando y dialogando en situaciones comunicativas propias de la actividad escolar.
1	Reconocer, interpretar y evaluar progresivamente la claridad expositiva, la adecuación, coherencia y cohesión del contenido de las producciones orales propias y ajenas, así como los aspectos prosódicos y los elementos no verbales (gestos, movimientos, mirada...)
1	Aprender a hablar en público, en situaciones formales e informales, de forma individual o en grupo.
1	Reproducir situaciones reales o imaginarias de comunicación potenciando el desarrollo progresivo de las habilidades sociales, la expresión verbal y no verbal y la representación de realidades, sentimientos y emociones.
1	Reconocer y respetar la riqueza y variedad de las hablas existentes en Andalucía.
1	Memorizar y recitar textos orales desde el conocimiento de sus rasgos estructurales y de contenido.
1	Participar y valorar la intervención en debates, coloquios y conversaciones espontáneas.
1	Reconocer las características de la modalidad lingüística andaluza en diferentes manifestaciones orales.
1	Reconocer, interpretar y evaluar progresivamente la claridad expositiva, la adecuación, coherencia y cohesión del contenido de las producciones orales propias y ajenas, así como los aspectos prosódicos y los elementos no verbales (gestos, movimientos, mirada...).

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Orden	Criterio
1	Comprender, interpretar y valorar textos orales propios del ámbito personal, académico/escolar y social.
1	Comprender, interpretar y valorar textos orales de diferente tipo.
1	Valorar la importancia de la conversación en la vida social practicando actos de habla: contando, describiendo, opinando, dialogando..., en situaciones comunicativas propias de la actividad escolar.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	Actitudes

2.12 - Escritura de textos relacionados con el ámbito personal, académico y social. Resumen y esquema.

Competencias

Valor	Texto
AA	Aprender a aprender
CD	Competencia digital
CL	Comunicación lingüística

Indicadores

Orden	Indicadores
2	N.A.

Criterios

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Orden	Criterio
2	Leer, comprender, interpretar y valorar textos.
2	Seleccionar los conocimientos que se obtengan de las bibliotecas o de cualquier otra fuente de información impresa en papel o digital integrándolos en un proceso de aprendizaje continuo.
2	Aplicar progresivamente las estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados.
2	Escribir textos sencillos en relación con el ámbito de uso.
2	Valorar la importancia de la escritura como herramienta de adquisición de los aprendizajes y como estímulo del desarrollo personal.
2	Aplicar estrategias de lectura comprensiva y crítica de textos.
2	Manifiestar una actitud crítica ante la lectura de cualquier tipo de textos u obras literarias a través de una lectura reflexiva que permita identificar posturas de acuerdo o desacuerdo respetando en todo momento las opiniones de los demás.
2	Escribir textos en relación con el ámbito de uso.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	Cuaderno de clase

2.13 - Escritura de textos narrativos, descriptivos, dialogados, expositivos y argumentativos con diferente finalidad (prescriptivos, persuasivos, literarios e informativos). Resumen y esquema.

Competencias

Valor	Texto
AA	Aprender a aprender
CD	Competencia digital
CL	Comunicación lingüística

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Indicadores

Orden	Indicadores
2	N.A.

Criterios

Orden	Criterio
2	Leer, comprender, interpretar y valorar textos.
2	Seleccionar los conocimientos que se obtengan de las bibliotecas o de cualquier otra fuente de información impresa en papel o digital integrándolos en un proceso de aprendizaje continuo.
2	Aplicar progresivamente las estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados.
2	Escribir textos sencillos en relación con el ámbito de uso.
2	Valorar la importancia de la escritura como herramienta de adquisición de los aprendizajes y como estímulo del desarrollo personal.
2	Aplicar estrategias de lectura comprensiva y crítica de textos.
2	Manifiestar una actitud crítica ante la lectura de cualquier tipo de textos u obras literarias a través de una lectura reflexiva que permita identificar posturas de acuerdo o desacuerdo respetando en todo momento las opiniones de los demás.
2	Escribir textos en relación con el ámbito de uso.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	Cuaderno de clase

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

2.14 - Interés por la buena presentación de los textos escritos tanto en soporte papel como digital, con respeto a las normas gramaticales, ortográficas y tipográficas.

Competencias

Valor	Texto
AA	Aprender a aprender
AA	Aprender a aprender
CD	Competencia digital
CD	Competencia digital
SC	Competencias sociales y cívicas
CL	Comunicación lingüística
CL	Comunicación lingüística

Indicadores

Orden	Indicadores
2	Escribe textos narrativos, descriptivos e instructivos, expositivos, argumentativos y dialogados imitando textos modelo.
2	N.A.

Criterios

Orden	Criterio
2	Leer, comprender, interpretar y valorar textos.
2	Seleccionar los conocimientos que se obtengan de las bibliotecas o de cualquier otra fuente de información impresa en papel o digital integrándolos en un proceso de aprendizaje continuo.

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Orden	Criterio
2	Aplicar progresivamente las estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados.
2	Escribir textos sencillos en relación con el ámbito de uso.
2	Valorar la importancia de la escritura como herramienta de adquisición de los aprendizajes y como estímulo del desarrollo personal.
2	Aplicar estrategias de lectura comprensiva y crítica de textos.
2	Manifiestar una actitud crítica ante la lectura de cualquier tipo de textos u obras literarias a través de una lectura reflexiva que permita identificar posturas de acuerdo o desacuerdo respetando en todo momento las opiniones de los demás.
2	Escribir textos en relación con el ámbito de uso.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	Cuaderno de clase
2	Calificación LC y L

2.3 - Lectura, comprensión, interpretación y valoración de textos escritos de ámbito personal, académico y social.

Competencias

Valor	Texto
AA	Aprender a aprender
SC	Competencias sociales y cívicas
CL	Comunicación lingüística
CEC	Conciencia y expresiones culturales

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Indicadores

Orden	Indicadores
1	Reconoce y expresa el tema y la intención comunicativa de textos escritos propios del ámbito personal y familiar académico/escolar y ámbito social (medios de comunicación), identificando la tipología textual seleccionada, la organización del contenido, las marcas lingüísticas y el formato utilizado.

Criterios

Orden	Criterio
2	Leer, comprender, interpretar y valorar textos.
2	Seleccionar los conocimientos que se obtengan de las bibliotecas o de cualquier otra fuente de información impresa en papel o digital integrándolos en un proceso de aprendizaje continuo.
2	Aplicar progresivamente las estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados.
2	Escribir textos sencillos en relación con el ámbito de uso.
2	Valorar la importancia de la escritura como herramienta de adquisición de los aprendizajes y como estímulo del desarrollo personal.
2	Aplicar estrategias de lectura comprensiva y crítica de textos.
2	Manifiestar una actitud crítica ante la lectura de cualquier tipo de textos u obras literarias a través de una lectura reflexiva que permita identificar posturas de acuerdo o desacuerdo respetando en todo momento las opiniones de los demás.
2	Escribir textos en relación con el ámbito de uso.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	Calificación LC y L

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

2.4 - Lectura, comprensión, interpretación y valoración de textos narrativos, descriptivos, dialogados, expositivos y argumentativos.

Competencias

Valor	Texto
AA	Aprender a aprender
SC	Competencias sociales y cívicas
CL	Comunicación lingüística
CEC	Conciencia y expresiones culturales

Indicadores

Orden	Indicadores
2	Reconoce y expresa el tema y la intención comunicativa de textos narrativos, descriptivos, instructivos, expositivos, argumentativos y dialogados identificando la tipología textual seleccionada, las marcas lingüísticas y la organización del contenido.

Criterios

Orden	Criterio
2	Leer, comprender, interpretar y valorar textos.
2	Seleccionar los conocimientos que se obtengan de las bibliotecas o de cualquier otra fuente de información impresa en papel o digital integrándolos en un proceso de aprendizaje continuo.
2	Aplicar progresivamente las estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados.
2	Escribir textos sencillos en relación con el ámbito de uso.
2	Valorar la importancia de la escritura como herramienta de adquisición de los aprendizajes y como estímulo del desarrollo personal.
2	Aplicar estrategias de lectura comprensiva y crítica de textos.

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Orden	Criterio
2	Manifiestar una actitud crítica ante la lectura de cualquier tipo de textos u obras literarias a través de una lectura reflexiva que permita identificar posturas de acuerdo o desacuerdo respetando en todo momento las opiniones de los demás.
2	Escribir textos en relación con el ámbito de uso.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	Calificación LC y L

3.12 - Reconocimiento e identificación de los distintos tipos de sintagmas: nominal, adjetival, preposicional, verbal y adverbial.

Competencias

Valor	Texto
AA	Aprender a aprender
CL	Comunicación lingüística

Indicadores

Orden	Indicadores
1	N.A.
1	Reconoce , usa y explica los diferentes sintagmas de una oración simple.

Criterios

Orden	Criterio
-------	----------

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Orden	Criterio
3	Identificar los marcadores del discurso más significativos presentes en los textos, reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del texto.
3	Identificar la intención comunicativa de la persona que habla o escribe.
3	Interpretar de forma adecuada los discursos orales y escritos teniendo en cuenta los elementos lingüísticos, las relaciones gramaticales y léxicas, la estructura y disposición de los contenidos en función de la intención comunicativa.
3	Conocer, usar y valorar las normas ortográficas y gramaticales reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz.
3	Conocer la realidad plurilingüe de España, la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, sus orígenes históricos y algunos de sus rasgos diferenciales; profundizando especialmente en la modalidad lingüística andaluza.
3	Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos y para la composición y revisión progresivamente autónoma de los textos propios y ajenos, utilizando la terminología gramatical necesaria para la explicación de los diversos usos de la lengua.
3	Reconocer y analizar la estructura de las palabras pertenecientes a las distintas categorías gramaticales, distinguiendo las flexivas de las no flexivas.
3	Comprender el significado de las palabras en toda su extensión para reconocer y diferenciar los usos objetivos de los usos subjetivos.
3	Comprender y valorar las relaciones de igualdad y de contrariedad que se establecen entre las palabras y su uso en el discurso oral y escrito.
3	Reconocer los diferentes cambios de significado que afectan a la palabra en el texto.
3	Usar de forma efectiva los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto en papel como en formato digital para resolver dudas en relación al manejo de la lengua y para enriquecer el propio vocabulario.
3	Reconocer, usar y explicar los diferentes sintagmas dentro del marco de la oración simple.
3	Reconocer, usar y explicar los constituyentes inmediatos de la oración simple: sujeto y predicado.
3	Reconocer los diferentes cambios de significado que afectan a la palabra en el texto: metáfora, metonimia, palabras tabú y eufemismos.
3	Observar, reconocer y explicar los usos de los grupos nominales, adjetivales, verbales, preposicionales y adverbiales dentro del marco de la oración simple.
3	Reconocer, usar y explicar los elementos constitutivos de la oración simple.
3	Identificar los conectores textuales presentes en los textos reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del discurso.
3	Conocer la realidad plurilingüe de España, la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, sus orígenes históricos y algunos de sus rasgos diferenciales.

Instrumentos

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Orden	Instrumento
1	Calificación LC y L

3.13 - Reconocimiento, uso y explicación de los elementos constitutivos de la oración simple: sujeto y predicado.

Competencias

Valor	Texto
AA	Aprender a aprender
CL	Comunicación lingüística

Indicadores

Orden	Indicadores
1	N.A.
1	Reconoce, usa y explica el sujeto y el predicado de una oración simple.

Criterios

Orden	Criterio
3	Identificar los marcadores del discurso más significativos presentes en los textos, reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del texto.
3	Identificar la intención comunicativa de la persona que habla o escribe.
3	Interpretar de forma adecuada los discursos orales y escritos teniendo en cuenta los elementos lingüísticos, las relaciones gramaticales y léxicas, la estructura y disposición de los contenidos en función de la intención comunicativa.
3	Conocer, usar y valorar las normas ortográficas y gramaticales reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz.

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Orden	Criterio
3	Conocer la realidad plurilingüe de España, la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, sus orígenes históricos y algunos de sus rasgos diferenciales; profundizando especialmente en la modalidad lingüística andaluza.
3	Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos y para la composición y revisión progresivamente autónoma de los textos propios y ajenos, utilizando la terminología gramatical necesaria para la explicación de los diversos usos de la lengua.
3	Reconocer y analizar la estructura de las palabras pertenecientes a las distintas categorías gramaticales, distinguiendo las flexivas de las no flexivas.
3	Comprender el significado de las palabras en toda su extensión para reconocer y diferenciar los usos objetivos de los usos subjetivos.
3	Comprender y valorar las relaciones de igualdad y de contrariedad que se establecen entre las palabras y su uso en el discurso oral y escrito.
3	Reconocer los diferentes cambios de significado que afectan a la palabra en el texto.
3	Usar de forma efectiva los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto en papel como en formato digital para resolver dudas en relación al manejo de la lengua y para enriquecer el propio vocabulario.
3	Reconocer, usar y explicar los diferentes sintagmas dentro del marco de la oración simple.
3	Reconocer, usar y explicar los constituyentes inmediatos de la oración simple: sujeto y predicado.
3	Reconocer los diferentes cambios de significado que afectan a la palabra en el texto: metáfora, metonimia, palabras tabú y eufemismos.
3	Observar, reconocer y explicar los usos de los grupos nominales, adjetivales, verbales, preposicionales y adverbiales dentro del marco de la oración simple.
3	Reconocer, usar y explicar los elementos constitutivos de la oración simple.
3	Identificar los conectores textuales presentes en los textos reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del discurso.
3	Conocer la realidad plurilingüe de España, la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, sus orígenes históricos y algunos de sus rasgos diferenciales.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	Calificación LC y L

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

3.19 - Explicación progresiva de la coherencia del discurso teniendo en cuenta las relaciones gramaticales y léxicas que se establecen en el interior del texto y su relación con el contexto.

Competencias

Valor	Texto
AA	Aprender a aprender
CL	Comunicación lingüística

Indicadores

Orden	Indicadores
2	N.A.

Criterios

Orden	Criterio
3	Identificar los marcadores del discurso más significativos presentes en los textos, reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del texto.
3	Identificar la intención comunicativa de la persona que habla o escribe.
3	Interpretar de forma adecuada los discursos orales y escritos teniendo en cuenta los elementos lingüísticos, las relaciones gramaticales y léxicas, la estructura y disposición de los contenidos en función de la intención comunicativa.
3	Conocer, usar y valorar las normas ortográficas y gramaticales reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz.
3	Conocer la realidad plurilingüe de España, la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, sus orígenes históricos y algunos de sus rasgos diferenciales; profundizando especialmente en la modalidad lingüística andaluza.
3	Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos y para la composición y revisión progresivamente autónoma de los textos propios y ajenos, utilizando la terminología gramatical necesaria para la explicación de los diversos usos de la lengua.
3	Reconocer y analizar la estructura de las palabras pertenecientes a las distintas categorías gramaticales, distinguiendo las flexivas de las no flexivas.
3	Comprender el significado de las palabras en toda su extensión para reconocer y diferenciar los usos objetivos de los usos subjetivos.

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Orden	Criterio
3	Comprender y valorar las relaciones de igualdad y de contrariedad que se establecen entre las palabras y su uso en el discurso oral y escrito.
3	Reconocer los diferentes cambios de significado que afectan a la palabra en el texto.
3	Usar de forma efectiva los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto en papel como en formato digital para resolver dudas en relación al manejo de la lengua y para enriquecer el propio vocabulario.
3	Reconocer, usar y explicar los diferentes sintagmas dentro del marco de la oración simple.
3	Reconocer, usar y explicar los constituyentes inmediatos de la oración simple: sujeto y predicado.
3	Reconocer los diferentes cambios de significado que afectan a la palabra en el texto: metáfora, metonimia, palabras tabú y eufemismos.
3	Observar, reconocer y explicar los usos de los grupos nominales, adjetivales, verbales, preposicionales y adverbiales dentro del marco de la oración simple.
3	Reconocer, usar y explicar los elementos constitutivos de la oración simple.
3	Identificar los conectores textuales presentes en los textos reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del discurso.
3	Conocer la realidad plurilingüe de España, la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, sus orígenes históricos y algunos de sus rasgos diferenciales.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	Calificación LC y L

3.2 - Reconocimiento, uso y explicación de las categorías gramaticales: sustantivo, adjetivo, determinante, pronombre, verbo, adverbio, preposición, conjunción e interjección.

Competencias

Valor	Texto
AA	Aprender a aprender

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Valor	Texto
CL	Comunicación lingüística

Indicadores

Orden	Indicadores
1	N.A.
1	Reconoce y analiza las diferentes categorías gramaticales.

Criterios

Orden	Criterio
3	Identificar los marcadores del discurso más significativos presentes en los textos, reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del texto.
3	Identificar la intención comunicativa de la persona que habla o escribe.
3	Interpretar de forma adecuada los discursos orales y escritos teniendo en cuenta los elementos lingüísticos, las relaciones gramaticales y léxicas, la estructura y disposición de los contenidos en función de la intención comunicativa.
3	Conocer, usar y valorar las normas ortográficas y gramaticales reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz.
3	Conocer la realidad plurilingüe de España, la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, sus orígenes históricos y algunos de sus rasgos diferenciales; profundizando especialmente en la modalidad lingüística andaluza.
3	Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos y para la composición y revisión progresivamente autónoma de los textos propios y ajenos, utilizando la terminología gramatical necesaria para la explicación de los diversos usos de la lengua.
3	Reconocer y analizar la estructura de las palabras pertenecientes a las distintas categorías gramaticales, distinguiendo las flexivas de las no flexivas.
3	Comprender el significado de las palabras en toda su extensión para reconocer y diferenciar los usos objetivos de los usos subjetivos.
3	Comprender y valorar las relaciones de igualdad y de contrariedad que se establecen entre las palabras y su uso en el discurso oral y escrito.
3	Reconocer los diferentes cambios de significado que afectan a la palabra en el texto.
3	Usar de forma efectiva los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto en papel como en formato digital para resolver dudas en relación al manejo de la lengua y para enriquecer el propio vocabulario.

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Orden	Criterio
3	Reconocer, usar y explicar los diferentes sintagmas dentro del marco de la oración simple.
3	Reconocer, usar y explicar los constituyentes inmediatos de la oración simple: sujeto y predicado.
3	Reconocer los diferentes cambios de significado que afectan a la palabra en el texto: metáfora, metonimia, palabras tabú y eufemismos.
3	Observar, reconocer y explicar los usos de los grupos nominales, adjetivales, verbales, preposicionales y adverbiales dentro del marco de la oración simple.
3	Reconocer, usar y explicar los elementos constitutivos de la oración simple.
3	Identificar los conectores textuales presentes en los textos reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del discurso.
3	Conocer la realidad plurilingüe de España, la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, sus orígenes históricos y algunos de sus rasgos diferenciales.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	Calificación LC y L

3.7 - Conocimiento reflexivo de las relaciones semánticas que se establecen entre las palabras: sinónimos, antónimos, campos semánticos, monosemia y polisemia.

Competencias

Valor	Texto
AA	Aprender a aprender
AA	Aprender a aprender
AA	Aprender a aprender
CD	Competencia digital

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Valor	Texto
CD	Competencia digital
CL	Comunicación lingüística
CL	Comunicación lingüística
CL	Comunicación lingüística

Indicadores

Orden	Indicadores
1	N.A.
1	N.A.
1	N.A.
1	Reconoce los diferentes cambios de significado de las palabras en un texto.
1	Usa los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto en papel como en soporte digital para enriquecer el vocabulario.

Criterios

Orden	Criterio
3	Identificar los marcadores del discurso más significativos presentes en los textos, reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del texto.
3	Identificar la intención comunicativa de la persona que habla o escribe.
3	Interpretar de forma adecuada los discursos orales y escritos teniendo en cuenta los elementos lingüísticos, las relaciones gramaticales y léxicas, la estructura y disposición de los contenidos en función de la intención comunicativa.
3	Conocer, usar y valorar las normas ortográficas y gramaticales reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz.
3	Conocer la realidad plurilingüe de España, la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, sus orígenes históricos y algunos de sus rasgos diferenciales; profundizando especialmente en la modalidad lingüística andaluza.

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Orden	Criterio
3	Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos y para la composición y revisión progresivamente autónoma de los textos propios y ajenos, utilizando la terminología gramatical necesaria para la explicación de los diversos usos de la lengua.
3	Reconocer y analizar la estructura de las palabras pertenecientes a las distintas categorías gramaticales, distinguiendo las flexivas de las no flexivas.
3	Comprender el significado de las palabras en toda su extensión para reconocer y diferenciar los usos objetivos de los usos subjetivos.
3	Comprender y valorar las relaciones de igualdad y de contrariedad que se establecen entre las palabras y su uso en el discurso oral y escrito.
3	Reconocer los diferentes cambios de significado que afectan a la palabra en el texto.
3	Usar de forma efectiva los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto en papel como en formato digital para resolver dudas en relación al manejo de la lengua y para enriquecer el propio vocabulario.
3	Reconocer, usar y explicar los diferentes sintagmas dentro del marco de la oración simple.
3	Reconocer, usar y explicar los constituyentes inmediatos de la oración simple: sujeto y predicado.
3	Reconocer los diferentes cambios de significado que afectan a la palabra en el texto: metáfora, metonimia, palabras tabú y eufemismos.
3	Observar, reconocer y explicar los usos de los grupos nominales, adjetivales, verbales, preposicionales y adverbiales dentro del marco de la oración simple.
3	Reconocer, usar y explicar los elementos constitutivos de la oración simple.
3	Identificar los conectores textuales presentes en los textos reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del discurso.
3	Conocer la realidad plurilingüe de España, la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, sus orígenes históricos y algunos de sus rasgos diferenciales.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	Calificación LC y L
2	Calificación LC y L
3	Calificación LC y L

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

3.8 - Conocimiento, uso y valoración de las normas ortográficas y gramaticales, reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz, tanto en soporte papel como digital.

Competencias

Valor	Texto
AA	Aprender a aprender
SC	Competencias sociales y cívicas
CL	Comunicación lingüística

Indicadores

Orden	Indicadores
1	Conoce, usa y valora la ortografía y la gramática reconociendo su valor para una comunicación eficaz.
1	N.A.

Criterios

Orden	Criterio
3	Identificar los marcadores del discurso más significativos presentes en los textos, reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del texto.
3	Identificar la intención comunicativa de la persona que habla o escribe.
3	Interpretar de forma adecuada los discursos orales y escritos teniendo en cuenta los elementos lingüísticos, las relaciones gramaticales y léxicas, la estructura y disposición de los contenidos en función de la intención comunicativa.
3	Conocer, usar y valorar las normas ortográficas y gramaticales reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz.
3	Conocer la realidad plurilingüe de España, la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, sus orígenes históricos y algunos de sus rasgos diferenciales; profundizando especialmente en la modalidad lingüística andaluza.
3	Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos y para la composición y revisión progresivamente autónoma de los textos propios y ajenos, utilizando la terminología gramatical necesaria para la explicación de los diversos usos de la lengua.

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Orden	Criterio
3	Reconocer y analizar la estructura de las palabras pertenecientes a las distintas categorías gramaticales, distinguiendo las flexivas de las no flexivas.
3	Comprender el significado de las palabras en toda su extensión para reconocer y diferenciar los usos objetivos de los usos subjetivos.
3	Comprender y valorar las relaciones de igualdad y de contrariedad que se establecen entre las palabras y su uso en el discurso oral y escrito.
3	Reconocer los diferentes cambios de significado que afectan a la palabra en el texto.
3	Usar de forma efectiva los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto en papel como en formato digital para resolver dudas en relación al manejo de la lengua y para enriquecer el propio vocabulario.
3	Reconocer, usar y explicar los diferentes sintagmas dentro del marco de la oración simple.
3	Reconocer, usar y explicar los constituyentes inmediatos de la oración simple: sujeto y predicado.
3	Reconocer los diferentes cambios de significado que afectan a la palabra en el texto: metáfora, metonimia, palabras tabú y eufemismos.
3	Observar, reconocer y explicar los usos de los grupos nominales, adjetivales, verbales, preposicionales y adverbiales dentro del marco de la oración simple.
3	Reconocer, usar y explicar los elementos constitutivos de la oración simple.
3	Identificar los conectores textuales presentes en los textos reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del discurso.
3	Conocer la realidad plurilingüe de España, la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, sus orígenes históricos y algunos de sus rasgos diferenciales.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	Calificación LC y L

3.9 - Manejo de diccionarios y otras fuentes de consulta en papel y formato digital sobre el uso de la lengua.

Competencias

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Valor	Texto
AA	Aprender a aprender
CD	Competencia digital
CL	Comunicación lingüística

Indicadores

Orden	Indicadores
1	N.A.
1	Usa los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto en papel como en soporte digital para enriquecer el vocabulario.

Criterios

Orden	Criterio
3	Identificar los marcadores del discurso más significativos presentes en los textos, reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del texto.
3	Identificar la intención comunicativa de la persona que habla o escribe.
3	Interpretar de forma adecuada los discursos orales y escritos teniendo en cuenta los elementos lingüísticos, las relaciones gramaticales y léxicas, la estructura y disposición de los contenidos en función de la intención comunicativa.
3	Conocer, usar y valorar las normas ortográficas y gramaticales reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz.
3	Conocer la realidad plurilingüe de España, la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, sus orígenes históricos y algunos de sus rasgos diferenciales; profundizando especialmente en la modalidad lingüística andaluza.
3	Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos y para la composición y revisión progresivamente autónoma de los textos propios y ajenos, utilizando la terminología gramatical necesaria para la explicación de los diversos usos de la lengua.
3	Reconocer y analizar la estructura de las palabras pertenecientes a las distintas categorías gramaticales, distinguiendo las flexivas de las no flexivas.
3	Comprender el significado de las palabras en toda su extensión para reconocer y diferenciar los usos objetivos de los usos subjetivos.
3	Comprender y valorar las relaciones de igualdad y de contrariedad que se establecen entre las palabras y su uso en el discurso oral y escrito.

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Orden	Criterio
3	Reconocer los diferentes cambios de significado que afectan a la palabra en el texto.
3	Usar de forma efectiva los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto en papel como en formato digital para resolver dudas en relación al manejo de la lengua y para enriquecer el propio vocabulario.
3	Reconocer, usar y explicar los diferentes sintagmas dentro del marco de la oración simple.
3	Reconocer, usar y explicar los constituyentes inmediatos de la oración simple: sujeto y predicado.
3	Reconocer los diferentes cambios de significado que afectan a la palabra en el texto: metáfora, metonimia, palabras tabú y eufemismos.
3	Observar, reconocer y explicar los usos de los grupos nominales, adjetivales, verbales, preposicionales y adverbiales dentro del marco de la oración simple.
3	Reconocer, usar y explicar los elementos constitutivos de la oración simple.
3	Identificar los conectores textuales presentes en los textos reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del discurso.
3	Conocer la realidad plurilingüe de España, la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, sus orígenes históricos y algunos de sus rasgos diferenciales.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	Calificación LC y L

4.2 - Lectura libre de obras de la literatura española y universal y de la literatura juvenil adecuadas a su edad como fuente de placer, de enriquecimiento personal y de conocimiento del mundo para lograr el desarrollo de sus propios gustos e intereses literarios y su autonomía lectora. Introducción a la literatura a través de la lectura y creación de textos.

Competencias

Valor	Texto
AA	Aprender a aprender
SC	Competencias sociales y cívicas

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Valor	Texto
CL	Comunicación lingüística
CEC	Conciencia y expresiones culturales

Indicadores

Orden	Indicadores
1	Lee obras de la literatura española y universal, mostrando interés por la lectura.

Criterios

Orden	Criterio
4	Promover la reflexión sobre la conexión entre la literatura y el resto de las artes: música, pintura, cine, etc., como expresión del sentimiento humano, analizando e interrelacionando obras (literarias, musicales, arquitectónicas, etc.), personajes, temas, etc. de todas las épocas.
4	Fomentar el gusto y el hábito por la lectura en todas sus vertientes: como fuente de acceso al conocimiento y como instrumento de ocio y diversión que permite explorar mundos diferentes a los nuestros, reales o imaginarios.
4	Comprender textos literarios adecuados al nivel lector, representativos de la literatura, reconociendo en ellos el tema, la estructura y la tipología textual (género, forma del discurso y tipo de texto según la intención).
4	Leer obras de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, mostrando interés por la lectura.
4	Favorecer la lectura y comprensión de obras literarias de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, contribuyendo a la formación de la personalidad literaria.
4	Redactar textos personales de intención literaria siguiendo las convenciones del género, con intención lúdica y creativa.
4	Consultar y citar adecuadamente fuentes de información variadas, para realizar un trabajo académico en soporte papel o digital sobre un tema del currículo de literatura, adoptando un punto de vista crítico y personal y utilizando las tecnologías de la información.
4	Favorecer la lectura y comprensión obras literarias de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, contribuyendo a la formación de la personalidad literaria.
4	Promover la reflexión sobre la conexión entre la literatura y el resto de las artes: música, pintura, cine, etc., como expresión del sentimiento humano, analizando e interrelacionando obras (literarias, musicales, arquitectónicas...), personajes, temas, etc. de todas las épocas.
4	Comprender textos literarios representativos de la literatura de la Edad Media al Siglo de Oro reconociendo la intención del autor, relacionando su contenido y su forma con los contextos socioculturales y literarios de la época, identificando el tema, reconociendo la evolución de algunos tópicos y formas literarias y expresando esa relación con juicios personales razonados.

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	Calificación LC y L

4.5 - Redacción de textos de intención literaria a partir de la lectura de obras y fragmentos utilizando las convenciones formales del género y con intención lúdica y creativa.

Competencias

Valor	Texto
AA	Aprender a aprender
CD	Competencia digital
SC	Competencias sociales y cívicas
CL	Comunicación lingüística
CEC	Conciencia y expresiones culturales

Indicadores

Orden	Indicadores
1	Redacta textos personales de intención literaria a partir de modelos dados siguiendo las convenciones del género con intención lúdica y creativa.

Criterios

Orden	Criterio
4	Promover la reflexión sobre la conexión entre la literatura y el resto de las artes: música, pintura, cine, etc., como expresión del sentimiento humano, analizando e interrelacionando obras (literarias, musicales, arquitectónicas, etc.), personajes, temas, etc. de todas las épocas.

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Orden	Criterio
4	Fomentar el gusto y el hábito por la lectura en todas sus vertientes: como fuente de acceso al conocimiento y como instrumento de ocio y diversión que permite explorar mundos diferentes a los nuestros, reales o imaginarios.
4	Comprender textos literarios adecuados al nivel lector, representativos de la literatura, reconociendo en ellos el tema, la estructura y la tipología textual (género, forma del discurso y tipo de texto según la intención.
4	Leer obras de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, mostrando interés por la lectura.
4	Favorecer la lectura y comprensión de obras literarias de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, contribuyendo a la formación de la personalidad literaria.
4	Redactar textos personales de intención literaria siguiendo las convenciones del género, con intención lúdica y creativa.
4	Consultar y citar adecuadamente fuentes de información variadas, para realizar un trabajo académico en soporte papel o digital sobre un tema del currículo de literatura, adoptando un punto de vista crítico y personal y utilizando las tecnologías de la información.
4	Favorecer la lectura y comprensión obras literarias de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, contribuyendo a la formación de la personalidad literaria.
4	Promover la reflexión sobre la conexión entre la literatura y el resto de las artes: música, pintura, cine, etc., como expresión del sentimiento humano, analizando e interrelacionando obras (literarias, musicales, arquitectónicas...), personajes, temas, etc. de todas las épocas.
4	Comprender textos literarios representativos de la literatura de la Edad Media al Siglo de Oro reconociendo la intención del autor, relacionando su contenido y su forma con los contextos socioculturales y literarios de la época, identificando el tema, reconociendo la evolución de algunos tópicos y formas literarias y expresando esa relación con juicios personales razonados.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	Calificación LC y L

4.6 - Consulta y utilización de fuentes y recursos variados de información para la realización de trabajos. Lectura comentada y recitado de poemas, reconociendo los elementos básicos del ritmo, la versificación y las figuras semánticas más relevantes.

Competencias

Valor	Texto
AA	Aprender a aprender
SC	Competencias sociales y cívicas

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Valor	Texto
CL	Comunicación lingüística
CEC	Conciencia y expresiones culturales

Indicadores

Orden	Indicadores
1	Lee y comprende con un grado creciente de interés y autonomía obras literarias cercanas a sus gustos, aficiones e intereses.

Criterios

Orden	Criterio
4	Promover la reflexión sobre la conexión entre la literatura y el resto de las artes: música, pintura, cine, etc., como expresión del sentimiento humano, analizando e interrelacionando obras (literarias, musicales, arquitectónicas, etc.), personajes, temas, etc. de todas las épocas.
4	Fomentar el gusto y el hábito por la lectura en todas sus vertientes: como fuente de acceso al conocimiento y como instrumento de ocio y diversión que permite explorar mundos diferentes a los nuestros, reales o imaginarios.
4	Comprender textos literarios adecuados al nivel lector, representativos de la literatura, reconociendo en ellos el tema, la estructura y la tipología textual (género, forma del discurso y tipo de texto según la intención).
4	Leer obras de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, mostrando interés por la lectura.
4	Favorecer la lectura y comprensión de obras literarias de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, contribuyendo a la formación de la personalidad literaria.
4	Redactar textos personales de intención literaria siguiendo las convenciones del género, con intención lúdica y creativa.
4	Consultar y citar adecuadamente fuentes de información variadas, para realizar un trabajo académico en soporte papel o digital sobre un tema del currículo de literatura, adoptando un punto de vista crítico y personal y utilizando las tecnologías de la información.
4	Favorecer la lectura y comprensión obras literarias de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, contribuyendo a la formación de la personalidad literaria.
4	Promover la reflexión sobre la conexión entre la literatura y el resto de las artes: música, pintura, cine, etc., como expresión del sentimiento humano, analizando e interrelacionando obras (literarias, musicales, arquitectónicas...), personajes, temas, etc. de todas las épocas.
4	Comprender textos literarios representativos de la literatura de la Edad Media al Siglo de Oro reconociendo la intención del autor, relacionando su contenido y su forma con los contextos socioculturales y literarios de la época, identificando el tema, reconociendo la evolución de algunos tópicos y formas literarias y expresando esa relación con juicios personales razonados.

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	Calificación LC y L

4.7 - Lectura comentada de relatos breves, incluyendo mitos y leyendas de diferentes culturas, especialmente de la cultura andaluza; reconociendo los elementos del relato literario y su funcionalidad.

Competencias

Valor	Texto
AA	Aprender a aprender
SC	Competencias sociales y cívicas
CL	Comunicación lingüística
CEC	Conciencia y expresiones culturales

Indicadores

Orden	Indicadores
1	Comprende textos literarios adecuados, reconociendo en ellos el tema, la estructura y el tipo de texto.

Criterios

Orden	Criterio
4	Promover la reflexión sobre la conexión entre la literatura y el resto de las artes: música, pintura, cine, etc., como expresión del sentimiento humano, analizando e interrelacionando obras (literarias, musicales, arquitectónicas, etc.), personajes, temas, etc. de todas las épocas.
4	Fomentar el gusto y el hábito por la lectura en todas sus vertientes: como fuente de acceso al conocimiento y como instrumento de ocio y diversión que permite explorar mundos diferentes a los nuestros, reales o imaginarios.

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Orden	Criterio
4	Comprender textos literarios adecuados al nivel lector, representativos de la literatura, reconociendo en ellos el tema, la estructura y la tipología textual (género, forma del discurso y tipo de texto según la intención).
4	Leer obras de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, mostrando interés por la lectura.
4	Favorecer la lectura y comprensión de obras literarias de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, contribuyendo a la formación de la personalidad literaria.
4	Redactar textos personales de intención literaria siguiendo las convenciones del género, con intención lúdica y creativa.
4	Consultar y citar adecuadamente fuentes de información variadas, para realizar un trabajo académico en soporte papel o digital sobre un tema del currículo de literatura, adoptando un punto de vista crítico y personal y utilizando las tecnologías de la información.
4	Favorecer la lectura y comprensión obras literarias de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, contribuyendo a la formación de la personalidad literaria.
4	Promover la reflexión sobre la conexión entre la literatura y el resto de las artes: música, pintura, cine, etc., como expresión del sentimiento humano, analizando e interrelacionando obras (literarias, musicales, arquitectónicas...), personajes, temas, etc. de todas las épocas.
4	Comprender textos literarios representativos de la literatura de la Edad Media al Siglo de Oro reconociendo la intención del autor, relacionando su contenido y su forma con los contextos socioculturales y literarios de la época, identificando el tema, reconociendo la evolución de algunos tópicos y formas literarias y expresando esa relación con juicios personales razonados.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	Calificación LC y L

Observaciones de la unidad didáctica

Metodología

Criterios (concreción)

Este proceso va encaminado a la educación integral del alumnado, una educación en valores según el espíritu y el estilo educativo que caracteriza a las Escuelas Salesianas.

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Crterios (concreción)

Instrumentos

Instrumentos

2 Producción y comprensión oral 2

2 Producción y comprensión 5

2 Control 5 Music

Observaciones

Programación

MLPC 2 Refuerzo Lengua - 1º de E.S.O.

Seguir profundizando en el proceso de registro de los estándares de evaluación.

Tratamiento de la lectura, escritura y expresión oral

Se tendrán en cuenta los acuerdos adoptados por el Claustro en cuanto a la mejora de la competencia lingüística.

Actividades Interdisciplinarias

Actividades TIC

Se recogen en el aula virtual de la página Web del Centro. Se utiliza en el aula el proyecto Edebé on. Este conjunto de recursos digitales complementa nuestro proyecto educativo, se adapta a las necesidades del alumnado y facilita el día a día en el aula.

Se trabaja también con los recursos que proporciona el uso de la pizarra digital

Otros

Seguimiento de la programación: El procedimiento para el seguimiento de la programación está establecido en el Centro, en su Sistema de Gestión de la Calidad, en el proceso P.C. 05.1, y es la pauta que se tendrá en cuenta para realizar el seguimiento de la programación de esta materia.

Se tendrán en cuenta los acuerdos adoptados por el Claustro en cuanto a la mejora de la competencia matemática.